

Numero 4973
B[illegible]0 de mayo de 1927

# Crítica

5a EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES y un suplemento "tableau"

"Dios me puso en vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (SOCRATES).

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES

## Hoy

—*Una a[illegible] la policía [illegible], correspon[illegible] a la nuestra al allanar domicilios de comunistas.*
—*Anuncian desde Londres que una terrible banda de estafadores vendrá a la Argentina.*
—*Los motivos de la política de puertas abiertas en el puerto de la capital.*
—*El viaje de De Pinedo en el vapor - tortuga.*
—*Anna Pavlova bailarina, y Tatiana Pavlova, actriz.*
—*Anécdota del diputado Abel Acosta.*

Alarmadísimos comunican de Londres, hoy, que una banda de especuladores y estafadores se dirige a la Argentina, país que consideran virgen para sus maniobras y en el que la gente, de una candorosidad ejemplar, podrá caer, fácilmente en las garras de los financieros ladrones.

¿Cómo operan? ¿Qué hacen estos caballeros industriales de las finanzas?

Ofrecen al público acciones de compañías anónimas.

Es demasiado el terror de la policía londinense.

No somos tan ingenuos, aquí, además el público tiene regular experiencia con las sociedades anónimas. ¡Hay cada sociedad aquí! ¿Qué pueden venir a enseñarnos desde Inglaterra en el arte sutil de embaucar al público?

Nada, absolutamente nada.

Probablemente no se trata sino de una amabilidad de la policía londinense, pago a la amabilidad de la nuestra allanando, sin motivo, los domicilios de los corresponsales del Soviet.

¿El "Superga" o el "Tortuga"?

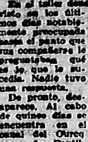
Todavía no ha llegado a Horta, en las Azores, el buque que remolca el "Santa María II", y lleva a su bordo a De Pinedo. La explicación de este misterio nos la da el cable de hoy. El barco navega a menos de dos millas por hora, para no estropear el hidroplano.

Piano, piano, si va lontano, dirá De Pinedo.

Sí, pero es que para la impaciencia del público es demasiado piano...

Uno de los crímenes más sensacionales de París es el de la muerte y desaparición de Amada Ebb, joven y linda obrerita de 18 años.

En el taller donde trabaja se la había visto en los últimos días notablemente preocupada hasta el punto que sus compañeras le preguntaban qué es lo que le sucedía. Nadie tuvo una respuesta.



Amada Ebb, cuya muerte ha sido un misterio, en París

De pronto, desaparece. Al cabo de quince días se encuentra en el canal del Ourcq cerca de Pantin, el cuerpo de Amada Ebb, atada a cuatro gruesas piedras al cuello.

Lo complicado del crimen está en saber si se trata de crimen o suicidio. Por un lado la tristeza de Amada. Por el otro, la forma en que la encontraron atada a esas piedras y con un nudo al cuello hace pensar en el asesinato.

Hasta ahora no logró aclararse el misterio.

La "Sarmiento" zarpó ayer en medio del acostumbrado entusiasmo popular. No se podía subir a bordo por la sencilla razón de que no se podía estar. Como los tranvías, debió colocarse el letrero de: "Completo".

La Prefectura Marítima contribuyó al éxito, abriendo las puertas del embarcadero y suprimiendo las vigilancias y centinelas.

Busquémosle el motivo a esta actitud.

¡La encontramos!

Es que en el puerto se está haciendo política de puertas abiertas. El otro día, a la llegada del doctor Melo una multitud invadía el desembarcadero, empleados y trabajadores del puerto con la consigna de esperar y vivar al candidato.

La Prefectura, tan celosa en impedir el acceso al desembarcadero abrió todas las puertas. Así pudo complacer al doc-

(Continúa en la pág. siguiente)

## EL CHISTE DEL DIA



—Bartolo, he comprado, para oír el Colón, este altoparlante...
—¡Alto parlante! ¡Aquí el único que habla alto soy yo! ¡Ya lo he dicho muchas veces!

# DESPUES DE UNA PENOSA TRAVESIA FRANCISCO DE PINEDO HA LLEGADO POR FIN AL PUERTO DE HORTA, ISLAS AZORES

## *Esta Mañana a las 6.45 el Aviador Italiano F. De Pinedo Llegó a Horta*

***Entrevistado el conocido piloto, manifestó que el accidente se debió a las malas condiciones del tiempo y, sobre todo, a la falta de gasolina***

### *LA PROSECUCION DEL GRAN RAID*

(*Associated Press*)

HORTA, Azores, 30.—El aviador italiano, comandante Francisco De Pinedo, llegó a ésta hoy a las 6.45.

El Santa María II vino remolcado por el Superga.

Entrevistado el aviador, declaró que el accidente se debió a las malas condiciones del tiempo y a la falta de gasolina, descendiendo a la vista de la goleta Infante de Sagres, en la latitud 30º 39 y longitud 42º 07', aproximadamente a 270 millas al Oeste de la isla de Flores. Agrega que fué recogido por la goleta, que remolcó al hidroplano durante tres días, hasta que el Superga, que había estado a la vista, se le acercó levantando a bordo a él y sus compañeros, procediendo también a remolcar al Santa María II hasta Horta, a una velocidad muy reducida, para evitar que el aparato sufriera mayores daños.

Tanto los tripulantes como el hidroavión, llegaron perfectamente a este puerto, hallándose ahora el Santa María II, amarrado al malecón.

El aparato será reparado en ésta para poder continuar el vuelo. Se dice que desde Italia se hallan en viaje a ésta, las piezas de repuesto y obreros experimentados en esta clase de reparaciones.

La recepción al aviador fué grandiosa. Millares de personas tomaron ubicación en sitios estratégicos para presenciar la entrada del Superga. Las autoridades y un grupo numeroso de damas, lo recibieron en el puerto, haciéndole entrega de sendos ramos de flores.

### *Los desperfectos del avión no son graves*

(Associated Press)

HORTA (Azores), 30. — El hidroavión del comandante De Pinedo quedó amarrado en este puerto a las 8.15, sabiéndose que sufrió desperfectos de poca importancia en el timón y los flotadores.

De Pinedo fué recibido por las autoridades a bordo del Superga, hallándose en excelente estado de salud, habiendo expresado gran satisfacción por la valiosa ayuda que se le ha dispensado.

Han llegado ya varias piezas de repuesto hallándose otras en viaje.

El piloto italiano ha declarado que después de salir de Treppasey, el 23 del corriente, con un poco de neblina, siguió volando y que durante las primeras 400 millas de vuelo tuvo que elevarse a gran altura para poder ver con claridad; debido a esto tuvo que hacer frente a fuertes vientos contrarios, los que hicieron disminuir la velocidad del hidroavión y provocaron un mayor consumo de combustible.

## Una Señora muy Rica Quería ser Madre de LINDBERGH

(*Associated Press*)

PARIS, 30. Se ha llegado a tener ahora conocimiento de cómo Charles Lindbergh se libró de la fortuna y de una nueva madre, con el relato de la siguiente anécdota:

A los pocos días de haber cruzado el Atlántico en la forma conocida, cuando más ocupado estaba Lindbergh, se presentó en la Embajada de los Estados Unidos, una mujer que se dice que posee una cuantiosa fortuna, y solicitó una entrevista con él. Naturalmente, se le dijo que estaba sumamente ocupado, a lo que respondió la visitante: "Pero el caso es que tengo para él un mensaje de la madre de Nungesser". Ante ésto, se le hizo pasar en seguida, pero afortunadamente no fué recibida por el aviador sino por el Embajador norteamericano, Mr. Herrick. La dama confesó inmediatamente sus propósitos al Embajador, diciéndole: "En realidad, lo que yo quiero es adoptar a Lindbergh", pero el Embajador le respondió que Carlos todavía tiene madre, "la mejor madre del mundo".

Insistió la señora ante el Embajador, diciéndole: "Eso no sería un inconveniente para que yo pudiera hacer que todo le resultara agradable en este mundo"; pero finalmente el diplomático persuadió a la visitante a partir, sin que ésta hubiera podido echar ni siquiera una sola mirada al hombre-pájaro que quería adoptar como hijo.

## *Lindbergh se Preocupa más de su Aparato que de su Propia Persona*

***Hoy, como a la una de la mañana, después de haber terminado todos los agasajos en su honor, el aviador salió de la embajada yanqui, trasladándose al aeródromo para inspeccionar el estado del avión***

### *ESTA MUY SATISFECHO*

(International)

LONDRES, 30. — La intensa preocupación que el aviador Lindbergh tiene a cada momento por el estado de su avión fué evidenciada hoy de una manera singular por un hecho que pasó desapercibido para la población londinense a causa de que tuvo lugar a una hora en que todo el mundo estaba durmiendo y creía que el aviador norteamericano también lo estaba.

A eso de la una de la madrugada, o sea poco después que Lindbergh parecía retirarse para descansar de la fatigosa jornada de agasajos de que fué objeto desde su llegada a esta ciudad el aviador abandonó la embajada norteamericana, en que aquí se hospeda, con rumbo al aeródromo de Croydon. Iba a inspeccionar su aparato para asegurarse de que la vasta muchedumbre que invadió ese campo de aviación a su llegada no había causado ningún desperfecto a su avión.

Después de hacer prolijas observaciones del aeroplano el volador se retiró del aeródromo, dando evidentes muestras de satisfacción por el estado en que había hallado el aparato.

### *Varios aviadores quieren repetir la hazaña de Lindbergh*

(International)

LONDRES, 30. — El ejemplo ofrecido por la hazaña de Lindbergh ha comenzado a dar fruto en Inglaterra. Nótase en los círculos aeronáuticos un gran entusiasmo, que tiende a traducirse muy pronto en tentativas seriamente realizadas para seguir el vuelo de Lindbergh con vuelos efectuados por aviadores ingleses, quienes volarían de Londres o de París a Nueva York.

Varios proyectos de este vuelo han comenzado a tomar cuerpo y hemos obtenido la información de que uno de los primeros aviadores que tratará de realizar el vuelo será el capitán R. H. MacIntosh, quien al ser entrevistado por el corresponsal de la empresa periodística de Mr. William Randolph Hearst ha declarado que ya ha dado comienzo a los preparativos, los cuales no le exigirán mucho tiempo. Agregó el aviador que de tener éxito en los trabajos que está realizando ahora para la preparación de su vuelo le será posible efectuarlo el 30 de junio.

## UNA FLOTILLA FRANCESA LLEGO A PORTSMOUTH

**Está compuesta de dos cruceros y seis destroyers, los cuales han venido accediendo a una invitación del almirantazgo de Gran Bretaña**

### LOS AGASAJOS

(Associated Press)

PORTSMOUTH, 30. — Ha llegado una flotilla de la Marina francesa compuesta de dos cruceros y seis destroyers, con el objeto de realizar una visita de cinco días accediendo a la invitación que fuera extendida por el Almirantazgo británico y la Municipalidad de Portsmouth. Los buques, al entrar en el puerto, cambiaron saludos con las fortalezas.

El almirante francés que viene al mando de las naves, y su estado mayor, cambiaron visitas con las autoridades británicas.

Se ha preparado un extenso programa de agasajos para los visitantes.

### *España condecoró a Lindbergh*

(Associated Press)

MADRID, 30. — El Gobierno español concedió a Lindbergh la medalla Plus Ultra, que es la misma que se le otorgó al aviador Franco, a raíz de su vuelo de España a la Argentina.

### *El Derby reparte su actualidad con Lindbergh*

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Esta semana, que siempre ha sido conocida con el nombre de Semana del Derby, ha adquirido en 1927 un nuevo nombre, y se la llamará la Semana de Lindbergh y del Derby.

La venida del aviador ha hecho llegar a límites increíbles el entusiasmo y la admiración que ya se le prodigaba por su hazaña, y el interés del público, que siempre celebra el espíritu deportivo en todas sus fases, se dividirá esta semana entre el aviador norteamericano y la gran carrera clásica del año.

Los únicos que están descontentos con Lindbergh son esos muchos millares de personas que fueron a esperarlo a su llegada, y vieron defraudada su curiosidad.

Los diarios de la mañana llenan la mayoría de sus columnas con la descripción de la llegada del piloto entrevistas, incidentes y numerosas fotografías del aeródromo, con la enorme muchedumbre que esperaba ansiosa la llegada.

Gracias a los periódicos, el público británico se familiarizará con los retratos de Lindbergh, y la sonrisa alegre, el rostro y el cuerpo alto y delgado del piloto serán tan conocidos como los del rey.

### *Lindbergh siente nostalgia de su patria*

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Después de haber hecho una visita esta mañana al aeródromo de Croydon, para inspeccionar su avión, Lindbergh declaró a los periodistas que siente nostalgias de su terruño y desea regresar cuanto antes a su país. Sin embargo, no ha cambiado sus planes de volar el jueves desde ésta hasta París.

Al almuerzo que se dará hoy en honor de Lindbergh asistirán el ministro de Relaciones Exteriores, sir Austin Chamberlain, el célebre piloto británico sir Allan Cobham, el ministro de Aeronáutica sir Samuel Hoare y otras personalidades. Después del almuerzo el piloto norteamericano asistirá a los servicios religiosos que se realizarán con motivo del Memorial Day y, seguidamente, irá hasta la tumba del soldado británico desconocido, donde depositará una corona de flores.

Mañana, a las 9.45, será recibido por el primer ministro, Mr. Stanley Baldwin y por S. M. el rey Jorge V, a las 10.45; inmediatamente después lo recibirá el príncipe de Gales.

## EN ESPAÑA NO SE INTERESARON POR EL CREDITO

**Primo de Rivera se lamenta de que los diarios no se ocuparan debidamente de las negociaciones con la**

### ARGENTINA

(International)

HENDAYA, 30. — En una entrevista acordada a los corresponsales de la prensa extranjera y a los periodistas españoles, el general Primo de Rivera expresó estar profundamente afectado por el hecho de que los diarios en España no han asignado suficiente significación al empréstito argentino en España por la compra argentina de dos barcos de guerra españoles.

Manifestó que tomará medidas muy enérgicas contra los diarios de su país que no se ocuparon debidamente del asunto, y hasta les aplicará la ley de la censura clausurando algunos de ellos.

Ocupándose directamente de las ventajas de la transacción hispano-argentina, el general Primo de Rivera agregó que ella ha demostrado innegablemente que España se está atrayendo mercados financieros que hasta la fecha han sido monopolizados por Inglaterra y los Estados Unidos.

"Esta transacción, dijo por último, representa para mí el triunfo más grande de mi gobierno. La considero de mayor importancia histórica que cualquier otro hecho, aun mayor que la de la captura de Alhucemas".

## CON NUMEROSOS ACTOS SE CELEBRA HOY EN EE. UU. EL MEMORIAL DAY

(Associated Press)

WASHINGTON, 30. — Hoy se celebra en todo el país, el Memorial Day, o sea el día para rememorar a los caídos en los campos de batalla.

El presidente, Mr. Calvin Coolidge pronunciará un discurso durante la ceremonia que se realizará en el cementerio de Arlington.

Muchas pruebas deportivas tendrán lugar hoy, entre ellas la carrera anual de 500 millas en Indianápolis, para la cual se han inscripto 32 de los más destacados volantes, y también la carrera eliminatoria nacional de globos para optar a la inscripción en la carrera internacional por la copa Gordon Bennett, habiéndose inscripto 15 competidores para la prueba de hoy.

## Se Asegura que la Embajadora de Rusia en Méjico Abandonará Dentro de Poco Tiempo el País

(International)

MEJICO, 30. — Se asegura que la embajadora de los soviets rusos, señora Alejandra Kollantay, quien abandonará el país al mismo tiempo en que lo hará el señor Sheffield, embajador de los Estados Unidos en ésta, se va del país sin intenciones de volver a él.

Circulan rumores de naturaleza diversa acerca de las causas a que obedece este viaje de la embajadora rusa. Una de las explicaciones que se aceptan en círculos diplomáticos es la de que la señora Kollantay abandona definitivamente la nación mejicana a consecuencia de que varias uniones gremiales obreras han expresado en ocasiones estar fuertemente resentidas por la propaganda comunista desarrollada en este país por la embajadora.

Se sabe también que algunos de los gremios resentidos han elevado al Gobierno del presidente Calles fuertes protestas contra las actividades de la señora Kollantay entre las esferas obreras y solicitaron que el Gobierno la declarara persona diplomáticamente "non grata" a la nación.

A pesar de que el Gobierno ha mostrado reiteradamente que no se haría eco de dichas protestas, habiendo declarado también que la señora Kollantay no había perdido en el concepto del Gobierno su sanción de persona grata, el corresponsal de la empresa periodística de Mr. William Randolph Hearst, ha obtenido confirmación de la noticia de que la embajadora rusa no volverá a Méjico después de su próxima partida.

*Varios gremios obreros han elevado al gobierno del presidente Calles, enérgicas protestas contra las actividades de la señora Kollantay*

### LA PROPAGANDA COMUNISTA



En el presente grabado aparece la embajadora rusa señora Alejandra de Kollantay en una entrevista con el presidente Calles de Méjico. La entrevista se desarrolla en torno a una exposición que hace la embajadora sobre una de sus obras, la titulada "Amor rojo", en la que la autora presenta una tesis documentada sobre el amor libre. — (Foto de la International).

# HOY

(Continuación de la pág. anterior)

tor Melo, embromando a los viajeros del Conte Verde.

La campaña contra los caballos data de meses atrás, nos escribe un lector Diganio.

¿De qué se asombran si Vergara suprime los caballos de los hipódromos y los caballitos de los casinos fluviales?

La iniciación de la campaña la dió la Municipalidad de Buenos Aires ¿No le quitó el nombre a Caballito para llamarla Primera Junta? Es la primera manifestación del odio anti-caballar"..

Exceso de modestia, indudablemente y el exceso queda tan mal como la falta de esta virtud:

"Acepto esta demostración, no porque me crea merecedor a ella sino porque sirve de amable pretexto para congregarnos en una mesa".

Son palabras del "homenajeado", don Casimiro Prieto Costa, gerente de nuestro colega "El Diario Español".

"Ha muerto en Londres, dice un colega de la mañana, el maestro Theodore Stier, director durante muchos años de la compañía de bailes Tatiana Pavlova".

Elige el colega, para equivocarse, precisamente el momento en que Tatiana Pavlova, actriz, está en Buenos Aires.

La bailarina no es Tatiana, sino Anna.

Aunque los envenenados afirmen que la actriz, por la rareza de sus movimientos, es también bailarina. A lo mejor el colega sale teniendo razón.

¿La paja en el ojo ajeno?

La viga en el propio, a veces.

Se nos hace notar que el otro día, por hacer un chiste, hemos incurrido en un absurdo geográfico respecto a Nossi-Be, la segunda escala que hará la Sarmiento. Hemos colocado a Nossi-Be en Africa del Sur cuando, en realidad, está en Madagascar. El público no perdona cada vez que incurrimos en un disparate. Pesca la perla y transmite el dato.

Encantados...

Los almacenes y restaurants han aparecido hoy con las puertas entornadas, en señal de protesta por los altos impuestos municipales. En verdad no se ha carecido de nada. Tanto los almacenes como los restaurants siguieron atendiendo al público, como de costumbre.

La protesta consistió en eso, en cerrar una puerta, a medias. ¿A que no la cierran del todo?

La Sarmiento y la Baquedano se encontraron, ¡por fin! Son dos buques de idéntico significado y utilidad, dos buques popularísimos, en la Argentina, uno, en Chile, otro. La casualidad ha querido reunirlos en el puerto, por primera vez en largos años de historia, dicen.

La Sarmiento, la "gallarda nave" como escriben los repórteres, zarpó, coquetamente empavesada ante las demostraciones de afecto de su colega.

Inglaterra, la más grande marina del mundo, no tiene buques escuelas por el estilo de la Sarmiento o de la Baquedano. Los futuros oficiales de la escuadra más moderna y científica reciben un entrenamiento distinto al "muy 1860" que aquí damos a los nuestros. Escuelas y academias de teoría. La práctica la efectúan en los mismos buques de guerra.

Interesantísimo el artículo de Ettore Bravetta, en el suplemento de "La Prensa", ayer, sobre el "Lutzow" en la batalla de Jutlandia.

Bravetta siente las cosas y los dramas del mar con una emoción extraordinaria. El drama, la agonía del espléndido acorazado alemán es tá descripto con pluma de maestro. Peleó como un león. Cayó en su ley, lejos de los cañones ingleses.

A medida que pasa el tiempo va aclarándose lo que hoy ya se llama "el misterio de Jutlandia", de la batalla naval más grande que han visto los siglos, en el 31 de julio de 1916.

El reciente libro de Churchill, comentado en esta sección a raíz de su aparición, trae datos y revelaciones interesantísimos. Es la primera historia que se hace imparcial, separando la leyenda patriótica de la realidad.

La Sociedad Española de Socorros Mutuos, de Belgrano, ha inaugurado un espléndido panteón social que, sin duda, es un esfuerzo digno de ser tenido en cuenta.

Pero, en la fiesta que sucedió a la fúnebre ceremonia, el presidente, señor Perea, habla de "en cuyo seno pueden los residentes españoles encontrar franca acogida".

Y es como para poner los pelos de punta.

El señor Perea se refería a la Sociedad y no al Mausoleo.

Esta tarde se reúne en el Cervantes la anunciada Conferencia Pro-Revaluación de la Propiedad Raíz de la Provincia de Buenos Aires.

El tema elegido es sugerente:

"Catastro financiero y catastro geométrico parcelario."

Y... ¡Lo que son las cosas! Da la casualidad de que la mayoría de los propietarios de tierras, en la provincia son unos pobres honestos. ¡Como para entender eso del catastro parcelario y geométribo!

La Sarmiento llevará mascota, como en los viajes anteriores. Sólo que esta vez la Dirección del Zoológico mandó la mascota a última hora. Se trata de un magnífico chivo de larga barba y largos cuernos "echados hacia atrás" — describe "La Prensa" con meticulosidad extraordinaria — y de pelaje gris.

Un chivo emocionante, en una palabra. ¡Qué idea la del Dr. Dago, del Zoológico, mandar un chivo!

Llaman la atención los precios bajísimos que han alcanzado, en remate, en Toronto, Canadá, los objetos que pertenecieron a Shakespeare. Por una biblia del gran William apenas si se han pagado 30 dólares y por una carta firmada por la pluma que escribió el "Hamlet", cinco dólares.

¿Por qué?

Será porque el público desconfía de la autenticidad de las reliquias. En verdad, con todo lo que se vende como de Shakespeare, podía ponerse una tienda.

El gobierno de Italia adquiere la casa en que nació Gabriele D'Annunzio, en Pescara, el pequeño puerto del Adriático que no tiene otra razón de ser que la de haber sido la cuna del divino Gabriel del ojo herido.

¡Pescara! ¡Ortona! Nombre significativamente evocado en "Il Trionfo della Morte", la siempre fresca y siempre admirable novela del hoy señor Príncipe de Monte Nevoso.

Hay gentes que creen, todavía, en una difundida especie de que "Gabriele d'Annunzio" es un seudónimo que encubriría al feo y prosaico nombre de Gaetano Rapagneta.

Se decía que él se había tomado el seudónimo de Gabriel, nombre del Arcángel, significaba Anunciación, como el apellido.

Es una leyenda. El verdadero nombre del poeta es el que lleva.

Quiere el lector profundizar este punto, un poco delicado, pues envuelve enojosas cuestiones de familia sobre los orígenes de D'Annunzio?

Lea la parte pertinente en el libro que André Geiger escribió sobre el autor de los "Laudi", donde deja definitivamente desvanecida la leyenda del seudónimo.

**Estancia de amor—**

¡Quisiera ser más bueno, Señor, para mirarla
desde el humilde valle de mi resignación!
Si tu ley es tan dura que condena a olvidarla,
yo no sé lo que haría... Te pediré perdón...
¡Mi culpa es la locura de querer engastarla
como piedra preciosa sobre mi corazón!

Culpa que hace más bueno debe ser culpa santa.
¡Ya ves cómo, en silencio, te bendigo, Señor!
Y bendigo la nieve polar de su garganta,
y bendigo los pétalos de sus labios en flor,
ese rostro de virgen, esas manos de santa
y esos ojos nostálgicos de otro mundo mejor!

José Ma. Egas (ecuatoriano).

**Efemérides.**

1574. — Francia ha tenido grandes monarcas cuando ha sido regida por un Francisco I, un Enrique IV o un Luis XIV; pero ha tenido también reyes odiosos y despreciables que han merecido bajar a los profundos infiernos.

Uno de estos últimos fué Carlos IX, el hijo de Enrique II, que fué un príncipe sin voluntad, sin valor y sin brillo y en cuyo desdichado reinado se produjo la noche de San Bartolomé, que no fué una noche de verbena, por cierto.

El pobrecito se encontró a la edad de diez años con el peso de una corona y, como eso pesaba demasiado, fué que su portentosa mamá, Catalina de Médicis, asumió la dignidad de regente, o regenta, como diría el conspicuo Sagarna.

Un reinado bien feo y bien breve.... Baste decir que a los 24 años de edad bajaba a la tumba este pobre Valois y que todos sus heroísmos se limitaron a pegar cuatro tiros desde un balcón del Louvre — una hazaña digna de cualquier patotero — contra los pobres que huían la noche de la terrible "massacre".

**Un olfato privilegiado.**

El diputado Abel Acosta, cuando volvió a Catamarca, después de incorporarse a la Cámara, fué asediado por sus conterráneos.

—¿Y qué tal, don Abel, cómo está Buenos Aires?

—Como siempre, lindo no más... Lo que sí hay una corrupción bárbara. Figúrense que una noche fuí a visitar a unos jóvenes que vivían en una casa muy bien amueblada. Bueno: les aseguro que, de entrada, no se podía estar del olor a coca...

## Una Estrella de Tiro al Blanco

La señorita Nellie Marie Davis, miembro del equipo de tiro al blanco de la Universidad de Kansas, se ha constituído en campeona de Estados Unidos. El término medio de sus disparos llegó a 99.8 por ciento, en una reciente competencia, de los cuales hizo cuatro en la posición que solamente usan los hombres, o sea, sentada y arrodillada. Se la presenta en el grabado con la copa que le fué obsequiada por la institución Hijas de los Fundadores y Patriotas de Estados Unidos. — (International).



## Hay Días de Mucho Trabajo para los Periodistas de N. York

*Hace poco ocurrieron en veinticuatro horas tantos sucesos de tan diversa índole, que los reporters creyeron volverse locos*

### CRIMENES, BANQUETES Y ACCIDENTES

(International)

NUEVA YORK, 30. — Véase todos los casos que sucedieron hace poco en un día, en esta ciudad. — El presidente Coolidge dirigió la palabra en una reunión a la que asistían 700 periodistas, reunidos en convención, diciéndoles que la política que siguen los Estados Unidos para todo el mundo, es de paz.

—El procurador general del distrito de Queens County, pidió al jurado la pena de muerte para la señora Ruth Snyder, y su amante Henry Judd Gray, por asesinar al marido de la primera, Mr. Albert Snyder, y quedarse con un seguro de vida a favor de ella, de 96.000 dólares.

—El alcalde, Mr. Walker, ofreció una recepción pública al comandante De Pinedo, en el palacio municipal, al mediodía. Y no pocas inquietudes despertó la circunstancia de temerse que alguien intentara arrojar una bomba contra el aviador italiano. Uno de los admiradores arrojó un ramo de flores al aparato en que De Pinedo volara.

—15 personas resultaron heridas cuando dos trenes elevados chocaron en la línea de la tercera avenida.

—La señora Herman Halpern se confesó autora de un robo de alhajas por valor de dos mil pesos, justificando su acción por el hecho de que sus niños se hallaban hambrientos.

—El alcalde, Mr. Walker, ofreció por la tarde una recepción en honor del presidente de Cuba, general Machado.

—Setecientos directores de diarios asistieron a un banquete ofrecido por el presidente de la International News Service, Mr. Loegnisberg.

—Dos policemen fueron tiroteados por ladrones en un encuentro en el Brox.

—Oscar Pierson llegó a su casa intoxicado y descubrió que su cara mitad estaba en brazos de un senegalés. Mató a su mujer.

—Emile Gavreau, del "Evening Graphic", fué detenido y alojado en una prisión por haber "principalmente divulgado noticias criminales", o historias en que se hace aparecer cosas realmente espeluznantes.

—P. Irrizary y su esposa, disputaron porque ella se permitió permanecer fuera de casa hasta las 7.30 del otro día que saliera. Los vecinos de la casa declararon que vieron salir Irrizary silbando. Poco después en la habitación fué encontrado el cadáver de la esposa.

—La cuota que debe subscribir Nueva York para proveer de fondos a la Cruz Roja para socorrer a los prófugos de las zonas inundadas por el Mississipí, es de 600.000 dólares. En el primer día de la colecta se recolectaron 140.000 dólares.

—Se estrenó una nueva opereta, en la que se representó una escena completa de circo. Cada asiento se vendió a 22 dólares.

Y otra porción de cosas que no merecen enumerarse.

## EL 20 DE JUNIO SE INAUGURARA LA CONFERENCIA

(International)

GINEBRA, 30.— La legación de los Estados Unidos en Berna ha notificado oficialmente a la Liga de las Naciones que la conferencia tripartita para la reducción de los armamentos navales a celebrarse en esta ciudad se inaugurará en Junio 20 a las 16.

## SE DESCUBRIO UN COMPLOT DE LOS COMUNISTAS

**Desde Gran Bretaña comunican que en Estocolmo se descubrió una seria conspiración**

### ARMAMENTOS

(International)

LONDRES, 30.— Una noticia trasmitida por el corresponsal de la Central News en Oslo, comunica que los diarios de la tarde de esa capital publican boletines que dan cuenta de que la policía ha descubierto que se hacía preparativos para hacer estallar una revolución comunista en Estocolmo.

Agrega el mensaje que muchas armas del gobierno han sido pasadas secretamente a Oslo para equipar una secreta organización militar en Noruega.

## En Hong Kong han Recrudecido Intensamente las Agitaciones del Pueblo Contra GRAN BRETAÑA

*Todas las calles de la ciudad han vuelto a presentar numerosos carteles, en los que se exterioriza y condena la dominación británica en China*

### LA LLEGADA DEL EMISARIO BORODIN

(International)

LONDRES, 30. — La prensa comenta los primeros despachos recibidos de Hong Kong acerca de la llegada a esa localidad del emisario ruso Borodin en China, y afirma que dichos despachos dan la medida de los acontecimientos que son de esperarse en China con motivo de la ruptura de relaciones entre Inglaterra y la Rusia de los Soviets.

Dicen los despachos que la llegada de Borodin a Hong Kong ha coincidido con el recrudecimiento de intensas agitaciones antibritánicas. Las calles de la ciudad han vuelto a presentar una variada colección de panfletos y affiches, en que se exterioriza y condena la dominación británica en China.

### Reina en Shanghai intensa agitación entre los nacionalistas

(International)

SHANGHAI, 30. — Pertrechos de guerra de las naciones extranjeras han aparecido profusamente en las calles de esta ciudad, especialmente por los barrios de residentes extranjeros, con motivo del temor abrigado por los representantes de dichas naciones de que los residentes extranjeros sean víctimas de fuertes agitaciones nacionalistas. Se espera que acontecimientos desagradables tengan lugar en cualquier momento.

La situación en esta ciudad parece reflejar las condiciones que revisten las batallas libradas y que se están librando actualmente entre los dos bandos en que se halla dividida la nación. Comunican de Nan King que el general Chiang Kai Shek ha lanzado un ataque contra las fuerzas de How Chaw, y como resultado de este ataque, las fuerzas revolucionarias del Sur han hecho ocupación del territorio de Chia Kow. Por otra parte, la caída de Hau Chow es esperada esta noche o mañana lunes a más tardar, causando un éxodo de los Shantungistas de Kiang Su.

Pero el resultado principal de este avance de las fuerzas revolucionarias será, sin duda, hacer de Shantung el teatro de los próximos desarrollos de la guerra civil.

### China protestará por el envío de tropas japonesas

(International)

PEKIN, 30. — El gobierno chino está preparando una nota de protesta que dirigirá al gobierno del Japón, por el envío de dos mil soldados japoneses a Chantung.

La legación de Estados Unidos ha desmentido el rumor de que el gobierno de su país abriga intenciones de mandar inmediatamente fuerzas de marinería, estacionadas ahora en Pekín, a Tien Tsin.

### Las tropas del Norte no triunfaron en Honan

(Associated Press)

SHANGHAI 30. — Se informa en esta ciudad de que las noticias de una victoria de las tropas del Norte en Honan son infundadas y que, por el contrario, las tropas de Hankow han avanzado, capturando a Kinghsien.

Se ha puesto la censura en vigor en Pekín, pero las autoridades británicas están decididas a enviar un batallón británico al Norte de China, probablemente a Tientsin.

### Ya no tirotean más a los vapores

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Un comunicado del Almirantazgo informa que las autoridades navales británicas en la China han dejado de escoltar los buques mercantes, pues ya no se producen en el río Yangtzé tiroteos contra los vapores.

Sin embargo, los destróyers están listos para intervenir en caso que ocurrieran nuevos incidentes.

## EGIPTO QUIERE TAMBIEN SU INDEPENDENCIA

**En Gran Bretaña se está temiendo de un momento a otro el estallido de un movimiento contra su autoridad**

### EL PARLAMENTO

(International)

LONDRES, 30. — Reina una confesada ansiedad en los círculos gubernativos, por los acontecimientos políticos que están teniendo lugar en Egipto. Preocupa especialmente al gobierno, el proyecto de ley que tiene en consideración actualmente el parlamento egipcio, sobre diversas medidas, cuya adopción debilitaría considerablemente, la autoridad de los representantes militares de Inglaterra, al mismo tiempo que aumentaría la posibilidad de que los elementos nacionalistas egipcios usaran fuerzas militares del país como un instrumento para la realización de sus aspiraciones políticas contra la dominación británica.

El gobierno ha tomado la primera medida de precaución contra posibles eventualidades, enviando a Egipto tres buques de guerra. Interrogados por los periodistas acerca de esta medida, varios representantes autorizados del gobierno de Mr. Baldwin declararon que el gobierno no tiene inconveniente en confesar su inquietud por los sucesos que se perfilan en Egipto, y su disposición a valerse de los medios más enérgicos para contrarrestar cualquier peligro de la dominación inglesa en dicho país.

### Serán enviados varios buques de guerra

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Se anuncia que el Ministerio de Relaciones Exteriores está enviando buques de guerra a Egipto, según lo anunció ayer, sólo como una medida de precaución, tal como lo ha hecho en otras ocasiones.

Se agrega que los recientes debates en la Cámara egipcia indican que los extremistas están tratando de crear una situación artificial de tirantez.

## Hay una Casa en Londres que Parece ser una Gran FABRICA de Mellizos

*Varias madres han dado a luz en ella, hasta cuatro hijos de una sola vez, como en el último caso habido*

### ESTA EN EL DISTRITO DE DEPTFORD

(International)

LONDRES, 30. — Existe determinada casa de departamentos en el distrito de Deptford, de esta capital, que aparecerá a los ojos de muchos como altamente favorable, quién sabe por qué causas misteriosas al desarrollo de la natalidad. Hace algún tiempo una mujer que vive en uno de los departamentos dió a luz a un triplete, mientras que otra señora ha dado a luz en otro departamento de la misma casa, a dos parejas de mellizos en el espacio de tres años.

Ahora, la señora Watson, esposa de un limpiador de vagones de tren, que también habita en la misma casa, acaba de dar a luz a cuatro mellizos, tres de ellos del sexo masculino y el cuarto una niña, todos los cuales gozan de buena salud.

Los hijos de la señora Watson, llevarán nombres de miembros de la familia real.

## Preocupó a Todos la Caída de un Caballo

*El favorito del Derby de Epsom, resbaló y se causó una pequeña herida que alarmó a toda Inglaterra*

### LOS DIARIOS LE DEDICAN GRAN ESPACIO

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Un ejemplo del enorme interés despertado por el Derby queda demostrado por el hecho que la noticia de que el favorito Call Boy, de propiedad de Mr. Frank Curzon, al entrar en el carro en que iba a ser transportado desde Newmarket hasta Epsom, resbaló en la plataforma y se produjo una raspadura en una pata, fué inmediatamente difundida por los diarios vespertinos que la publicaron en primera página y a grandes títulos, lo cual produjo un gran susto entre los que han hecho apuestas a su favor, e igualmente causó sobresalto a los afortunados que resultaron agraciados con Call Boy en los sorteos del "sweepstakes".

Poco más tarde produjo una cierta sensación de alivio la noticia de que Call Boy había llegado a Epsom sin que se le notara cojera alguna.

## Defectos Físicos Producidos por Actos de Servicio Militar

*En caso de duda, debe resolverse en sentido favorable al declarado inútil a los efectos de pensionarlo*

El ex cabo 1.o Teodoro Padilla, que fué dado prestado 13 años de servicios, solicitó reconsideración de la resolución ministerial de fecha 16 de febrero, que no hizo lugar al pedido que formulara en el sentido de que se le acordase la pensión de retiro a que estima tener derecho de acuerdo con lo dispuesto en la ley No. 4707.

Sostenía en su solicitud el nombrado Padilla, y como fundamento de su petición que las dos hernias inguinales, que determinaron su inutilidad para el servicio de las armas, fueron contraídas en actos de servicio.

El Ministerio de la Guerra requirió dictamen del Procurador General respecto a la procedencia o improcedencia de lo solicitado por Padilla.

El doctor Rodríguez Larreta se expidió hoy en este asunto y entiende que si bien de las investigaciones practicadas no resulta la plena comprobación del origen de las hernias que presenta el ex cabo Padilla, de modo que no cabe afirmar con pleno conocimiento de causa que ellas han sido producidas por un accidente sufrido o un esfuerzo realizado por exigencias del servicio militar prestado por aquél, lo cierto es que el examen de los precedentes actuaciones suscita una justificada duda al respecto que debe resolverse en favor del peticionante.

Consta, en efecto, que Padilla ingresó al Ejército como aspirante a la Escuela de Sub-Oficiales en el año 1910, siendo de presumir, que aquél debió ser sano cuando se admitió que efectuara su ingreso.

Por consiguiente, si, como todo contribuye a afirmarlo, Padilla fué sano al ingresar al Ejército, es más que probable que la afección por él adquirida posteriormente fué ocasionada en el servicio activo y por actos del mismo, si se tiene en cuenta, y por otra, la vida de actividad y de constante esfuerzo, físicos que imponen las obligaciones del servicio militar.

Considerando, pues, termina el Dr. Rodríguez Larreta, que la situación legal del ex cabo Padilla, debe ser apreciada no con criterio restrictivo, sino con un amplio espíritu de equidad, ya que prestó tresce de sus mejores años de vida al Ejército, entiende que el caso de duda que sugieren las actuaciones debe ser resuelta en sentido favorable al que sufre y ha quedado en el desamparo por lo que estima que corresponde acceder a lo solicitado por el ex cabo Padilla, acordándole la pensión de retiro que corresponde a 15 años de servicios de conformidad con lo dispuesto en la ley 4707.

## Una señorita seria desea obtener empleo

Angélica Pilados, una señorita seria y culta, que posee conocimientos generales en el seno del comercio, donde ha actuado de cajera y vendedora, desea obtener cualquier puesto en casa de comercio o en un escritorio. Posee excelentes referencias.

## MEMORIAL DAY COSTO LA VIDA A DOS FASCISTAS

**Mientras se dirigían a los festejos por los caídos en la guerra fueron asesinados en**

### NUEVA YORK

(Associated Press)

NUEVA YORK, 30.— Mientras se dirigían a participar en el desfile del Memorial Day, dos fascistas vestidos con la clásica camiseta negra, fueron muertos a puñaladas y tiros.

Por los datos que se tienen hasta este momento, parece que los asesinos eran enemigos políticos de las víctimas.

## "Charleston"

*Nueva revista de teatro*

Acaba de aparecer el primer número de "Charleston". Es una hermosa publicación teatral que saldrá mensualmente a base de artísticas tricromías, galería de nuestras grandes figuras teatrales, copia de cuadros célebres, tipo de las grandes publicaciones de París y Nueva York. Puede decirse sin reparos de ninguna índole que entre nosotros no ha habido todavía una revista teatral presentada con tanto lujo y tal minuciosidad gráfica.

La dirije don Raúl Barón, quien ha sido muy felicitado por lo que significa un esfuerzo semejante y a quien se le prepara con tan motivo una elocuente demostración.

# Es Posible que el Sector Socialista Declare Inexistente el Proyecto de INTERVENCION

## 12 Parlamentarios Apoyan ese Temperamento

***El senador Justo auspicia un proyecto que el bloque resolverá en d efinitiva***

***"GANAMOS UNA BATA LLA SIN PELEAR"***

***Se ratifica el criterio sobre i nterevenciones expuesto oportunamente por e l dotcor Justo***

***HOY NO SE DESPACH ARA EL PROYECTO***

***El representante socialista no está autorizado a firmar el proyecto***

A la hora de cerrar esta edición se reune la Comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados, convocada expresamente para tratar los proyectos de intervención a Buenos Aires.

Se aseguraba hoy que no sería firmado el proyecto, tal como se anunciaba, porque el representante socialista, doctor Héctor González Iramain no había sido autorizado por sus colegas. Se afirmaba en los círculos antipersonalistas y conservadores que el doctor González Iramain había pedido esa autorización el viernes último, pero que el grupo socialista pensó que era más prudente pronunciarse sobre los proyectos que propone la comisión.

***Reunión de 12 parla mentarios socialistas***

Hasta las 3 de la mañana de ayer, estuvieron reunidos 12 parlamentarios socialistas, presididos por el senador Justo, que han discutido y han llegado a la conclusión de presentar un proyecto de resolución al bloque socialista, exponiendo que, habiendo desaparecido las causas originarias que motivaron la presentacion del proyecto de intervención a la provincia de Buenos Aires, por las causas que son del dominio público, el mismo bloque resuelve:

1.° No votar la intervención a la provincia de Buenos Aires.

2.° Ratificar su criterio constitucional sobre interveneciones con lo expuesto por el senador Justo en la sesión del Senado, con motivo de la discusión del proyecto de intervención a esa misma provincia.

3.° Dar un manifiesto al país, explicando esta actitud.

El doctor Justo habría dicho: "Hemos ganado una batalla sin pelearla: démosla por terminada".

Son partidarios del retiro del proyecto doce parlamentarios. Quedan nueve.

## Continúan Sesionando los Congresos Ferroviarios

***La Unión Ferroviari a trata la Memoria***

***En la Unión Ferroviaria***

Los delegados de la Unión Ferroviaria con asiento en la calle Independencia 2860, se reunieron esta mañana en Asamblea para tratar la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio del año 1926, presentado por la comisión directiva, y otros asuntos relativos a los intereses de la organización y sus asociados.

Tras breves palabras del Presidente, exponiendo las gestiones que le cupo realizar a la Comisión directiva se dió lectura a la Memoria de la que fueron tratados y aprobados los siguientes puntos: Escalafón de camareros; escalafón de telegrafistas y señaleros; retroactivo a los cambistas y capataces cambistas; personal de confiterías, Mercado Central de Frutos; vestuario y escalafón para galpones de máquinas.

Esta tarde volvióse a reunir la Asamblea, entrándose a considerar el capítulo correspondiente a personal administrativo, que originó un debate en el que intervinieron numerosos delegados.

A la hora de entrar en prensa esta edición, seguía la discusión sobre este punto.

***En la Fraternidad***

Esta mañana, reunidos en Asamblea los delegados de esta organización gremial, se procedió a la lectura de la Memoria Anual, correspondiente al ejercicio 1926-1927, de la que fueron aprobados los siguientes tópicos: Labor administrativa de la comisión; elecciones; subsidios y la revista.

El punto relativo al movimiento de empleados de La Fraternidad, se resolvió recién considerarlo mañana, a cuya sesión asistirá el secretario gerente, ausente en estos momentos.

Por la tarde la Asamblea, volvió a reunirse prosiguiéndose el estudio de la Memoria y Balance.

## El Aviador Italiano F. De Pinedo Permanecerá Quince Días en Fayal

***En esa ciudad el piloto es hu ésped de la Compañía Italiana de Cables, cuya hospitalid ad aceptó con anticipación***

(Associated Press)

LISBOA, 30. — En Fayal, De Pinedo es huésped de la Compañía Italiana de Cables, cuya hospitalidad aceptó con anticipación, sintiendo después no poder aceptar la hospitalidad que le han ofrecido las autoridades portuguesas la que naturalmente le hubiera sido mumamente grata.

De Pinedo permanecerá una quincena en Fayal.

***Varios mecánicos llegaran de Nápoles y N. York para reparar el avión***

(International)

HORTA, 30. — Un pequeño grupo de personas se reunieron en espera de la llegada del avión de De Pinedo al puerto de esta localidad.

Las declaraciones hechas por De Pinedo a su arribo, dan cuenta de que había partido a Trepassy con un buen tiempo. A poco andar halló una fuerte neblina a su paso y trató de volar a gran altura, pero luego tropezó con la dificultad de fuertes vientos, que le obligaron a reducir la velocidad a uncincuenta por ciento.

Al llegar a las islas Flores, temió quedarse sin suficiente combustible para llegar a Fayal y al ver pasar un barco en aquel sitio, decidió bajar al agua y pedir que remolcara su avión a Flores, para aprovisionarlo.

Durante el remolque, el aparato sufrió desperfectos en las alas y en otras partes debido a las dificultades puestas en el camino del remolcador por las variaciones del tiempo.

Se espera que de un momento a otro lleguen desde Nueva York y Nápoles varios mecánicos que repararán al avión.

## Se prorroga el pago de numerosos impuestos municipales

Mañana aparecerá un decreto suscripto por el intendente municipal, doctor Cusco, y su secretario de Hacienda, doctor Tedín, acordando un nueva prorroga para el pago de los impuestos, hasta el día 15 de junio próximo.

Los impuestos son los siguientes:

Aparatos de propaganda, año o 1er. semestre; Casas de remate, agencias marítimas y otros negocios por el derecho de colocar banderas; Avisos luminosos de propaganda en la vía pública, año o 1er. semestre; Cafés cantantes que cobren entrada; Cafés cantantes servidos por camareras, cabarets, cafés bars, restaurants, casas de comida y demás negocios que empleen pianos, orquestas o instrumentos de música hasta y después de la hora una; Los mismos con cinematógrafos cobren o no entrada; de vistas; Circos; Salones de espectáculos de títeres, Locales donde se exhiban animales o fenómenos; Salones de patinar; Establecimientos con diversos aparatos juegos, etc.; Academias de bailes; Bars; Biógrafos; Salones de fiestas y locales de baile; Billares; Canchas de pelota; Mesa de juego de tejo; Hoteles, restaurants y confiterías con salones para bailes; Avisos colocados o pintados en los telones de los teatros o cinematógrafos, etc., (año o segundo trimestre), Sanatorios, Institutos de belleza; Posadas; Casas de compra-venta, de remate de artículos que requieran desinfección y depositos guarda muebles; Cafés, Bars o restaurants servidos por camareras; Locales de venta de ganado, aves y otros animales, Garages de alquiler; Locales de exposición y venta de automóviles cuando los coches funcionan dentro del local; Garages destinados a guardar camiones u ómnibus de propiedad del dueño o arrendatario del local; Automóviles de remise; Despacho de bebidas alcohólicas, vinos o cervezas; Studs y establos; Agencias de colocaciones; Derechos a consignatarios y abastecedores en el Mercado de Hacienda y Matadero Público y Cuidadores particulares de sepulturas.

## Conferencia política

El subcomité de la circunscripción 7.a de la Unión Cívica Radical, patrocina un festival que se realizará mañana en el teatro Carlos Pellegrini.

En dicho acto dará una conferencia el diputado nacional doctor Diego Luis Molinari.

*Mae West estrella de*

cinematógrafo y escritora de un libro que sirvió de base para la película "Sexo". Llevada ante los tribunales por haberse considerado inconveniente la obra, el Jurado declaró que había base para la acusación, porque el libro tendía a perturbar la moral de la juventud.

## En Totoral ha sido muerto de un tiro de escopeta el doctor R. Perea González

***Los arrendatarios de la estancia La Purísima, son los autores del crimen***

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — En Totoral fué muerto de un tiro de escopeta el doctor Rafael Perea González, que administraba la estancia "La Purísima", de su señora madre, sita en El Simbolar. Sus arrendatarios, Fernández, que se hallaban presos a raíz de un documento firmado extorsivamente, fueron los autores del crimen.

El hecho ha tenido extraordinaria repercución, por cuanto la víctima gozaba de las simpatías generales.

La población condena enérgicamente el crimen y pide que se haga justicia en el bárbaro atentado.

## Está preso y quiere casarse

***El Dr. Artemio Moreno autorizó el enlace de un detenido***

Francisco del Castillo se halla detenido en el Departamento Central de Policía, acusado de estafa, ante el juzgado del doctor Artemio Moreno.

El 15 del actual se dirigió al aludido magistrado solicitándole permiso para contraer enlace, pues, decía, "su prometida se hallaba en una situación que no era ni de novia, ni de casada, ni de viuda, debido a que su libertad tardaba demasiado en producirse".

Agregaba el joven del Castillo, que estaba seguro que sería absuelto en la causa que se le seguía y que por ello deseaba regularizar su situación con la mujer que amaba...

El juez, atendiendo a tan respetables razones, ha acordado que el enlace se realice el jueves a las 14.

## Los informes de la policía en los recursos de "hábeas corpus"

***Resolución de la Cámara en lo Criminal***

—Gregorio Spivan interpusó recurso de "hábeas corpus" en favor de su hermano Salomón detenido so pretesto tan socorrido de portar armas y que se encontraba el el Depósito de Contraventores.

El juez Dr. Lavalloi pidió informes a la policía, es decir a la interesada en esa clase de detenciones y ¡naturalmente! la policía contestó que Spivan se encontraba detenido por eso de portar armas, arma ilegal puesta en manos de esa misma policía para con toda arbitraried proceder contra cualquie ciudadano.

De conformidad con ese informe el juez desestimó el recurso y Speivan apeló.

El Fical de Cámara Dr. Beltrán produjo en esta oportunidad cuando le correspondió dictaminar un concienzudo estudio sobre los procedimientos que deberían observarse en recursos de esta índole que se centila la libertad ciudadana sosteniendo que los jueces no deben conformarse con el informe policial sino que deben seguir y agotar el procedimiento establecido por la ley de procedimientos.

No obstante ese dictamen del Fiscal de Cámara que pedía simplemente que el informe policial no se tuviera como artículo de fe sino que los jueces comprobarán su veracidad con los recursos que la ley establece, el Tribunal confirmó la providencia del juez que como decimos, desestimó el recurso fundándose en que Spivar está detenido por orden de autoridad competente (la policial) para imponer ese arresto por la contravención indicada.

Pero... como la Policía abusa de ese cuento de la portación de armas, lo procedente sería quitar a la policía la facultad de imponer arrestos o detenciones tan largas.

## Fué Condenado a 25 AÑOS MAÑASCO

***La Suprema Corte s e expidió esta tarde***

**Esta tarde a última hora, la Suprema Corte dará a conocer la sentencia recaída en el proceso que se sigue a Eusebio Mañasco y sus compañeros con motivo de crímenes que no cometieron.**

**La Suprema Corte condena a Mañasco a 25 años de reclusión. En 6a edición daremos amplia información del asunto.**

## EN LA CASA DE GOBIERNO SE PERSIGUIO A UN QUINIELERO!

***Detenido, después del alboroto consiguiente, fué conducido con esposas al Departamento***

Esta tarde se produjo un extraordinario alboroto en la Casa de Gobierno. En la paz del edificio, sonó de pronto una pitada de auxilio.

Se aglomeró una enorme cantidad de público, presumiendo quién sabe qué catástrofe. Se trataba de algo insólito: la policía había perseguido a un quinielero dentro de la Casa de Gobierno, y lo detuvo por fin, llevándolo esposado, entre el comentario de la multitud.

La caza del quinielero se vuelve cada vez más fantástica, como se ve...

El sujeto detenido se llama Carlitos, y, según la policía, "levantaba" jugadas en la Casa de Gobierno desde hace años.

## Rodrigo Soriano Dará Mañana la Conferencia Prohibida

***A invitación del Centro de E studiantes de Derecho, hablará en la Facultad de Derecho***

El Centro de Estudiantes de Derecho ha organizado para mañana a las 18 horas, en el local de la Facultad de Derecho Ciencias Sociales, Las Heras y Azcuénaga, una conferencia a cargo de Rodrigo Soriano.

De esta manera, la juventud argentina prepara un eficaz y vigoroso desagravio a las libertades públicas de nuestro país, ya que, como se sabe, Rodrigo Soriano hubo de suspender su conferencia el sábado pasado, por orden del gobierno, a raíz de la intervención del embajador de España.

La juventud argentina no puede permitir que un hombre como Rodrigo Soriano, que ha venido a un país libre para sustraerse a la tiranía del régimen español, se encuentre con los mismos procedimientos, que traicionase el prestigio y la tradición de nuestras instituciones. Pero la mordaza policial caerá a impulsos de la protesta juvenil, que esta vez viene por órgano de quienes deben ser los primeros en repudiar todo atentado contra las libertades públicas y el derecho de una democracia: los estudiantes de Derecho.

Creemos que esta vez el atropello y la arbitrariedad encontrarán una valla infranqueable en la alta autoridad de la tribuna universitaria. Los estudiantes, así como el prestigio de la Universidad, protegerán la voz de Rodrigo Soriano, que se hará oír más allá de los mares que nos separan de la madre patria, como el desagravio más rotundo frente a la ofensa que se ha pretendido inferir a nuestra democracia y a la hospitalidad argentina.

Mañana, pues, oiremos, desde la tribuna estudiantil, lo que la mordaza policial impidió el sábado que oyera el pueblo congregado frente al teatro Argentino.

## En un Día Propicio, se Dió Comienzo a la Devolución de Sobretodos Pignorados

***Una enorme multitud se agol pó frente al B. de Préstamos***

En momentos de cerrar esta edición, una enorme multitud de hombres sin sobretodos se agolpa frente a las puertas de una de las sucursales del Banco Municipal de Préstamos. ¡Hoy comenzaron a devolverse los sobretodos pignorados!

Es verdad, no podía haberse elegido un día más oportuno. El frío que sentimos hasta los afortunados que poseemos sobretodos, hará que la reconquista de cada prenda sea motivo de un júbilo extraordinario.

Tan es así, que la enorme aglomeración ya ha provocado varios accidentes. Tal es la premura por reconquistar el sobretodo y hacerle dado el fresquete, la más expresiva de las acogidas: Ponérselo inmediatamente.

## El doctor Facio cita al oficial mayor de un juzgado de Instrucción de la capital, sin dirigirse previ amente al juez

***"Debe haber sido sorprendido en su buena fe"***

El doctor Facio, con esa su ya característica modalidad de arremeter contra todo lo que se oponga a su afán de llevar a La Plata, a cuanto ser viviente es mencionado a su vera, ha adoptado esta resolución, que en las esferas afines al Palacio de Justicia considérase que constituye una vedardera "rareza" jurídica.

Según el exhorto librado ayer al juzgado en turno, cita para que se constituya en La Plata, a los efectos de serle tomada declaración a D. Edgardo C. Szmulia.

El doctor Facio, probablemente, opina que el señor Szmula es oficial mayor de la secretaría González, del doctor Díaz, que intervino en el sumario incoado a raíz del asalto al chalet de Enborg y asentó las declaraciones de los Antía y Llacoy.

Debe ignorarlo, porque de otra manera se hubiese dirigido, como correspondía al Dr. Díaz, solicitándole informes sobre lo actuado por aquél funcionario, que no puede ni debe hacerlo en otra forma.

El Dr. Díaz, ante el caso suscitado, se ha dirigido hoy por nota al fiscal Dr. Porcel de Peralta, para que dictamine al respecto. Es natural que el juez entienda que no se debió pasar por sobre su persona, para citar directamente a uno de los funcionarios de su despacho.

El oficial mayor, protagonista de esta incidencia, a nuestro requerimiento no tuvo reparos en manifestarse extrañado por el procedimiento poco usual del Dr. Facio.

—Creo, díjonos, que el magistrado platense ha sido sorprendido en su buena fe, por alguna persona que le ha dado mi nombre sin especificar el cargo que ocupo.

De otra manera no se explicaría el hecho de no haberse dirigido antes al Dr. Díaz.

## Falleció el teniente E. De Marinis

En esta capital falleció hoy el teniente 1.o asimilado, D. Ernesto De Marinis, antiguo profesor de Esgrima, que contaba con grandes simpatías, en las filas del Ejército donde actuó durante muchos años destacándose por sus excelentes dotes de carácter.

## Será inaugurado el monumento a Mitre en julio

Esta tarde se entrevistó con el presidente de la República una delegación formada por los señores Norberto Piñero, doctor Becú y señor Miñaqui, a objeto de informar al doctor Alvear acerca de la inauguración del monumento al general Mitre y de invitarlo a esa ceremonia. El doctor Alvear agradeció complacido la invitación, prometiendo asistir al acto. En cuanto a la fecha de la inauguración, se había fijado para el 26 de junio, pero parece ser que existe el propósito de cambiarla para la primera quincena de julio, haciendo figurar ese acto como uno de los principales números de las fiestas conmemorativas de nuestra independencia.

## EL JUEZ FACIO NO TOMO HOY DECLARACIONES

**Eran éstas el comisario Tellechea y el sub Blanco, llamados a declarar respecto a la permanencia de Manuel Campa en la comisaría de Avellaneda**

**LOS ANTECEDENTES**

En el Juzgado del doctor Facio no hubo esta tarde ninguna actividad no obstante haber sido citados a declarar el comisario Tellechea y el subcomisario Blanco, quienes concurrieron a las 14 horas de acuerdo con la citación.

La causa de no habérseles tomado declaración, obedece a la circunstancia de haber pasado el doctor Facio los antecedentes de la detención del sargento y el cabo de Avellaneda, que declararon ante el juez, con respecto a la permanencia de Manuel Campa en la comisaría de Avelaneda, a su colega doctor Chanetón, quien debe intervenir en este asunto por razones de turno.

## En la Presidencia

Una vez que el primer magistrado firmó hoy, el despacho administrativo, pasó a conferenciar con los ministros Justo, Tamborini y Ortiz. Luego pasaron a su despacho el intendente municipal, el jefe de Policía y el presidente del Consejo Nacional de Educación.

El senador Ruso, D. Rogelio Araya, Mario Guido y Luis Gondra entrevistaron también al Dr. Alvear.

**EL DIPUTADO ALCORTA**

Este legislador por Santiago del Estero, miembro de la Comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados y de quien se supone que interpretará el pensamiento del gobierno al tratarse el proyecto de intervención a la provincia de Buenos Aires, mantuvo una prolongada conferencia con el primer magistrado.

**LOS DELEGADOS AL CONGRESO DE RIO DE JANEIRO**

La delegación al Congreso Jurídico que acaba de realizarse en Río de Janeiro, compuesta por el senador Dr. Leopoldo Melo, Dr. Saavedra Lamas, y doctores Podestá, Costa y Alcorta, informaron al Dr. Alvear sobre la labor realizada en dicho congreso. El presidente felicitó efusivamente a los delegados y les agradeció la brillante misión desempeñada.

El Dr. Melo, informó también al doctor Alvear acerca de la invitación que hiciera al presidente del Brasil para que nos visitara.

Acerca de los resultados de esta gestión, el Dr. Melo, ha guardado absoluta reserva, aludiendo que la Cancillería informará oportunamente.

## ALGUNOS TRABAJOS DE LA TARDE

LA FOURMI con Cuchinelli, 2000 metros en 2'8" 2|5.

REGATON con Leguisamo, 1700 metros en 1'46" 2|5.

ELEAZAR con Ferragut, 2'9" en 2000 metros, pasando en 1'40" 2|5 los últimos 1600 metros.

VILLANITA fué corrida en 2500 metros, en 2'33" apareada á Gauchita con el peón.

HENRY LEE con Leguisamo, 2500 metros en 2'42".

## El cónsul argentino en Constantinopla

Este funcionario diplomatico ha comunicado al ministerio de Relaciones Exteriores que el gobierno de la república turca ha concedido, el exequátur a la patente que le acredita en ese carácter consular con jurisdicción en todo el territorio turco. El consulado está a cargo del distinguido periodista D. Alfredo López Prieto.

## EMPIEZA A SENTIRSE FRIO

Hoy se ha registrado la más baja temperatura de todo el mes que ya finaliza. A las 15.30 horas el termómetro señaló una máxima que sólo fué de 12.9 grados. La mínima apenas si llegó a alcanzar 1 grado y 2 décimas, a las 7 horas 10 minutos. La húmedad fué registrada en un 43 por ciento, a las 15 horas.

# LA PROTESTA DE LOS COMERCIANTES MINORISTAS SE INICIO HOY

## El Cierre de Ventanas es Completo, pero Hay Aún Muchas Puertas Trabajando

*No obstante la intensa propaganda que realizan las comisiones, el movimiento, en su primer día no adquirió la generalidad que le suponían sus organizadores*

### LA FALTA DE UNIDAD ES SENSIBLE

Los comerciantes minoristas iniciaron esta mañana el movimiento de protesta contra los derechos de inscripción y licencia municipal a los despachos de bebidas, organizado por el Centro Mercantil y apoyado, en principios, por otras entidades congéneres.

No se ha caracterizado el primer día, precisamente, por la unanimidad en el cierre. Las distintas asociaciones de comerciantes no han logrado ponerse de acuerdo a última hora, para realizar una acción en conjunto. Esas circunstancias permitió que los interesados, no obstante hallarse convencidos de la necesidad de formar un frente único, para que los impuestos exhorbitantes sean derogados, mantengan su decisión particular en un límite puramente facultativo.

Uno de los tantos negocios cerrados hoy. Lástima que el cierre no haya sido tan severo como parecía demostrarlo sus puertas...

#### No existe unanimidad

Todos los asociados al Centro Mercantil, que son numerosos, se han adherido en forma absoluta al movimiento, cerrando totalmente sus puertas. Aquellos pertenecientes a otras sociedades conservan su libertad de acción, aconsejada por las respectivas entidades y se da el hecho curioso de ver las cortinas metálicas corridas y las puertas de par en par abiertas.

Ocurre, en cierta manera lo que el cómodo expediente de la cristiandad: se adora a Dios pero sin descuidar el servicio del Diablo.

De esta manera, en las primeras horas de la mañana de hoy, no era posible hablar de un cierre ni siquiera aproximadamente general.

#### Competidores en lucha

Se notaba a cada paso, frecuentes claros. El almacenero minorista, por ejemplo, ha sido de los que más han resistido al paro, por las circunstancias de haber sido el de ayer, día feriado.

Algunos sin embargo, se decidieron a cerrar. Los más siguieron las observaciones del vecino y obraron en consecuencia. Con las cortinas de sus vidrieras a media asta, siguieron las evoluciones de sus rivales de barrio. Si el almacenero próximo tenía abierta una válvula de escape, no había razón para que los otros las cerrasen.

En esa ambiguedad han mantenido sus actividades, a pesar de la labor de catequización desplegada por las numerosas comisiones encargadas de aconsejar el cierre.

La resistencia se apoya, precisamente, en una falta de dirección única. Los reacios alegan que su situación de afiliados a otros centros, no los compromete sino a medias. La pícara rivalidad hace los demás.

#### Detalles expresivos

Igual cosa ocurre con algunos cafés de importancia del centro de la ciudad. Hay sin embargo, sus excepciones. En Callao y Rivadavia, coexisten, frente a frente dos confiterías, con bars. Una de ellas permanece por entero cerrada La otra se mantiene por entero de par en par.

En la Avenida de Mayo, en un radio determinado, están los grandes cafés y bars con sus cortinas y puertas echadas, más abajo un gran hotel igualmente clausurado. Sin embargo, frente a frente con los dos primeros, una casa del ramo no consintió cerrar. Empero, puede afirmarse que en esa arteria de la ciudad, las casas que apoyan el movimiento son las más. Como casas de importancia en esa avenida, hay que exceptuar el mencionado bar y confitería y otro comercio de bar, café y billares.

#### Las lecherías

Las lecherías, en su totalidad, no parecen estar dispuestas a llevar la medida a tan extremas consecuencias.

Ciertamente, se dan casos de cierre completo, especialmente en el centro de la ciudad. En los barrios, donde se hace problemática la visita de las comisiones, se notan frecuentes traiciones. Las vidrieras están, eso sí, bien pertrechadas, pero las puertas invitan al cliente a entrar.

Así y todo, es posible sacar en limpio una consecuencia: Los grandes comercios, es decir, aquellos que se defienden mejor de las elevadas imposiciones, han sido, en su mayoría los más difíciles de convencer.

En los barrios existía entre los almaceneros minoristas un entusiasmo promisor. El deseo de hacer sentir al cliente la necesidad, casi imperceptible, del cotidiano y sumiso proveedor, se ha desbaratado, en cierto modo, con la lucha entre los competidores. Estos negocios, los más decididos por lo menos, han puesto los postigos a sus puertas. Pero nunca falta la puerta excusada, por donde entran y salen los clientes.

Los restaurantes, mantienen también las apariencias de adhesión pero adentro se come y se bebe como de costumbre. Al cliente —dicen— no se le puede echar a la calle.




La protesta muda de hoy.

#### El movimiento, según los organizadores

En el Centro Mercantil se ha desplegado, durante todo el día, una febril actividad.

Las comisiones entraban, dejaban un informe y volvían a salir, en distintas direcciones, a fin de procurar el mantenimiento y el estrechamiento del frente único.

Pedimos nos informaran del estado de la situación y nos dijeron:

—Aun es temprano para darles el parte total de todos los barrios. Por ahora sólo estamos en condiciones de asegurar, que el cierre se está extendiendo. Tengan ustedes presente que se trata del primer día y es necesario vencer muchas resitencias. Nuestras comisiones trabajan sin descanso, visitando todos los negocios. Aquí tenemos una numerosa lista de los comercios que en las últimas horas, se resolvieron a cerrar, después de permanecer abiertos durante las primeras horas de la mañana.

—¿Cuál será la labor del día?

—Organizar el movimiento para que se haga general. Ya puede asegurarse que es un éxito. Tenemos más adhesiones de las que hubiéramos supuesto, y mañana, creemos, no habrá un solo comercio en actividad para el logro de nuestra pretensión.

# Dos Personalidades Mejicanas Llegaron Hoy

*El ex director general de la Escuela Nacional de Jurisprudencia de Méjico, Dr. García, y el Dr. González Roa, nos hablan de la obra progresista de Calles*

Los delegados mejicanos poco después de llegar

Después de asistir, en representación del gobierno de Méjico, al Congreso de Jurisconsultos llevado a cabo últimamente en Río de Janeiro, ha arribado hoy a nuestro país, de paso para su patria, el doctor Julio García, que ha ejercido durante determinados períodos, diversos cargos de importancia en el mencionado país, entre los que figuran el de subsecretario de las carteras de Instrucción Pública y Relaciones Exteriores; ex director general de la Escuela Nacional de Jurisprudencia. Es actualmente profesor de la Universidad.

A invitación suya, nos encontramos breves minutos después en el local de la Legación de Méjico, donde la mencionada delegación se hospeda, e iniciamos la conversación.

—Méjico quiere y admira a este país, y sigue muy de cerca todos sus progresos.

#### En el Congreso realizado últimamente en Río se ha trabajado con tesón

Le garanto que la obra del último Congreso de Río ha sido de provecho. Se ha llegado a definir algunas cuestiones de interés colectivo de suma importancia. Debo declarar con sinceridad que la delegación argentina ha hecho un gran papel, y que la palabra de sus componentes fué escuchada con sumo interés y respeto.

Así, por ejemplo, ha sido bien recibida la exposición que, sobre Derecho Marítimo, hiciera el presidente de la delegación argentina, doctor Leopoldo Melo, lo mismo que las de sus compañeros de grupo, doctor Saavedra Lamas, sobre Derechos Públicos y Privados y el señor Podestá Costa, tratando el asunto de las responsabilidades de los Estados.

—¿Podría decirnos, doctor, el verdadero origen de la última incidencia planteada por el gobierno de los Estados Unidos sobre el derecho de propiedad?

—Es una cuestión muy interesante, cuya solución aun está pendiente, no obstante esa circunstancia, tendré el mayor gusto de exponerle sus verdaderas causales.

Es una cuestión sencillísima. El gobierno de Estados Unidos cree que el de Méjico al dictar, o, más dicho, al modificar el régimen de la propiedad respetando los derechos adquiridos, no ejerce un derecho absoluto, y considera que el asunto no está bien planteado.

#### Méjico se ha declarado dispuesto a un arbitraje pero aun el Departamento de Estado, de los Estados Unidos no ha contestado

Producida la incidencia, nuestro gobierno, comprendiendo que ello no podría ser solucionado en una forma tranquila y como correspondía, tendió el camino del arreglo por el único conducto viable, cual fué el arbitraje. Pero hasta el momento en que nosotros embarcábamos para Río no se tenían noticias de una contestación satisfactoria.

Al salir de Río, tampoco hemos sabido nada. Respecto a ese silencio, por discreción diplomática me reservo el derecho del silencio mismo.

#### El dueño del terreno no tiene ningún derecho sobre el subsuelo

Volviendo al asunto "propiedad", le diré que nuestro gobierno ha modificado el régimen de la misma y ha dictado resoluciones que determinan claramente que el dueño de un terreno cualquiera, otorgado por el gobierno mismo o vendido, no tiene ningún derecho sobre el subsuelo. Esta medida atinada ha sido tomada con el fin de tener derecho exclusivo sobre las minas de petróleo que han sido descubiertas, evitando así que particulares puedan disfrutarlas sin conocimiento del gobierno.

#### El petróleo en Estados Unidos no es considerado una cuestión común; se rige por leyes especiales

El gobierno de los Estados Unidos no considera una cuestión común la del petróleo, sino que ese asunto ha determinado leyes y reglamentaciones especiales que rigen la propiedad mineral.

Nuestro gobierno, también lo entiende así, y por ello ha tomado medidas enérgicas al respecto de su elaboración y venta y adquisición de grandes extensiones de tierras, donde puedan existir o existen minas de petróleo. El contralor actual es severo, y esa misma severidad trae aparejadas las propuestas a que me he referido.

#### El Dr. Fernando González Roa formó parte de la deleso de jurisconsultos . . .

También llegó hoy el doctor Fernando González Roa, quien formó parte juntamente con el doctor Julio García de la delegación mejicana que trabajó en el Congreso de Jurisconsultos.

El doctor González Roa es una de las ponsabilidad entre ellos de abogado geco: ejerciendo diversos cargos de responsabilidad entre ellos de abogado general de los Ferrocarriles Nacionales en Méjico, siendo además Juez en las Reclamaciones Mixtas con Francia y España.

Lo mismo que el doctor García, nos pide hagamos constar la satisfacción con que llega a la Argentina por primera vez.

Rápidamente el doctor González Roa nos habla del último Congreso efectuado en Río, del que trae su mejor impresión. El trabajo ha sido tenaz y extenso, habiéndose aprobado todo el proyecto de Convención que comprende lo Civil, Comercial, Penal y Procesal.

#### No ha habido tal conflicto religioso, sino la sanción de una nueva ley reglamentaria de la Constitución mejicana

A una pregunta que le formulamos referente a los últimos acontecimientos ocurridos en Méjico con motivo del tan sonado asunto religioso, el doctor González Roa, nos manifestó lo siguiente:

—Siempre se ha hablado del conflicto que nuestro país había originado con los católicos. No ha habido nunca tal conflicto, pendiente, sino la sanción de una nueva reglamentación de la Constitución de nuestro país. Desde luego que el registro obligatorio que esa misma reglamentación exigida para los curas trajo una reacción que produjo un malestar general.

Pero ahora, las cosas se han normalizado y existe el respeto y libre pensamiento. Eso sí, que todo aquel que desee ejercer funciones religiosas debe inscribirse, o más bien dicho, registrar su nombre en una oficina especial.

#### Méjico va en progreso. Sus deudas se pagan sin demora alguna

El gobierno del señor Calles ha normalizado, no cabe duda, las cuestiones más fundamentales. Así por ejemplo las deudas contraídas se van pagando religiosamente y sobre todo sin demora alguna, esa es la prueba más acabada de la buena organización.

La deuda del país ahora está colocada bajo la protección de los banqueros americanos y no de los europeos como lo estaba antes. En cuanto a vías de comunicación, se están construyendo en forma halagüeña hasta el interior de los Estados Unidos.

#### En petroleo hay todavia mucho que explotar. Sobre todo en la parte occidental

Méjico aún no ha explotado ni la cuarta parte de su producto. Existe aun sin que haya llegado la mano del obrero toda la parte occidental y también una parte de la oriental.

El actual gobierno se preocupa mucho de ello y está avocado a uno de los problemas más interesantes para el adelanto del país.

Hay mucho que hacer al respecto aun.

# La Desolación Reina en los "Boxes" Provinciales, Por ROJAS




Caminante, si vas a Buenos Aires,
encontrarás, sin duda un camposanto,
donde yacen sin gracia y sin donaire
los cracks de un tiempo que valieron
(tanto.

Y allí, en ese reino de la muerte
donde jamás florece ni hay quien gima,
alguien puso epitafios, de tal suerte
que unos hacen reír y otros dan grima.

**Epitafio I**

Aquí yace un matungo de carrera.
Se su[illegible] al quedarse sin laburo.
Era [illegible] clarito en la tranquera
y en [illegible] miseria fué alazán oscuro.

II

Los clásicos que corrió
quien yace aquí, no ha corrido
nadie en la vida. Murió
miserable y aburrido.

III

Quien yace aquí, legítimo pour-sang;
ganó más copas en su vida breve,
que Carlos de Saussens,
de quien nunca se dijo: Ya no bebe.

IV

Bajo pastito verde
hay un caballo sepulto:
era un caballo tan culto
que se llamaba "No Muerde".

V

Aquí hay un caballo muerto
de disgusto y de tristeza.
Perdió por una cabeza
en un hipódromo desierto.

VI

De un stud vino a esta tumba,
de esta tumba se fué al cielo,
¡pobre matungo o matunga!
¡en su vida echad un velo!

VII

Prometía ser uno de los buenos
pero le suprimieron el oficio;
hoy aquí descansando le tenemos,
pero de su grandeza no hay indicios.

# SIN CODIGOS, LOS INDIOS VIVEN MUY TRANQUILOS

**Nos habla de varias tribus sudamericanas un hombre de ciencia y explorador**

## MOISES ABORIGEN

**Acostumbran a sacrificar niños "para librar de males misteriosos a los indios embrujados"**

## IMPRESIONES

De paso a la Asunción del Paraguay y Río de Janeiro se encuentra en esta ciudad el joven y conocido etnólogo alemán doctor Otto Sandkuehler (h) que en afanes de estudioso lleva recorridas y exploradas extensas y desconocidas regiones de la América del Sur, cuyas observaciones personales dará a conocer en un libro que tiene ya esbozado y que publicará a su regreso a Europa.

### *18 días a lomo de mula sobre la cordillera de Los Andes*

—Llegué a Lima — nos refiere el joven etnólogo — aguijoneado por el interés de estudiar y analizar el físico y las costumbres de las tribus indígenas que aun no han tenido y huyen del contacto de la civilización, que habitan en

**Este es el indiecito sal-**



**vado por la expedición, según se refiere en la crónica.**

las faldas orientales de la cordillera de los Andes, en el Perú.

Desde Lima inicié mi viaje de exploración que lo realicé por ferrocarril hasta Huancayo, tocando de paso Anticona y Ticlio, que son los puntos más altos del mundo a que han llegado las vías férreas: unos 5.200 metros más o menos.

Allí organicé la expedición ayudado por las autoridades locales y por mi colega dálmata Dr. Salvin de Castellano.

En 18 días consecutivos que tuvimos que andar a lomo de mula conseguimos atravesar las moles de la cordillera que a esa altura de América se bifurca, para caer en las faldas orientales que forman la cuenca del río Meayal y el valle de Pampa Hermosa. Siguiendo el curso de un arroyo del mismo nombre llegamos hasta su afluencia con el río Satipo, punto éste en el que tuvimos el primer encuentro con los aborígenes serranos, descendientes directos de los incas, que conservan aún el idioma original quichua y se dedican a algunos trabajos agrícolas.

Cultivan con preferencia casi exclusiva el árbol de la coca, con cuyo producto realizan el contrabando interno en gran escala y con rara habilidad y al que ellos mismos lo consumen en continuo masticar.

### *Un Moisés aborigen*

Acampamos en los márgenes del Tambo, lugar habitado exclusivamente por tribus de indios "campas". Cierta vez, realizando un corto viaje de exploración por este río notamos, flotando en las aguas, un bulto de aspecto sospechoso. Nos acercamos con cautela y cual no sería nuestro asombro al descubrir que se trataba de una pequeña embarcación construída con una especie de palo-corcho, denominada "topa", en cuyo interior se encontraba un indiecito como de cuatro años de edad, que irremisiblemente hubiera perecido sin nuestra providencial ayuda.

Se trataba, luego lo supimos, de un sacrificio ordenado por una curandera para librar de males misteriosos a un indio embrujado. Generalmente acostumbran sacrificar a los niños abandonándolos en las corrientes de los ríos en la soledades de las selvas donde son devorados por las fieras.

También se sacrifican a los adultos pero por procedimientos criminales más de acuerdo con la civilización

### *Por un hecho casual, fuí protegido por un curaca*

En este mismo punto conseguí por un hecho casual trabar amistad con un *curaca* o cacique *campa* que por sentimientos de gratitud me tomó bajo su protección y me facilitó la exploración de las zonas hostiles que ocupaba su tribu.

Una tarde, caminando por las márgenes del "Uninf", afluente del río "Uyuni", encontré a un indio joven, tendido en tierra, en esa situación de total abandono físico que precede a las muertes irremediables. Estaba casi agónico a consecuencias de la mordedura de una víbora muy venenosa que los nativos llaman "chichupe".

Mediante la aplicación de inyecciones de suero antiofídico y de curas con sistemas usuales entre ellos conseguí salvarlo. Era pariente del "curaca" del que me prometió obtener ayuda y protección para el cumplimiento de la misión profesional que me había impuesto.

Fué ante el cacique como en calidad de embajador, y para granjearme su voluntad le mandé de regalo una escopeta, hachas, machetes y un collar. Quedó tan grato el "curaca", que él mismo vino hacia mi campamento en una embarcación y me llevó hasta sus tolderías donde fuí obsequiado con un lujoso "tambo" o rancho y tres preciosas indiecitas jóvenes que no me animé a aceptar. Era el "curaca" un hombre de extraordinaria corpulencia y de gran vigor físico.

Despedí a la servidumbre de indios mansos que me acompañaba y tomé unos cuantos de la tribu de mi ya amigo "Curaca Prigashari.

### *Sin códigos, la sociedad india se desempeña admirablemente*

Entre las tribus de indios "campas", el concepto solidaridad social tiene un alto significado y sus relaciones mutuas son regidas por preceptos tradicionales que no necesitan estar articulados en codificaciones para que sean cumplidos con envidiable y sistemática disciplina.

No admiten en forma alguna el contacto con los blancos que según ellos y la realidad es una certificación originan situaciones bélicas con sus constantes correrías y asaltos a las tolderías e introducen vicios y costumbres putrefactas en la severa moralidad de su vida.

Tienen pequeñas industrias textiles, cuyo producto les alcanza para cubrir sus modestas necesidades. Hombres y mujeres usan largas y cómodas túnicas confeccionadas con telas fuertes y resistentes que confeccionan con fibras vegetales que denominan "Kushma" En alfarería son verdaderos artistas.

Las mujeres como en todas partes del mundo, ... un alarde de coquetería Se adornan con collares y pulseras de plata y se pintan el rostro en forma graciosa por un procedimiento curioso, similar al arte litográfico

En un cilindro de madera dibujan a bajo relieve los más raros y diversos motivos de arte primitivo cuyo desnivel es cubierto con tinturas de colores llamativos Luego el rodillo que hace las veces de una rotativa, es pasado suavemente sobre la piel, en la que quedan impresas las huellas de los dibujos.

# EL PAIS EN RIDICULO

## TRES EPISODIOS VERGONZOSOS SE HAN PRODUCIDO

**La persecución de comunistas, la prohibición de la conferencia de Rodrigo Soriano y lo de**

**SACCO Y VANZETTI**

### *La policía al servicio de Scotland Yard*

Este es el primer episodio ingrato que historiamos. Sus antecedentes fueron hechos públicos en estas columnas en su momento oportuno. La reacción de la burguesía inglesa, siempre en acecho de un motivo para aplastar a su tradicional enemigo: Rusia, a raíz del allanamiento efectuado en "Arcos House" señaló a nuestra policía el nombre y domicilio de aquellos ciudadanos que en ejercicio de muy saludables y legítimos derechos de pensar con cabeza propia recibían informaciones del Soviet Este carteo que se realiza con todas las partes del mundo pareció a la Policía un crimen inaudito, digno de la horca. Después de trece años que el régimen soviético impera, prospera y vive, nuestra policía todavía cree que se trata de una revolución esporádica que concluirán ellos desde aquí, abriendo su correspondencia. Los procedimientos y los fundamentos de esos procedimientos policiales son risibles y vergonzosos. La policía violó correspondencias, asaltó domicilios y salió con las manos vacías. El complot revolucionario que se prometían nuestros sabuesos resultó una bolsa de humo.

Cubierta de ridículo en este episodio, inconcebible en la policía de una ciudad como Buenos Aires, no le ha servido de enseñanza ni de escarmiento. Cualquiera adquiere en un caso como este, una saludable experiencia y una prudencia igual. Cualquiera, claro está, menos nuestra policía.

### *El segundo episodio*

Poseíamos una bella leyenda de libertad que constituía nuestro orgullo. Habíamos llegado a creer viva la letra de nuestra constitución que asegura el derecho de reunión y de exponer sus ideas en la prensa o en la tribuna. Los desterrados de la crisis democrática en que se sumerge Europa, enloquecida y desorientada por sus problemas económicos de

*D. Francisco Wright*

**jefe de policía, que si es cierto que ha cumplido órdenes superiores, no es el responsable de las arbitrariedades cometidas**

post-guerra, hallaban en nuestra hospitalidad cariñosa y generosa, esa sensación de alivio que los hombres libres del mundo sentían al transitar tierra argentina. Esa seguridad era para nosotros el mejor regalo que ofrecíamos a los voluntarios exilados de los régimes tiránicos imperantes.

Y bien, la policía con un nuevo desacierto, ha destruído esa bella leyenda y ha hecho exclamar al republico español nuestro huésped ilustre, esta penosa y asombrada frase.

—¡También en América!

El hecho fué que la policía respondiendo a la sujeción del embajador de España, prohibió la anunciada conferencia de Rodrigo Soriano, porque en ella Alfonso XIII, clasificado por la elocuencia cruda y franca del conferenciante, no saldría bien parado.

Hemos visto cómo la policía al servicio de Londres, lesionó a ciudadanos argentinos en su domicilio y en su correspondencia, ambos sagrados y cómo al servicio de un embajador, amigo obsecuente y abnegado del rey que le confirió el cargo, prohibió a un intelectual español el ejercicio de un derecho que ampara nuestra Constitución y exije nuestra tradición democrática.

Pero ¿es qué nuestra policía tendrá alguna vez conciencia de sus derechos y de sus deberes? Es muy difícil. Para lograr esta conciencia es menester una regular inteligencia comprensiva a que no alcanza nuestra institución policial. Y la prueba de esta negación absoluta del conocimiento de lo que en la actualidad es problema vital y trascendental que interesa y apasiona al mundo menos a nuestra policía que nunca lo comprenderá, está en el tercer episodio que sigue.

## CARECE DE INTERES EL CASO SACCO Y VANZETTI

**¡Así contestó la policía a la USA al pedirle permiso para gran mitin**

**DE PROTESTA**

A los dos desaciertos policiales reseñados vamos a agregar este el más de bulto y el que dará la sensación más penosa de la ignorancia policial.

El 10 de mayo la U. S. A. organizando un meeting de protesta en favor de Sacco y Vanzetti, recabó a la Policía el permiso constitucional de reunión pertinente. El 15 de mayo la Jefatura se expidió en una nota negando ese permiso alegando que la causa a que obedecía el proyectado meeting "carecía de interés general"

¿Se ha visto alguna vez una enormidad de este calibre. ¿A qué cabeza hueca de funcionario policial, puede ocurrírsele que la suerte de Sacco y Vanzetti carece de interés general? Pero, ¿no han visto, no han leído, no han comprobado que las Cámaras de Diputados de Alemania, Austria, Uruguay, Inglaterra, etc., han intercedido en favor de los dos inocentes condenados? ¿No saben que hombres de la talla de Einstein Barbusse y Rolland dirigen un permanente llamado a la solidaridad obrera y a la piedad universal en favor de los dos proletarios italianos presos de la plutocracia yanqui ¿No advierten que la agitación obrera mundial no ha tenido nunca tanta intensidad como ahora, en que las masas proletarias claman por la inocencia de sus hermanos?

Pues no. Nuestra policía no sabe nada, absolutamente nada de esto y prohibe el meeting. Es desoladora esta ignorancia que produjo ese absurdo de "carece de importancia" la causa Sacco Vanzetti! si esto carece de importancia ¿qué diablos es lo que tendrá importancia para nuestra Policía?

Será inútil averiguarlo porque fiel a su obstinada ignorancia, la policía no sabrá contestar.

### *Esta tarde se entregarán las boletas para desempeñar ropas de abrigo*

ESTA tarde, de 17 a 19, tendrá lugar en el nuevo depósito del Banco Municipal de Préstamos, Bernardo de Irigoyen 715, la entrega de las boletas para retirar ropas de abrigo y máquinas de coser a aquellas personas que exhiban el correspondiente certificado de pobreza expedido por la comisaría o por el juzgado de paz.

La entrega se hará luego en la sucursal en que cada pignoratario haya empeñado sus efectos.

# NO HAY QUE TEMER MAS A LOS CABALLEROS DE GUANTE BLANCO DE INGLATERRA QUE A CIERTOS ESTAFADORES LOCALES

**Una banda que operaba en gran escala estaría dispuesta a venir a la Argentina, creyendo que encontraría el campo virgen**

**Los círculos comerciales sonríen ante el anuncio de la visita, porque ya están perfectamente curados de espanto**

**HABRIA QUE PREVENIRSE, SIN EMBARGO**

Una banda de expertos estafadores, según informa el cable, cansada de operar en Europa, habría resuelto venir a distraer sus ocios a la Argentina. Hay, pues, una amenaza de invasión, por parte de estos delincuentes, a los que se ha calificado "de cuello duro y de guantes blancos", quienes han alcanzado mucho éxito en sus combinaciones de introducirse en los grandes mercados comerciales europeos, acciones de minas o yacimientos imaginarios, por muchos millones de libras esterlinas.

Se trata de una gavilla perfectamente organizada, que realiza una estafa planeada con talento, pues resulta que también, para ser un delincuente perfecto, hace falta tener talento.

Actuaron, primero, en Gran Bretaña, cuya vastedad comercial y grande ingenuidad de la clase media y obrera, aprovecharon, obteniendo considerables beneficios, pasando luego a Holanda, Alemania, Suecia y Francia. En todas partes dejaron el tendal de doloridos con una montaña de acciones que nunca valdrán nada y que sólo servirán para testimonio de una gran fumada, que las leyes no alcanzaron a penar, porque sus autores supieron escurrirse a tiempo, operando con extraordinaria habilidad.

### *Como operaban los hábiles estafadores en Inglaterra*

El procedimiento estaba bien estudiado para su mejor efecto. Mucho tiempo pasaron estudiando las modalidades de las clases media y obrera inglesas, cayendo en la conclusión de que siempre resultaba fácil la colocación de acciones correspondientes a negocios de explotación de ricos yacimientos y minas en el extranjero. Descubierto el filón, ya resultó tarea menos difícil ubicar campos de formidables e incalculadas riquezas en cualquier parte del globo terrestre. Se metieron en los mercados comerciales agentes perfectamente diestros, y luego de obtener el reconocimiento de las empresas ante las leyes, no sin antes tropezar con diversos inconvenientes, que fueron salvados con rarísima habilidad, llegaron a ser admitidos con la consiguiente reserva. Mientras tanto, ellos realizaban sus pingües ganancias, explotando la credulidad y la ambición de las gentes y la incapacidad legal de las autoridades para perseguirlos.

Así las cosas, hasta que, hace muy poco tiempo, un colega londinense "The Daily Mail", denunció los procedimientos dolosos, descorriendo la venda que cubría los ojos de los ingenuos explotados. Ante la imposibilidad de continuar maniobrando por aquellos pagos, los hábiles caballeros del "Cuellito duro" han

### *También entre nosotros actúan los caballeros de guante blanco que operaban en Inglaterra*

Algunos síntomas que han podido apreciarse en los últimos tiempos, acerca de cierta clase de dudosos negocios, que se practican en Buenos Aires de idéntica manera, que lo hacían en los mercados europeos los "caballeros de guante blanco y de cuello duro", demuestran que ya están actuando también entre nosotros.

La circulación fraudulenta de acciones de pozos de petróleo que no se cotizan ni tienen valor en ninguna parte, porque ni existen siquiera es ya, tan difundido en todo el territorio del país que constituye un indicio probatorio y revelador.

planeado hacernos una visita. Según las impresiones que se han podido recoger sobre el particular, parece que los miembros de la gavilla han creído que en nuestro país hay un terreno virgen para sus "negocios", y estarían preparándose para iniciarlos a la mayor brevedad.

### *Serían muy remotas las probabilidades de estos estafadores aquí*

Ante semejante anuncio, nos dirigimos esta mañana a la Bolsa de Comercio y a todos aquellos círculos comerciales donde pudiera interesar la presencia de esos simpáticos "caballeros de industria", que llegarían dispuestos a sorprender la buena fe de los hombres de negocio y del público en general.

Don Silvio Merlo, ex miembro de la Cámara de la Bolsa de Comercio, sonrió de primera intención, cuando le comunicamos el objeto de nuestra entrevista.

—Muy poco tendrían que hacer por aquí, nos contestó. Estamos muy prevenidos contra estas invasiones, y téngase por bien seguro que en los círculos comerciales, semejante género de estafa no prosperaría, por muchas razones. En primer lugar ya existe un precedente, el de hace veinte años, cuando se estafó a muchos con el cuento de las minas de oro. También hay una razón muy atendible: la poca confianza que inspiran en Buenos Aires, los negocios planteados a base de combinaciones extranjeras, cuyos elementos del directorio, no merezcan absoluta confianza entre nosotros. Por otra parte en la Bolsa de Buenos Aires no se cotizan los valores extranjeros. Recuerdo que en cierta ocasión fracasó una tentativa de cotizar valores perfectamente garantizados por el gobierno de Chile.

—¿Pero queda la posibilidad de que semejante género de estafa haga víctimas entre la gente trabajadora y en la clase media?

—Naturalmente que sí. Pero esto ya es un resorte policial. De cualquier manera el recurso para defenderse contra la avalancha del "cuento" está en el propio pueblo. Hay que considerar que mucha culpa de lo que ocurre, radica en la ambición de ciertas personas fácilmente sugestionables por una argumentación fantástica, y una promesa de ganancias fabulosas, mediante unos pocos pesos.

Habría que pensar que nadie es capaz de hacer milagros, para darse cuenta de la magnitud del engaño.

Por otra parte puede agregarse que no debemos temer más a los estafadores made in England que nos asustan por su etiqueta y por la narración de sus fabulosas hazañas delictuosas, que a los que andan por aquí junto a nosotros Este es en verdad el verdadero peligro, y contra ellos debería hacerse una campaña enérgica de defensa colectiva. Los estafadores ingleses han demostrado ser un poco ingenuos cuando creen que en la Argentina encontrarían un campo virgen para sus maquinaciones tenebrosas. Aquí hay quien les pueda dar cola, luz y cara vuelta en la largada.

# Inauguró Hoy sus Conferencias el Profesor Fuchs

***En la que hoy pronunció, trató sobre las enfermedades específicas***

Esta mañana, a las 10.30 horas, tuvo lugar en el anfiteatro de la Universidad de Ciencias Médicas, la anunciada conferencia del doctor Fuchs sobre "Anatomía patológica del ojo".

Días pasados nos ocupamos del doctor Fuchs, quien es considerado en los círculos científicos de la materia en todas partes del mundo, como un padre de ésta.

En efecto, el doctor Fuchs, que tiene 76 años de edad, ha consagrado toda su existencia al estudio de la oftalmología, haciendo en ella descubrimientos importantísimos, escribiendo copiosos volúmenes sobre la materia, que son actualmente una guía insustituíble para los estudiosos.

De ahí que fuera esperada con especial curiosidad la iniciación del ciclo de



El anciano e ilustre profesor, hablando

sus diez conferencias, y que tuvo principio con el tema de "Anatomía patológica del ojo".

### *Presentación del sabio*

Las gradas del anfiteatro estaban casi totalmente ocupadas por especialistas de la materia, médicos y estudiantes.

Luego de preparado el aparato proyector de los cortes microscópicos confeccionados por el doctor Fuchs, el doctor Argañaraz, titular de Oftalmología de la Universidad, hizo la presentación del sabio, con sintéticas y sentidas palabras.

Dijo, entre otras cosas, que era una satisfacción y una suerte para los estudiosos allí reunidos, escuchar la disertación de un sabio de la magnitud del profesor Fuchs, que, ha su experiencia práctica de la materia, unía una instrucción científica interesantísima

Terminado esto, la doctora Satanowsky, que actuaba de ayudante del profesor Fuchs, se hizo cargo del aparato proyector de imágenes, y comenzó la conferencia el eminente oftalmólogo.

### *El ojo y las enfermedades específicas*

Antes de entrar en explicaciones científicas, el doctor Fuchs, manifestó que para proporcionarse la prueba de las lesiones en el aparato de la visión, había tropezado con numerosos inconvenientes consistiendo estos, en el hecho de no poder extraer el ojo a pacientes para estudiar el comienzo de lesiones incurables debiendo de consiguiente recurrir a cadáveres en la generalidad de los casos.

Luego entró de lleno en el tema de la anatomía patológica del ojo, o sea el estudio especial de las lesiones ocasionadas por la anfermedad en el mecanismo de este, deteniéndose en la heredosífilis, como en la adquirida y la tuberculosis.

En la primera proyección, mostró un preparado donde era visible microscópicamente, una manifestación heredo-específica denominada "cratitis paraenquimatosa de cornea, lesión que consiste en una infiltración de elemento sanguíneo en la substancia corneana que carece en absoluto de vasos sanguíneos, debiéndose esta infiltración a la acción de la enfermedad, y que ocasiona la opacidad que se encuentra en la cornea; pero no visible en sus elementos constitutivos en el examen clínico.

En otros preparados mostró alteraciones del iris, consistentes en "sinequesis" o sea adherencias entre los elementos del critalino y la pupila ocasionadas por la inflamación prodcidas por las toxinas de la enfermedad heredada.

### *Específicas adquiridas*

Refiriéndose luego a las manifestaciones de la sífilis adquirida, mostró preparados en que se constataban fatales lesiones progresivas o también reaccidentes de la cornea, iris, coroides y retina y que se diferencian de las lesiones tuberculosas en el mecanismo de la visión, por la forma de presentarse en el preparado y que consiste, en la diferencia de absorber colores las células, por la deformación de los vasos capilares, etc., y por fin mostró un último preparado, cierta disección del nervio óptico donde era visible la alteración de su superficie que no guardaba relación con los elementos centrales de ésta.

### *Valores de los preparados*

De más estará decir cuán valiosas son las preparaciones del doctor Fuchs, rarísimas en primer caso, hechas después de miles de casos nulos para la experiencia, y que revelan en el hombre de ciencia, un técnico delicadísimo, y un trabajador infatigable.

Además los casos expuestos se refirieron a enfermedades poco frecuentes y poco estudiadas y de curabilidad problemátiquísima en su mayoría, pero cuya eficacia práctica, consiste en el discernimiento clínico que concede al diagnosticador.

Terminada su exposición el profesor Fuchs, fué calurosamente aplaudido por la concurrencia.

## Sufrió un ataque, cayendo sobre las vías

***El tren, que llegaba en ese momento, le produjo heridas que determinaron su muerte***

### *EN VILLA URQUIZA*

Un accidente de fatales consecuencias ocurrió esta mañana en la estación Villa Urquiza del F. C. C. A., en el que perdió la vida un hombre joven empleado en la oficina de tráfico del puerto

A pesar de encontrarse en la estación numerosas personas, nadie pudo evitar el doloroso suceso.

### *Al llegar el tren*

Minutos antes de las 5.20, el andén de la estación Urquiza se hallaba atestado de trabajadores esperando el tren que debía conducirlos a la estación Retiro. Al llegar el tren Nro. 708 procedente de Villa Ballester, a cargo del maquinista Domingo Sambreti y del fogonero Emilio Pardini, unos 20 metros antes de entrar al andén, oyéronse algunos gritos que clamaban auxilio.

¿Qué había ocurrido?... Se produjo una confusión y pronto se supo que un hombre joven había caído en las vías y se encontraba debajo de las ruedas del convoy. Intervino rápidamente la policía de la sección 33, solicitándose una ambulancia del hospital Pirovano.

### *Se trata de un accidente*

Como nadie había visto nada se creyó en el primer momento que se trataba de un suicidio, pero luego se estableció lo contrario.

La víctima, que resultó ser Manuel Pavón, argentino naturalizado, de 24 años, soltero, y domiciliado con una hermana casada en la calle Bureta 1937.

Pavón falleció en el hospital mientras se le practicaba la cura de primera intención. Luego declaró la familia que Pavón sufría de epilepsia y que a menudo le solían dar ataques de lo cual se deduce que en el momento de llegar el tren Pavón sufrió uno de ellos, cayendo desgraciadamente sobre las vías.

La escena fué tan rápida que no se pudo acudir en su auxilio.

*El triunfo y la derrota a través del reportaje*

# La Verdad es que los Clubs Chicos Dan Mucho Trabajo

*Cuando se registra uno de estos resultados poco comunes como el empate de San Fernando o el triunfo de Sportivo Buenos Aires, se habla de batacazos*

## NO SE PUEDE HABLAR DE MAESTROS Y DISCIPULOS

El empate de Racing con San Fernando y la derrota de Huracán frente a Sportivo Buenos Aires, con la goleada sufrida por Platense, acreditándose un saldo deudor de cinco a cero, en los haberes de Quilmes, fueron las notas más salientes de la jornada footballística de ayer.

Hubo, aunque no eran de esperar, algunos desencantos, pero la cosa no pasó a mayores, manteniéndose firmes en los puestos de la vanguardia del campeonato aquellos conjuntos que vienen confirmando sus méritos, sin registrar contrariedades de bulto.

CRITICA recoge impresiones sobre triunfos y derrotas, recibiendo las declaraciones de contrariedad o satisfacción, según haya sido favorable o adverso el resultado al optimismo de los jugadores.

### "Debemos andar de paso cambiado", — asegura Espósito

Refiriéndose al partido que perdiera Huracán frente a Sportivo Buenos Aires, nos dijo Espósito:

—¡Para mí que debemos andar con el paso cambiado! No vamos [illegible] más remedio que recurrir a las brujerías de alguna viejita de esas que aconsejan cocimientos de yerbas salvajes, para entendernos de una vez.

Espósito, de Huracán

—¿A qué atribuye la derrota de ayer?

—Hay una razón sencilla. No podíamos entendernos de ninguna manera. Parecía como si cada uno de nosotros estuviera dispuesto a establecer rancho aparte. Aquello era, más que un team de football, una sucursal del Hotel de Inmigrantes, donde por hablar tantos idiomas, al final no sabíamos dónde teníamos la mano derecha.

—¿Hubo razón para que se desconcertaran de tal manera?

—No señor, ninguna razón. Es que cuando se presentan mal las cosas, no hay diablo que las enderece.

—¿Cuál fué entonces la razón del desentendimiento?

—Sencillita nomás, como la violeta doble, y común como el trebol de tres hojas...

—Largue, viejo, que se nos escapa el ómnibus..

—Huracán jugó con más suplentes que titulares. Faltaron Cerescito, Nóbile, Bartolucci, Chiesa, Spuza y Loizo. ¿Le parece poco, le parece?

### "Hasta el travesaño parecía bajarse una cuarta cuando shoteábamos", — dice contrariado Onzari

—¿Qué se opina capitán?

—Que no acertamos. Vamos a tener que dedicarnos a corretear amuletos para ver si se nos contagia algo. No creo [illegible] merecíamos perder. A lo sumo un empate, porque si bien es cierto que la fatalidad consagró el goal de nuestra derrota, no lo es menos, que Sportivo Buenos Aires tuvo más suerte que una taba cargada. Cuando shoteábamos al arco, parecía como si el travesaño estuviera complotado en contra nuestra. A cada shot nuestro gambeteaba el palo y metía el lomo para el rebote. A veces me daba la sensación que el travesaño se agachaba por lo menos una cuarta.


Onzari, de Huracán

Cada vez me convenzo más que los palos no sirven para nada. En el segundo tiempo dominamos, arrollando a todo el team que se echó a la defensa temeroso de nuestra ofensiva. Entonces tuvimos que tropezar con la natural y difícil resistencia que determina un conjunto embotellado sólo para defenderse.

Hicimos todo cuanto pudimos pero, no fué suficiente. Hubiera sido necesario que para hacer llegar la pelota hasta la red la llevásemos con la mano, y según tengo entendido, esto no hubiera sido válido...

—¿Hay atenuantes para esta derrota de su equipo?

—Muchos. Tantos como los titulares que por diversos motivos todos muy respetables se vieron impedidos de formar en el conjunto. A nadie hay que culpar de la derrota porque estas cosas ocurren por fatalidad, y por ahora parece que andamos de mala cara con esta señora tan exigente y poco contemplativa que cada vez exije sacrificios mayores.

—¿Suponían Vds. que podría acontecerles "eso"?

—No dejamos en momento alguno de confiar en nuestra "chance" pero hay que reconocer que cuando no armoniza el team y no logra encontrar la trabazón necesaria en todas sus líneas, resultan inútiles todos los esfuerzos aislados que puedan realizarse, y que realizamos a fe.

—¿Mereció ganar el contrario?

—Creo que el resultado lógico debió ser un empate porque en el segundo tiempo, hicimos méritos para igualar posiciones. Ejercimos un pleno dominio y martilleamos constantemente sobre el arco, pero todo era inútil, la pelota rebotaba en todas partes, sin entrar al arco. Era de desesperarse y ante la maldita casualidad nos dieron ganas de cruzarnos de piernas y mandarnos a parar todos juntos.

### Del Cerro dice que el triunfo de Sportivo Buenos Aires fue conquistado a corazonadas

El back de Sportivo Barracas Carlos del Cerro al referirse al triunfo alcanzado sobre Huracán dijo: "Este resultado demuestra que no hay enemigo chico. Ahora todos somos mayorcitos de edad y llevamos pantalones largos, y sabemos bajarnos del tranvía caminando. Los chicos nacen jugando al football y haciéndoles driblings a los maestros. Jugamos con seguridad, sin excesiva confianza ni pesimismo derrotista. La lucha era difícil, y como tal la encaramos, dispuestos a quemar el último cartucho con tal de conquistar el ramito de laureles que reportan dos puntos de ventaja en la tabla de posiciones.

El hecho de haber vencido a Huracán demuestra que todo se puede a base de constancia y tenacidad. Lo que hemos hecho no es ningún prodigio, y todos los clubs pueden lograrlo, con tal de imponerse el deber de desterrar toda vanidad y todo temor.

Los mejores factores que pueden contribuir el éxito de un conjunto son, sin duda, su moral y su armonía, base principal de todo poderío. Aisladamente nada podrá conseguirse jamás.

Sp. Buenos Aires ha ganado a corazonadas, derrochando valor y entusiasmo, sin desalentarse por ningún motivo.

En el segundo período la pujante decisión de los delanteros contrarios, arrollaron un verdadero huracán de avances, que nos tuvo en [illegible] pero, felizmente, salimos con bien del apuro y la valla se mantuvo invicta.

—¿De modo que está usted muy satisfecho del triunfo?

—Y tanto, que, créame, soy capaz de encabezar un petitorio solicitándole al gobernador Vergara que no nos quite este pequeño pasatiempo de las loterías y de las carreritas en los hipódromos provinciales.

### "Mi mejor colaborador fué el travesaño", — dice risueñamente Moreira

El joven arquero de Sportivo Buenos Aires, comentando las incidencias más saliente del partido jugado entre Huracán y Sportivo Buenos Aires, nos declaró, muy suelto de cuerpo, que su mejor compañero en la tarea defensiva y secundariamente los postes laterales. Estuve en un día realmente excepcional, pero lo cierto es que no fué batida mi valla, pese a la insistencia con que los ágiles contrarios, cambiando constantemente de puestos, intentaban convertir el goal. Hubo un verdadero bombardeo que nos tuvo en jaque, pero el balance final resultó con un saldito a nuestro favor.

### Zumelzú entiende que fué justo el empate

Aunque no era de esperar este empate de Sportivo Palermo con Liberal Argentino, declaró con aire de resignación, el negro Zumelzú entiendo que fué justo. Jugamos con decisión y firmeza encontrando algunas resistencias serias en la defensa contraria, Liberal Argentino hizo derroche de entusiasmo, que nos desconcertó oponiendo una suma de fuerzas que le acreditaron el honor del empate.


Zumelzú, de Sportivo Palermo

### "Teníamos preparado el sartenazo", — declaró Lupo

La sorpresa, si tal pueden llamarla Vds. los incrédulos, dijo Lupo, uno de los delanteros de San Fernando, era cosa que nos veníamos preparando desde hace mucho tiempo. Hicimos algunos amagos en compromisos anteriores, que nos fallaron por uno u otro motivo, pero al fin, hemos conseguido afianzar los puntos del equipo y obtener esta pequeña satisfacción de compartir los honores de una jornada recia nada menos que con Racing, el que ocho días atrás había empatado con Huracán.

Después se dirá por ahí, que San Fernando no merece formar en la sección A. Pero esto no es lo más grave. Ya verán cosas peores, quizás por nuestra cuenta también. El Campeonato está muy lejos de hallarse resuelto y bien podría ser que los últimos, salgan al final los primeros.

—Epa, Epa, compañero. No atropelle que hay agujeros...

—No crea que lo digo por nosotros, que malditas las ganas que le tenemos al Campeonato. No somos pretensiosos, no somos...

—Vd. me recuerda el cuento aquél de la zorra y las uvas verdes.

—Aun cuando le parezca una pretensión, San Fernando estará en condiciones de discutirle valores a más pintado. Déjelo que se agarre confianza y lo verá florearse...

—También una vez sonó la flauta en casa de Don Roque amigo, pero dicen que fué de casualidad...

—Calumnias sin duda, no le quepa duda. Lo emplazo hasta el domingo. Deme tiempo a prepararme y ya verá la payada que le dispenso después de la otra, si no nos mandan a intervención.

Lo que le pasó a Racing fué muy sencillo. Quiso corrernos con el poncho y se enredó en los flecos... ¿Qué gracioso? ¿Nó?...

### "No hay más remedio que hacer buches", — dijo Palacios, contrito

El half de Racing, Palacios, a quien solicitamos su opinión, nos declaró que el empate fué una consecuencia de la excesiva confianza con que llegó el team a la lucha, creyendo que San Fernando, era pan comido. Los factores de la lucha variaron, demostrando que para ganar, hay que hacer goals.

La práctica enseña que no son del que hace juego más elegante ni mayor derroche de técnica los honores finales, sino de aquel que ha logrado acreditarse mayor número de tantos.

Racing hizo juego de salón, mientras que San Fernando anotaba goals. Fué así como se comprometió la situación de Racing.

De cualquier manera y pese a todo ese rozamiento, Palacios entiende que el triunfo debió corresponder a su equipo, porque demostró ser mejor y más disciplinado.

### Maiorano celebra entusiasmado el éxito de Estudiantes

Ha sido justa la victoria de ayer, nos dijo Maiorano. En Estudiantes se ha operado la saludable reacción que tanto esperábamos y creo que ganaremos muchos partidos. Ayer debimos [illegible] con Bosco que aun se halla lastimado y, a pesar de ello, la línea delantera hizo un gran partido. Por su parte nuestro querido negro Muschietti hizo ayer uno de sus mejores partidos. Es sin duda uno de los mejores arqueros. El goal del triunfo que yo anoté fué de un golpe de cabeza con que rematé un centro de Uranga. Fué tan rápida la jugada que a pesar de estar la pelota en la red el referee Celleri sólo sancionó el tanto después de acercarse a la pelota. Por su parte, Arzeni no se movió. Estoy muy contento, terminó Maiorano y espero con tranquilidad los próximos partidos. Ya verán lo que hará Estudiantes...

Maiorano, de Estudiantes

—Si nos permite vamos a decirle lo que deben hacer los Estudiantes en este tiempo.

Sencillamente, entendemos que podrían aprovechar para aprender alguna otra cosita, que les fuera de provecho...

—¡Cachador! ¿No quiere siquiera que celebremos el triunfo? ¿Para cuándo vamos a guardar el regocijo? La ocasión por excepcional, bien merece esta pequeña compensación. También para Estudiantes tenía que sonar un día la campana del triunfo. Ya estábamos más tristes que cipreses, estábamos.

### Cherro está conforme con el empate de Sportivo Barracas

"Ha sido un empate poco justo —nos dijo Cherro— refiriéndose al match de Ayer con Argentinos Juniors. Nuestros rivales mismos admitirán que jugamos mejor y [illegible] ganar por habernos correspondido la mejor parte en la iniciativa de los avances. Bien es cierto, cierto que en un principio nuestros delanteros no consiguieron entenderse mayormente, pero en el segundo tiempo nos ayudó poco a suerte.


Cherro, de S. Barracas

"Seguramente que si Di Paola y Vaccaro no hubiesen jugado ayer como lo hicieron otro hubiese sido el resultado del encuentro. Con todo, estoy satisfecho de mi actuación y la de mis compañeros. Cruz y yo llegamos recién ayer de un largo viaje desde Tucumán pero creo que ello perjudicó poco en nuestra actuación".

—¿Cuáles son las impresiones sobre la forma en que va desarrollándose el campeonato?

—Creo todavía que van a producirse otros resultados, de esos que se ha dado en llamar batacazos, pero que son perfectamente explicables, teniendo en cuenta el enorme entusiasmo de los clubs chicos. Cuando se registra uno de esos resultados, en que las corazonadas resisten la técnica pretenciosa y el alarde de suficiencia, como el triunfo de Sportivo Buenos Aires sobre Huracán y el empate de Racing con San Fernando, que se llaman despectivamente sorpresas con mucho de incredulidad y un poco de egoísmo, se comete gran error en la calificación. El verdadero estímulo no reside precisamente en la denominación sino en el reconocimiento de los méritos expuestos. Ya no es posible hablar de maestros y discípulos, porque todos os jugadores están hermanados en una misma escuela de suficiencia, que es el Campeonato.

# UNA ARTISTA DE CINE LLEGO DE INCOGNITO

Figura en la lista de pasajeros como Adriana Kanders Kuhe y pertenece a la UFA.

## BREVE ESTADA

Hoy en el vapor Sierra Morena ha llegado de incógnito la señorita Adriana Kanders Kuhe, destacada artista cinematográfica, según las informaciones que hemos podido recoger a su llegada. Pertenece a la compañía alemana U. F. A., y viene con el único propósito de conocer nuestro país. A estar a sus declaraciones un tanto rápidas por temor a ser descubierta, sobre todo por los periodistas, su permanencia entre nosotros será breve: cuatro semanas.



# COMO SE HACE UN "MANYAMIENTO"

Hoy sorprendió CRITICA uno de los procedimientos policiales, que constituyen una verdadera fábrica de delincuentes, y que fué extraordinario y numeroso

*El "manyamiento". Los presos, alineados son exhibidos a los empleados policiales. Ya no escaparán más. Mañana, aunque se regeneren, no podrán vivir tranquilos. En la calle, en el tranvía, su fisonomía recordará al pesquisa que se trata de alguien que pasó por el Departamento y lo capturará*



Mucho se ha hablado y se ha comentado desde hace tiempo sobre el reconocimiento de los delincuentes que se realiza diariamente en el Departamento de Policía.

El "manyamiento", como se le denomina en la policía y entre los profesionales del delito.

Pero nunca se ha hecho una descripción exacta del mismo, en razón de que no se permite presenciar la operación al público y menos aun tomar fotografías, cosa que uno de nuestros repórters gráficos consiguió, obteniendo las fotografías que acompañan a esta nota y que constituyen una primicia.

### En el Cuadro Quinto

Los profesionales del delito y aquellos sindicados como tales por la policía de Investigaciones, son detenidos, como es sabido, cada vez que se les encuentra en la calle y alojados más tarde en el cuadro quinto del departamento.

Es éste un pabellón sucio e inadecuado para ese fin, donde se alojan a veces hasta cien detenidos.

No van allí, como es creencia generalizada, los ladrones exclusivamente, sino que también los alojan provisoriamente en ese cuadro, el único con que cuenta Investigaciones, a los sospechosos detenidos en las razzias que se realizan periódicamente y a los que caen por infracciones a la ley de juegos.

Los presos reciben allí comida escasa y mala, y cuando tienen dinero deben someterse a las imposiciones de un individuo que tiene la concesión para la venta de comida y café en el cuadro.

### Al "manyamiento"

El "manyamiento" se realiza diariamente a las 9 de la mañana, en las azoteas del Departamento de Policía y es un curioso espectáculo que bien merece ser descripto con lujo de detalles.

Cada empleado de Robos y Hurtos se traslada al cuadro llevando el recibo con el nombre del preso solicitado y luego de hacer entrega del comprobante al guardián, se hace cargo del detenido que conduce al segundo piso.

Hasta que el nuevo jefe, señor Barneda, se hizo cargo de la jefatura de Robos y Hurtos, el reconocimiento se hacía en un rincón situado junto a las casillas de la sección Vigilancia General.

Ahora, como el número de presos se ha duplicado o triplicado casi, el reconocimiento se hace en uno de los corredores.

### La larga fila

Los detenidos son colocados entonces en una larga fila y frente a ésta se forma otra en la que se ubican los pesquisantes.

Los presos cambian algunos comentarios entre ellos y procuran las más de las veces eludir la mirada de sus enemigos, los pesquisantes, tapándose a veces con las solapas de los sacos o tratando de desfigurarse el rostro dejando crecer larga la barba y el bigote.

Procuran los profesionales vestirse lo más andrajosamente posible y hasta cambian el modo habitual de caminar, de modo que una vez en libertad, afeitados y bien vestidos, resulta un tanto difícil reconocer a los mismos sometidos días antes al reconocimiento.

### El reconocimiento es mutuo

En realidad no se podría decir con seguridad si lo que se hace es el reconocimiento de los maleantes por la policía o el reconocimiento de la policía por los maleantes.

Mientras cada pesquisa procura retener en su memoria la filiación del preso éste trata también, cuando es profesional avezado, de retener las facciones de los que forman frente a ellos.

De ese modo consiguen eludir más de una vez la acción de los agentes en la calle.

### EL "MANYAMIENTO", FABRICA DE DELINCUENTES

El "manyamiento" constituye el terror de los detenidos, y resulta en realidad una verdadera incubadora de delincuentes.

Hombre sometido al reconocimiento en las azoteas del Departamento, difícilmente conseguirá regenerarse aún cuando se lo proponga firmemente.

Aquel que ha tenido la desgracia de formar una vez en la larga fila del reconocimiento, deberá ser ladrón toda la vida, ya que todos los pesquisas lo detendrán en cualquier sitio que lo encuentren.

Es necesario en consecuencia, y así lo hará según asegura, el señor Barneda, que en lo sucesivo sólo sean sometidos a reconocimiento aquellos delincuentes de quienes no queda la menor esperanza de regeneración.

Pero no hay derecho que un hombre que ha robado por necesidad una vez se le obligue con ese reconocimiento a ser ladrón toda la vida... o convertirse en pesquisante

### Protestas frecuentes

El jefe de la sección o auxiliar encargado del reconocimiento, se adelanta una vez formada la fila, y comienza a pasar lista.

—Fulano de Tal (a) Tal, dice el pesquisante y el nombrado se adelanta entonces colocándose al frente.

Rápidamente se lee en voz alta la clasificación del delincuente (lancero, punguista, scruchante o cualquiera otra de las especialidades que le asigna la policía).

Son frecuentes en estos momentos las protestas de los detenidos.

—Ahora trabajo, aseguran algunos y tratan de demostrarlo enseñando las manos encallecidas.

A criterio del jefe de la sección se resuelven esos casos y el detenido, regresa al cuadro.

Repetido una vez más el nombre y clasificación, el preso regresa a la fila.

Y así se repite la escena con cada uno de los detenidos.

### El "manyamiento" de hoy

Pocas veces se ha visto en el Departamento un reconocimiento de presos que alcanzara las proporciones del de esta mañana.

Desde que el señor Barneda se hizo cargo de la sección Robos y Hurtos, el número de profesionales detenidos diariamente se ha triplicado y hoy había en el cuadro quinto más de cien hombres sindicados como profesionales del delito.

Están entre ellos muchos que desde años no caían en razón de que los pesquisas habían recibido orden de no molestarlos más.

La cantidad de detenidos, ha sido la causa de que se haya cambiado de lugar para la realización de ese reconocimiento del que los lectores tendrán ahora una clara visión, después de la publicación de estos datos y fotografías.

# "EN NOMBRE DE LA JUSTICIA Y DE LA HUMANIDAD ELEVAMOS NUESTRA PROTESTA POR LA CONDENA"

*La Federación Sindical Internacional, en una reunión efectuada en Amsterdam, hizo pública su protesta por la monstruosa condena impuesta a Eusebio Mañasco y demás compañeros*

## LA JUSTICIA DE CLASES DE LA ARGENTINA

La monstruosa condena impuesta por la justicia reaccionaria al servicio de los capitales extranjeros, contra el valiente "mensú" Eusebio Mañasco, acusado de un delito del que es inocente ha ha trascendido los límites del país. Ya no es sólo en Sud América donde se levantan voces de voces de protesta para condenar ese atropello; también los trabajadores de Europa piden justicia para sus hermanos de la Argentina.

Y no podía menos de suceder así pues la injusticia que desde hace siete años se está cometiendo contra el defensor de los "mensús" esclavizados en los yerbatales de Misiones, e [illegible] explotados por los extranjeros; y a quien se recluyó en la cárcel por el sólo delito "de trabajar por el mejoramiento de la clase proletaria", no podía ser contemplada por los trabajadores libres, cruzados de brazos.

### La Federación Sindical Internacional

Son ya varias las organizaciones obreras del exterior que han realizado reuniones en las cuales se adoptaron resoluciones condenatorias para la justicia argentina, a la que se designa con el mote de "justicia de clases".

Por su parte la Federación Sindical Internacional, en la reunión realizada en su sede de Amsterdam, el 26 de abril próximo pasado, con la presencia de todos los miembros de su mesa directiva, deliberó largamente sobre el proceso seguido a Mañasco y sus compañeros, resolviendo publicar un manifiesto de protesta.

La resolución de la Federación Sindical Internacional de Amsterdam, publicada en los diarios de Europa, dice así:

### La justicia de clases en la Argentina

"La República Argentina tiene un nuevo escandalo judicial. Se persigue bajo la inculpación de asesinato al militante sindical Eusebio Mañasco, un hombre que ha tenido la valentía de propagar los ideales de mejoramiento social entre los "mensus", es decir entre los desgraciados obreros criollos ocupados en los grandes obrajes del Chaco y en los yerbatales de Misiones, quienes eran explotados por patrones ingleses de un modo inicuo, que supera a toda descripción. A esos obreros se les tiene, literalmente hablando, como a esclavos. La duracion del trabajo es para ellos ilimitada; sus salarios son completamente irrisorios y su estado de miseria es tal que la raza, de origen robusta, está completamente degenerada y ofrece una presa fácil a los estragos de enfermedades, tales como la tuberculosis, etc.

Eusebio Mañasco ha logrado organizar a los obreros agrícolas de Misiones, inculcándoles la voluntad para introducir la jornada de ocho horas y del pago de los salarios en moneda nacional argentina, en vez de los "vales", conque se les retribuía el trabajo. Aunque a nadie se le ocurriría tomar las citadas reivindicaciones por subversivas, los patrones y la policía se han asociado para aniquilar la joven organización.

Se ha tomado como pretexto el asesinato de un misterioso jefe de explotación inglesa para llevar ante los tribunales a Mañasco y a algunos de sus compañeros, habiéndose pedido 25 años de prisión contra Mañasco.

Bajo la dirección de la Confederal, todo el movimiento sindical argentino ha emprendido una campaña contra la condena de Mañasco; a través de todo el país se organizan reuniones de protesta reclamando la libertad de los prisioneros.

En nombre de la Justicia y de la Humanidad, la F. S. I. eleva su protesta contra la condena de esos inocentes.

## ¿Será posible?...

### Un agenciero paga la grande, sin que el agraciado abonara el billete

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 30. — El señor Francisco Alonso, que posee en esta ciudad un negocio de cigarrería y agencia de lotería, ha tenido un gesto de generosidad sorprendente que acusa un grado de probidad extraordinaria, tan reñido con las facturas mercantilistas actuales y los afanes de rápido enriquecimiento.

El Sr. Alonso entregó ayer a la señora de Don Miguel Angel Molina, el billete número 17949, de la lotería de Córdoba, que había resultado premiado con la grande de veinticinco mil pesos. Esta señora acostumbraba hacer reservar todas las jugadas ese número, pero en la última, por encontrarse eventualmente en el campo, no lo hizo.

La acción del Sr. Alonso ha merecido generales elogios de la población que ha podido así certificar que en su seno actúan comerciantes honestos y probos que saben elevar el nivel moral del gremio.

## E. PEYRADE SE IMPUSO EN BRASIL

### En un lucido encuentro disputado en Río de Janeiro, venció por puntos al campeón ITALO HUGO

Nuestro compatriota Eduardo Peyrade, el excelente profesional de la categoría "welter" que se halla en Río de Janeiro desde hace algún tiempo — precisamente desde que se trasladó allá Miguel Férrara para disputar la revancha con Santa Camarao — acaba de intervenir con feliz resultado en un combate de

### Sobre Italo Hugo



obtuvo Peyrade, en Brasil, una buena victoria

boxeo en el que se le enfrentó con el campeón brasileño, Italo Hugo.

La información telegráfica consigna la brillante actuación de nuestro connacional que, según la misma, hizo alarde durante todo el match de una lucida técnica de boxeo, anotándose el triunfo por holgado márgen de puntos, pese a la denodada combatividad con que su contendiente buscó de equilibrar posiciones.

No sería difícil que, antes de regresar al país Peyrade sostuviera otros encuentros en la capital de Brasil, aprovechando precisamente la excelente impresión que ha causado al público de allá.

## El jockey Pedro Costa no acusó ni hizo detener a nadie

Empleados de la Sección Defraudaciones y Estafas, detuvieron a varias personas acusadas por un señor, que dijo llamarse Pedro Costa.

El denunciante manifestó a la policía que en una casa de familia de la calle Rivadavia 2556, había sido estafado por los detenidos durante una partida de póker.

Con motivo de la publicación de esa noticia, se nos apersonó el jockey Pedro Costa, significándonos que nada tiene que ver con ese señor, por cuanto no conoce la casa ni las personas que a raíz del hecho de referencia fueron detenidas.

A fin de evitar erróneas interpretaciones, quiere dejar constancia, ya que sólo se trata de un homónimo.



# ¿QUIEN ES PIRANDELLO?

## Nihilista, Pesimista, Irreligioso y Contradictorio, el Teatro Pirandelliano se Basa en el Eterno Conflicto Moral entre lo que Somos y lo que Quisiéramos ser

## LA FARSA DE LAS ASPIRACIONES HUMANAS A TRAVES DE PIRANDELLO

### ¿Quién es Pirandello?

¿Quién es ese viejecito que semeja un gnomo escapado de un cuadro de Calleja con su perita puntiagada y sus ojos de ratón y que ha sido el más formidable renovador del teatro contemporáneo? Es un viejecillo siciliano, genial y célebre en el mundo entero. ¿Quién no ha oído hablar de sus seis personajes en busca de autor? ¿Y de las fabulosas sumas que sus obras ganan en Norte América? ¿Y de sus comedias contradictorias y desconcertantes, filosóficas y humoristas, pero siempre profundamente humanas que han revolucionado todos los escenarios del mundo? ¿Y de su copiosa labor de novelista, cuentista, escritor regional, articulista, ensayista y dramaturgo? Aquende y allende los mares el nombre de Luis Pirandello suscita la admiración de los entendidos y sus obras involucran la vida moderna, apasionada y atormentada por todas las pasiones y por todos los problemas contemplados por Pirandello "desde adentro" desde la raíz misma de sus explosiones y contextura, con un cerebralismo que le ha valido el título común denominador de su genio complejo, de Desconcertante.

### ¿Pirandello o Lenin?



Expuesta sin epígrafe esta rara fotografía a contra luz, de Pirandello, fué creída por muchos como de Lenín

Hijo irreconocido del futurismo marinettiano, Pirandello acabó para siempre con pseudo-psicología en el teatro, descarnando impiadadamente el alma humana en sus comedias. Dos hombres han merecido la atención universal, por igual en el mundo contemporáneo, Pirandello y Lenín.

Pirandello es el mago moderno del estupor, del desconcierto y de la complejidad. Sus comedias dan la sensación, molesta al principio, de quien se encuentra ante un espectáculo sin hilación. Tal una cinta cinematográfica que se comenzara a pasar al revés. Es el inventor del "Ralinti" de los actos humanos y sus obras no tienen desenlace lógico porque son la vida que continúa siempre, que fluye siempre, que se prolonga siempre hasta el infinito. Es el maestro de lo inesperado que se complace en rastrear en el alma humana con juguetona sonrisa de filósofo humorista y humanista, funámbulo y pesimista, para decirle a su público: La vida es así y no hay que hacerle....

El drama pirandeliano es ante todo el drama de verse vivir. Entre vivir y verse vivir. Hay según Pirandello una oposición definida y neta. Quien vive sin verse vivir, vive sencillamente. Quien en cambio se ve vivir, deja de vivir, arrastra su vida como un peso fatal. Verse vivir es morir, por cuanto el observador de su vida se evade de su vida que ya no vive, sino que observa y, "conocerse es morir". Esta es una de las tantas fórmulas de este gran italiano, alquimista de almas.

### Los dramas de Pirandello

Los dramas de Pirandello son los de aquellos seres que un buen día se encontraron ante el espejo que reflejó la imagen de su vida. De golpe pasan, esos personajes de la simple vida vegetativa a la vida filosófica de la conciencia refleja de sus vidas. La conciencia refleja de las vidas se insinúa en las primeras escenas pirandellianas y de esa conciencia parten las escenas concluyentes y finales.

Pirandello dice que la vida es esencialmente contradictoria en su fondo y que obedece a dos leyes opuestas: una es la que da la forma a la vida, la que la obliga a ser así, por ejemplo, la que obliga a tal personaje a nacer en tal parto, de tales padres, a lucir el bigote como lo luce, a caminar como lo hace, etc. y la otra ley es el ansia humana que tiende a destrozar toda forma para arrojarse a la absoluta, infinita libertad. El eje del drama humano está en este dualismo entre la vida y la Forma. Un personaje que se está viendo vivir apercibe de inmediato cuán míseros, mezquinos, asfixiantes, innobles son los límites de su vida normal y al conocer esos límites le entra una gran nostalgia de la libertad, una infinita ebriedad de independencia entre lo que es y lo que desearía ser. Hacia esa libertad van todos sus esfuerzos desesperados que son los desesperados esfuerzos de todos los personajes pirandellianos. Pero es inútil. La vida libre no se alcanzará nunca y el personaje llorando sobre su intolerable miseria moral reconocida, vuelve insatisfecho para siempre a sus límites normales que ha conocido "viéndose vivir".

Este "verse vivir" es el conflicto espantoso entre lo Finito y lo Infinito, entre lo Real y lo Ideal.

Esta ansia es un viejo anhelo romántico. ¿Será romántico Pirandello? No. Es hijo de la época, el mejor hijo de la época y como ella es pesimista. Su pesimismo es la resultante lógica e inexorable de su equilibrio entre el realismo y el romanticismo. Equilibrio que para ser genial en todo, sostiene con el desesperado humorismo con que contempla el espectáculo de un mundo que él no estima y que un inmenso teatro donde lanzará su ejército desesperado de personajes en busca de un autor, es decir, de un creador, es decir de quien los liberte de la vida normal para darles el ideal que desean.

### Pirandello escribiendo "Seis personajes en busca de autor"



Se le achaca a Pirandello su cerebralismo. Lo tiene, es cierto, pero lo intima en la pasión y sus personajes, aparte de razonar y divagar sobre sus amores y sus dolores, aman y sufren como seres de carne y hueso esos amores y esos dolores que motivan la dialéctica infernal de este viejecillo siciliano que ha venido a incitar la divina inquietud humana, tan fecunda y tan admirable. Pirandello es irreligioso. La religión no entra para nada en sus comedias. Pirandello es el nuevo y más grande romántico del ideal romanticismo que llenará el alma del arte de mañana.

Para Pirandello un estado de alma es algo irracional y loco. Andreieff llamaba a este estado de alma: caos históricos y borracho. Ambos están de acuerdo pues. Pero Pirandello es místico, de un misticismo shopenhauriano que disimula bajo su amarga ironía que destruye, poco a poco, todas las pobres ilusiones humanas con que los hombres quieren evitar su problema: verse vivir.

Bajo la fría y corrosiva prosa del humorista que nos visitará pronto, un observador atento advierte el secreto anhelo místico de una profunda piedad hacia la vida que, entrando en el círculo mortal de las mariposas que van a morir en la luz recorre innumerables veces el camino que, a través de un mar de llanto conduce a la muerte y de la muerte al nacimiento en un trajín poco honroso e incesante que nunca tuvo principio y que nunca tendrá fin.

### El anciano Pirandello

Pirandello tiene sesenta años y la gloria hace poco tiempo que le sonríe. Pirandello era un oscuro escritor. Un escritor más en la vasta legión de los que escriben en Italia. Pirandello no se apresuró nunca. Su pesimismo le evitó todo gesto extemporáneo, todo apresuramiento en llegar a su gloria actual. Humilde profesor de un Liceo, veía transcurrir su vida en la "aurea medicritas" que quizás gustaría si no fuera que en su hogar, una tragedia íntima, amargó para siempre su juventud y su edad madura. Pirandello amaba a su mujer pero su mujer estaba loca. Al lado de ella, contemplando el pacífico panorama de su ciudad natal, en donde era humilde profesor, este hombre maduraba la acre filosofía que pregonarían en el mundo, años después, sus innumerables personajes.

Ahora Pirandello vive la vida que prácticamente debe ser difícil de vivir: la celebridad. Ahora acepta la fama con un poco de resignada tristeza que envuelve con su filosofía habitual: así es la vida. Pero acaso este anciano que conmueve al auditorio de todos los teatros del mundo, daría su gloria a cambio de la juventud ida para siempre. Debe tener un secreto tormento que inhala a sus personajes más célebres para que lo consuelen en su solitaria amargura.

Los rasgos finos de su cara, su perfil oval que agudiza una barba en punta y unos ojos que brillan intensamente y su fisonomía inquieta dan la sensación de que Pirandello se halla en un continuo sobresalto nervioso. ¿Es la suya una cabeza joven o vieja? La barba es blanca y rala y su cráneo calvo denuncia sus cincuenta y nueve años. Pero su agilidad, esa su vibración juvenil, casi adolescente, lo rejuvenecen notablemente. Pirandello posee la edad indefinida del genio. Un dominio continuo de la expresión espiritual domina la expresión puramente física y delata la presencia de un ritmo interior que semeja fiebre. Fiebre de creador de autor agazapado en la búsqueda de un nuevo argumento y de otro más y de todavía otro más. Pirandello desorienta a los que tratan de hallar en él esa gesticulación propia de los meridionales de la península. Pirandello, siciliano, de proveniencia ligure, y, más antiguamente griega es el llamado por un crítico: Pyranghello anghelos y Pyr, o sea: el hombre que lleva el fuego.

### La vida de Pirandello

Su actividad es cada vez más intensa y extendida. Se hizo escritor de teatro a los 50 años y cuando dejaba tras de sí una vida penosa y oscura afrontó en pleno la carrera teatral en la que tanto debía ser combatido antes de triunfar.

Cuando le dicen a Pirandello que su teatro es de ideas Pirandello se sorprende:

¿Teatro de ideas el mío? Pero en el teatro lo que me agrada muchísimo es el espectáculo.

Irónico y nihilista, emiurgo de la negación y del fracaso de las aspiraciones humanas en bloque, vivisecador de la vida en su bisturí sarcástico. Pirandello es todavía, para mayor desconcierto, un hombre lleno de pasiones en todas sus formas de realización y de acción.

Director de teatro trabaja infatigablemente al frente de su Compañía que ha estrenado sus obras en todos los teatros del mundo.

Pirandello es además un lector infatigable. De los italianos ama a Manzoni. El libro que todavía rejuvenece su fantasía — y luego veremos el valor que Pirandello asigna a la fantasía — es el Orlando Furioso. De los autores extranjeros admira a Anatole France pero reconoce que la más perdurable y fuerte impresión recogida en sus lecturas la obtuvo de los autores rusos, sobre todo de Dostoiewsky.

No es bibliófilo como no es "posseur". Las ediciones raras no le interesan. Ni siquiera tiene en su biblioteca todos sus libros y tampoco las innumerables traducciones de los mismos a todos los idiomas. Ahora ya no le interesa guardar nada, ni libros, ni recortes críticos, ni ensayos sobre su obra, ni muebles.

Va de ciudad en ciudad como un desterrado, sin domicilio y sin afectos familiares. Sabemos que una hija de Pirandello se halla en Chile casada con un militar. Un hijo del autor de "Seis personajes", justificando aquello de que el apellido de los grandes hombres les viene grande a sus descendientes, comete bajo pseudónimo innocuas comedias que le estrenan por consideración al padre.

En sus andanzas de país en país planea sus nuevas obras que escribe rápidamente apenas tiene un rato libre. El primer acto de "Diana y la Tuda" lo escribió en un hotel de Leipzig. ¡Vaja siempre. Pirandello es un eterno viajero sin equipaje.

Pirandello habla rápidamente como si obedeciera a un ansia de dominar el tumulto interior de sus pensamientos. Como si quisiera flotar de su vacío sentimental, de sus abismos de negras tristeza.

Pirandello habla así y habla como si se hablara a sí mismo:

—Soy un hombre que ha cortado sus amarras. Me destaco. ¿Para qué poseer una casa? La que he comprado en Roma me molesta y la quiero vender.

¿Envejecer en un sitio? ¿Para qué? No se puede envejecer sino acompañado de uno mismo. Y yo... vacío.... vacío.... Los hijos, necesariamente, en cierto instante se construyen su vida y se van..."

### Pirandello en la época en que escribió "El difunto tío Pascal"

Hay en estas frases íntimas de Pirandello un agudo dolor humano que se comprime. Este genio, lleno de tanto ingenio y de tanta sensibilidad se resuelve en la insoportable desolación de sus recuerdos afligentes. Ha nacido, en su alma, en su desventura y en su lenta pena, aquel sentido trágico de la vida que tiene. Su arte, tomado, en su núcleo humano, no es más que un esfuerzo desesperado contra la muerte omnipresente. Y su acción, su actividad frenética de director y de autor no es más que una triste diversión en que se ocupa para olvidarse, aturdirse....

### Nuestra señora de la Fantasía

En el prólogo de su obra "Sei personaggi in cerca d'autore" Pirandello nos habla de la fantasía que ha engendrado su más notable obra. Nos la pinta como una sirvientita field y ligerísima que desde hace muchos años tiene a su servicio.

La sirvientita de Pirandello se llama Fantasía. Conoce los gustos de su amo y los fomenta trayendo a su casa los personajes sueltos que halla en el mundo, en el mercado o en el almacén de la esquina.

Ante cada sujeto la sirvientita de Pirandello piensa: Este le servirá al patrón. Y se lo lleva. Para arrastrarlo hasta la casa del dramaturgo se pone un gorrito con cascabeles, es decir se toca con locura. Locura lúcida y fantasía nihilista. He aquí la fuente de inspiración pirandelliana, el caos de la realidad que el autor corregirá y pondrá en orden pacientemente, escena por escena, mientras su sirvientita Fantasía va por el mundo en procura de nuevos elementos escénicos. El poeta que existe en Pirandello, grande y profundo, poeta doloroso e intenso recogerá el material documentado y humano que le trae su Fantasía para crear personajes inmortales.

## Publicaciones clandestinas nos relevan de la difusión del libro de Albert Londres

De acuerdo a lo anunciado oportunamente, publicamos hoy el primer capítulo de la obra de Albert Londres: "El camino de Buenos Aires". Nuestro propósito, según manifestamos, era seleccionar los más interesantes capítulos de esta sensacional obra que estudia el problema de la trata de blancas, a fin de llevar al lector porteño una idea exacta de lo que es el ambiente tenebroso de Buenos Aires. Unas publicaciones clandestinas, que a último momento han empezado a circular, nos relevan de esa misión difundidora de un libro raro entre nosotros. El capítulo inicial dará a nuestros lectores, una impresión más o menos aproximada sobre el restante contenido del libro. La causa apuntada nos impide dar cabida a otros capítulos que ya teníamos preparados. Sin embargo, en nuestras ediciones de mañana, publicaremos un resumen total de la obra.

## V. TREJO: TIENE VD. UN HIJO MAS

### Su esposa que carece de noticias desde hace tres meses pídele el regreso AL HOGAR

En una carta emocionante por su humildad, Lola López de Trejo, domiciliada en la calle Chacabuco 1930, provincia de Santa Fe nos relata su terrible drama.

Ella amó mucho y es actualmente madre de dos hijos. Y por el cariño que le tiene a éstos, pide por intermedio de CRITICA, a su esposo, que falta desde hace tres meses del hogar que vuelva.

Lola, que tenía una nenita, ahora tiene también otro tesoro: un hermoso varón. Es hijo de Valentín Trejo, el esposo ausente. Y la pobre mujer que soporta estoicamente la miseria, agravada por su estado precario de salud, consecuencia natural de su reciente alumbramiento, ansía que el padre conozca al nuevo hijo y se reintegre al hogar que está ahora deshecho.

## Hicieron match draw Ontivero y Mayorico González

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — En la inauguración del estadio "Jorge Carpentier", hicieron match draw Horacio Ontivero y Mayorico González.

Existe sin embargo la impresión de que resultó vencedor el último.

## Un agente de policía sufrió un síncope

### Se halla en observación en la Asistencia Pública

El agente Vicente Moreno, chapa 2702, adscripto al personal de la comisaría 8.a, encargado de servicios generales custodiaba en un sanatorio de la calle Lavalle al detenido Antonio Lanusi. En esas circunstancias sufrió un síncope, siendo trasladado al consultorio central de la Asistencia Pública, donde quedó en observación.

## OLIVERO EXPLICARA SU PROYECTO

### Mañana, martes, en el local del Círculo de la Prensa dará un conferencia sobre EL RAID

Considerando el Aéreo Club Argentino prácticamente fútil para el fomento del vuelo mecánico y honrosa para la aviación nacional, la iniciativa del mayor E. Olivero que proyecta un importante raid ha resuelto prestar a éste todo su auspicio. Al efecto la mencionada entidad organiza una reunión que se realizará el martes 31 a las 18 horas en el local del Círculo de la Prensa, calle Corrientes N.o 729. A esta reunión asistirá el mayor Eduardo Olivero, que explicará detalladamente su proyecto, y después, en el mismo acto, se designará una comisión que tendrá la misión de propiciar el raid y la organización de la empresa.

## Fueron sorprendidos jugando al monte y a la taba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — El jefe de Investigaciones, señor José Games, sorprendió una jugada de monte y taba esta madrugada en la casa de la calle Bolívar 1002 de Juan Vilanova. Procedió a la detención de 20 personas que se encontraban en la citada finca.

## SE HARA UN DESAGRAVIO A R. SORIANO

### El jueves se efectuará, con tal motivo, un acto público en la Facultad de Ciencias Económicas

El Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas propiciará un acto público en el que la juventud universitaria expresará su solidaridad con don Rodrigo Soriano y de protesta contra la mordaza que han impuesto a la expresión de su libre pensamiento. Se realizará el jueves próximo a las 18 horas en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Económicas Charcas 1851, y harán uso de la palabra representantes estudiantiles, el doctor Alfredo L. Palacios y don Rodrigo Soriano, quien pronunciará una conferencia sobre el tema "Cuatro años de Dictadura."

## Riña entre parientes provocada por el alcohol

### Un hombre resultó con algunos rasguños en el rostro

Victoriano Beliz, que vive en la calle Mon enegro 301, llegó ayer por la tarde a su domicilio en manifiesto estado de ebriedad y sin causa justificada, comenzó a insultar a los miembros de su familia.

Luego dirigiéndose a su hija, Juana Beliz de Proserpio, de 24 aoñs de edad, que se halla separada de su esposo le dijo que se fuera de la casa inmediatamente.

Y como hiciera ademán de golpearla, ella trató de defenderse, produciéndole rasguños en el rostro. El médico de policía que revisó a Victoriano, informó que no hay lesiones.

La policía de la sección 29a., se ha limitado a instruir el sumario correspondiente.

## Indujo a una Hijita Suya a Sustraer una Piel de Zorro

### Descubre sus delitos una señorita cuyas insospechadas condiciones de detective harán pensar a los profesionales de la investigación

(De nuestro corresponsal especial)

MONTEVIDEO, 30. — A la inteligente diligencia de una señorita, la cual se ha descubierto una facultad cuyo valor hará pensar tal vez a algún detective profesional, se debe una interesante pesquisa. Esta señorita desempeña un cargo en una casa comercial dedicada a la venta de pieles. Entregada a las tareas de su puesto, llega de pronto hasta ella una señora de agradable presencia y entretenidas maneras, y le dice:

—Quisiera reformar este sombrero; es decir, ponerlo más a la moda. Habría que darle al ala otra forma y reemplazar este adorno .. ¿Me entiende usted?...

Y mientras hablaba de este modo, hizo ver la prenda cuyos destinos le interesaban tanto.

La joven le responde que era necesario consultar al taller, y al efecto deja sola un momento a la señora. Pero esta no tenía por la reforma de la prenda ni por la prenda misma, ningún interés. Llegaba hasta allí por un saco de pieles finas y... barato además. De modo que en ausencia de la empleada, se quita el que tiene puesto, se coloca uno magnífico que ve al alcance de su mano y sale.

La joven regresa a la sala de ventas y nota de inmediato la sustracción. Hay entonces un pequeño tumulto. Pero la joven recuperará la prenda y hará conducir a la cárcel a la culpable. No necesita policías, que la ayuden. Sube a un taxímetro y corre durante muchas horas por la ciudad. Al fin encuentra a la señora, la denuncia al primer agente policial que ve y marchan los tres a la comisaría correspondiente. Allí lo confiesa todo la señora Blanca Agnese de Gormaz. Es decir, no sólo confiesa que ha sustraído aquel saco, sino muchas otras pieles que luego regaló a sus parientes.

Y mientras se escalonan cifras para conocer el monto de los robos, la joven vendedora se expide un diploma de detective, ganado en forma que tal vez hará pensar a algún profesional de la investigación... Pero no remató estos apuntes sin anotar un detalle que podría utilizarse para definir con precisión la identidad de la señora Blanca: hizo robar una de las pieles por una hijita suya, de cuatro años de edad!...

## Por CRITICA se enteró de la muerte de su hermano

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 29. — El cadáver hallado ayer en la estación Manga ha sido identificado. Resultó ser Miguel Arcuza, español, de 40 años, soltero, domiciliado en ésa, en la calle Talcahuano número 47. Era empleado de la casa Bugarín Hnos, sita en Solís y Victoria. Era neurasténico.

Fué reconocido por Saturnino Aguirre.

El hermano de la víctima, llamado Laureano, domiciliado en ésa, también en la calle Cangallo 1227, enterado del suceso por la CRITICA 5a. de ayer, telegrafiando al amigo Saturnino Aguirre, quien reconoció el cadáver.

# Se Sorteó Hoy la Ultima Lotería Provincial

## EL PERSONAL DE LA CAJA NO DISMINUIRA

### El P. E. debe arbitrar fondos para el sostenimiento

### LA DESPEDIDA

En el local de sorteos de la Caja Popular de Ahorros de la Provincia se oficiaron hoy los funerales de la lotería provincial. La ley de represión del juego sancionada en la Legislación platense suprime, como se sabe, la lotería provincial, cuyo último sorteo se realizó hoy.

Los palpitadores y cabalistas no han desperdiciado la última oportunidad para salir de pobres; y a ello se debe quizás el hecho de que los certificados correspondientes a esta última jugada se hayan agotado totalmente con dos días de anterioridad al sorteo.

### *En la Caja*

La acostumbrada animación que caracteriza a la realización de estos sorteos se había trocado hoy en una falta de animación casi absoluta. Sin caer en exageraciones, puede decirse que los escasos palpitadores que presenciaron la extracción de hoy lo hacían en el convencimiento de que asistían al velorio de Doña Fortuna.

La tristeza del público se hacía extensiva también a las autoridades del sorteo.

En el gesto de todos ellos se reflejaba el dolor causado por la supresión, aun cuando por una explicable solidaridad se manifestaban solidarios con el pensamiento de los legisladores que sancionaron la ley. Pero esas manifestaciones estaban muy lejos de ser sentidas.

### *Habla el gerente*

En un intervalo del sorteo abordamos al gerente de la Caja señor Juan Raggio.

—Tengo la seguridad, —nos dijo—, que éste es el último sorteo de la Caja. Es muy probable que el Directorio resuelva hoy mismo retirar de la circulación los billetes correspondientes a la anunciada jugada de 100.000 pesos cuyos certificados habíamos comenzado a distribuir con anterioridad a la sanción de la ley.

—¿Luego, ustedes no creían en la sanción?...

—No es eso. Es que aun cuando consideráramos remota la probabilidad de que así no se hiciera, no debíamos demorar la distribución pues ello, en el caso de que la ley no se hubiese sancionado, hubiese ocasionado graves perjuicios al funcionamiento normal de la lotería.

### *La situación de la Caja*

—¿En qué situación, — preguntamos, — quedará la institución, suprimidos los sorteos?...

—Los sorteos, — nos dice el señor Raggio, constituían el primer renglón de los ingresos. Con su producido se atendía las operaciones de la Caja, pagándose además otras obligaciones que ahora deberán ser atendidas por el Gobierno.

Aun cuando la marcha regular de la Caja, no se lesiona en forma inmediata, pues, dispone de fondos para atender normalmente todas sus actividades; es indudable que, una vez que los fondos que tiene actualmente se terminen, deberá arbitrar los recursos para atender sus operaciones. Esto se hará mediante la sanción de alguna ley que contemple esta situación.

—¿Y en lo que se refiere al personal, será disminuido?...

—Absolutamente. El personal que atiende los sorteos está formado por empleados que tienen sus puestos en la repartición de manera que a ese respecto no resultarán perjudicados.

—Pero, lo que se lesionará enormemente es la situación financiera?...

—Es claro. Como que los sorteos era la gallina que más producto daba. Pero la ley, ha matado la gallina...

### *Se suprime el superavit, dice el director Tito*

El director encargado de sorteos, señor Tito, nos concretó así sus opiniones:

—La supresión de los sorteos — perjudica a la institución en lo que disminuye el superávit proveniente de la colocación de los certificados, cuyos fondos se destinan a atender las operaciones de crédito y anticipos de sueldos. A pesar de la supresión, la Caja, con los fondos que actualmente tiene en depósito, seguirá atendiendo esas operaciones con lo que dará cumplimiento a las leyes respectivas.

En lo que se refiere a la contribución de un millón de pesos anuales que la Caja actualmente aporta al Montepío Civil, deberá ser suplantado por un aporte del gobierno que arbitrará los fondos necesarios, ya que el dinero que recibe en Caja sólo dará abasto para sus propias operaciones.

### *La lotería fomentaba el ahorro — dice el jefe de sorteo*

El señor Juan B. Gilbert (hijo), jefe de sorteos, nos dijo: Es indudable que al crearse la lotería se tuvo en cuenta la idiosincrasia de nuestro pueblo. La Caja de Ahorros, la institución que más aportaba a los fondos fiscales, justificaba en sí mismo su existencia.

No puede compararsele a la Lotería Nacional, pues en la nuestra el estímulo del ahorro era uno de sus puntos esenciales.

—¿Cómo así?...

—Deben ustedes saber — contesta — que la lotería provincial devolvía el 50 por ciento del valor de los certificados no premiados, cosa que no hace la Nacional.

### *Opina un agenciero*

El gerente de la casa de cambios de Servente Hnos., señor Julio Rocca, nos habló en estos términos: "Los perjuicios que ocasiona la supresión son incalculables. Los primeros lesionados son los comerciantes minoristas que en La Plata forman una enorme legión con los vendedores ambulantes; bástele el dato de que en esta ciudad sólo existen dos casas de cambio.

"Nosotros —siguió diciendo—, no contábamos la lotería más que como renglón secundario, aún cuando colocábamos 1500 billetes por sorteo.

—¿Y ahora?...

—No sabemos lo que se resolverá con las demás loterías. Pero entiendo que las cosas se han hecho en forma demasiado precipitada. Debió darse un plazo prudencial.

### *Me quedo en la vía, dice un ambulante*

La opinión más gráfica nos la formuló el vendedor ambulante Cayetano Divitta.

"Me quedo en la vía, —nos dijo—. Yo me ganaba 30 y 35 pesos por sorteo y ahora con la supresión, tendré que dedicarme a "mangar" o a robar para comer"...



El personal de la imprenta que, suprimido el extracto, tendrá poco que hacer



El "globo", que habrá que rematar, ya que en lo sucesivo no servirá para nada

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1-Con $ | 25.000 | 6724 | 13-Con $ | 200 | 2928 |
| 2- " " | 5.000 | 29195 | 14- " " | 200 | 5909 |
| 3- " " | 2.000 | 13512 | 15- " " | 200 | 6091 |
| 4- " " | 1.000 | 5947 | 16- " " | 200 | 8039 |
| 5- " " | 1.000 | 34223 | 17- " " | 200 | 14354 |
| 6- " " | 500 | 7151 | 18- " " | 200 | 21460 |
| 7- " " | 500 | 14900 | 19- " " | 200 | 23838 |
| 8- " " | 500 | 26402 | 20- " " | 200 | 28296 |
| 9- " " | 500 | 27321 | 21- " " | 200 | 29895 |
| 10- " " | 500 | 32178 | 22- " " | 200 | 30858 |
| 11- " " | 500 | 37772 | 23- " " | 200 | 35916 |
| 12- " " | 200 | 1124 | | | |

CON 100 PESOS

12400 19315 33159 33591 27399 25833 22472
21644 2479 6722 6748 8556 10512 16652
29902 24479 3984 33409 9644 23217 6999
7361

CON 50 PESOS

7932 10010 15834 16563 27423 27101 13284
25845 2061 6168 28653 18699 37098 23626
2266 8579 11239 17992 2407 7202 17775
18803 28536 31820 32592 14275 13791 15058
7284 37408 34176 35010

CON 10 PESOS

1

221 948 353 370 354 804 974 870 419 024
560 671 149 438 944 434 817 883 836 050
970 489 206 799 890 496 183 952 358 391
007 295 248 995 889 336 545 899 425 270
067 533 216 549 916 179 597 241 103 509
274 981 565 577 343 337 311 231 122 768
275 109 001 558 130 129 102 927 962 474
381



El director de la Caja, don Vicente Tito y gerente, don Juan Raggio, presenciando el último sorteo

## ¡No va más!

Hoy se juega la última bolilla de la Caja Popular de Ahorros de la Provincia de Buenos Aires. La famosa lotería queda, pues, desechada como recurso extremo de quienes no encuentran otro medio más lícito ni más fácil para hacer fortuna. Aquellos que algunas vez, accidentalmente dieron con el premio mayor deben a estas horas sonreír con una intención un poco malévola. Ya no será posible jugar a esa lotería. La tómbola dará hoy su giro final ante la mirada atenta de la multitud de curiosos que no puede perderse el espectáculo: la tómbola será mañana un elemento de museo. En su bolillero el azar no volverá a encontrar ya la suerte. Su giro no estremecerá ya a nadie.

También las carreras han desaparecido. Ayer se jugó el último boleto. Así perdió la amena vida provincial, dos pintorescos detalles, los aspectos más interesan es del vicio público que libremente se había infiltrado en el pueblo y convertido en hábito, desde luego peligroso.

Pero nada de esto es de lamentar.

Al contrario: con criterio uniforme, la opinión general acompañó al Gobierno de la Provincia en su propósito tesonero de suprimir el juego. En realidad se ha cumplido una exigencia social considerable; y, naturalmente, el mismo público jugador ha sido el primero en aplaudir. El Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, debe, pues, sentirse satisfecho de la obra realizada, cuyos incalculables beneficios no dejarán de sentirse bien pronto.

Las leyes dictadas por la Legislatura bonaerense elevarán el nivel moral de la vida pública del primer estado argentino.

998 457 723 598 972 761 670 343 027 329
317 318 063 264 886 117 160 675 875 435
658 487 900 961 405 081 080 415 699 203
547 398 553 241 249 112 263 238 590 986
975 870 560 533 131 807 480 231 534 672
220 130 288 306 855 337 142 771

21

709 495 321 328 859 318 585 525 372 285
795 812 922 450 084 618 429 992 807 918

## PROMULGOSE ESTA TARDE LA NUEVA LEY

### Se librarán circulares para que sea aplicada rigurosamente

### VIGENCIA INMEDIATA

Por intermedio del Ministerio de Gobierno, el Poder Ejecutivo de la Provincia de Buenos Aires promulgó hoy la ley por la cual se prohiben las carreras, circulación de billetes de lotería y los sorteos de certificados de la Caja Popular de Ahorros.

Inmediatamente de promulgada el gobernador doctor Vergara, convocó a una reunión en la que estuvieron presentes el ministro de Gobierno y el jefe de Policía de la Provincia con quienes concertó las medidas más eficaces para que dicha ley sea puesta cuanto antes en vigencia en todo el territorio del Estado.

Como consecuencia de esta entrevista por Ministerio de Gobierno y la jefatura de Policía se librarán en el día circulares a las municipalidades y al personal de policía de las mismas a fin de que las disposiciones prohibitivas de esa ley, sean aplicadas estrictamente, a partir del tiempo que la legislación establece para su conocimiento y vigencia.

276 948 715 420 925 569 974 827 006 983
551 919 568 990 476 340 377 033 191 657
391 682 872 580 044 441 500 835 326 858
133 521 487 236 654 615 932 739 570 828
027 779 365 503 746 317 561 464 599 416
174 456 048 531 859 922 640 363

30

251 475 085 812 860 454 033 455 577 932
738 295 639 894 850 241 066 115 200 541
016 202 053 621 094 976 499 398 259 768
998 937 404 991 980 422 540 278 388 041

830 816 434 905 031 107 764 621 952 217
641 002 793 122 704 108 403 192 206 513
296 895 572 188 311 379 223 677 986

37

461 693 880 288 576 757 814 603 871 565
695 649 225 405 025 837 537 854 794 493
507 132 364 456 271 285 223 091 181 547
978 532 150 626 651 816 84 398 617 173
281 807 850 736 911 272 540 965 781 814
314 316 490 163 611 167 698

## *Un auto chocó contra una columna del alumbrado*

### *Resultó herida levemente una señora*

En Rivadavia y Andrés Arguibel, el automóvil de alquiler 2056 que conducía Antonio Pérez a consecuencia de una maniobra chocó contra una columna del alumbrado.

La señora Carmen Balmel que viajaba en el vehículo resultó con algunas lesiones de carácter leve en el rostro que le fueron curadas en una farmacia.

El auto sufrió desperfectos de escasa importancia.

La policía de la sección 29 detuvo al conductor.

## *Avisos fúnebres*

† JULIO LAPARRA. — Q. E. P. D., falleció el 30 de mayo de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa, Lucila A. de Laparra; sus hijas, Vicenta, Blanca y Susana; su padre político, Eleuterio Alvarez; sus hermanos políticos, Fermina A. de Montenegro (ausente), José Balague, Baudilio Alvarez, Juan Abal, Filomena, Leoncia y Onesifara Alvarez; tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana 31, a las 14.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Estados Unidos 1125. — Servicio de la cochería Tacuarí, calle Tacuarí 342.

† FELISA IGARTUA DE ALBERDI, q. e. p. d., falleció el 29 de mayo de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión. Sus hijos José G., María A. de Garrós, Juan José, Benjamín B. y Lola A. de Harriott; sus hijos políticos Celestino Garrós y Dr. Juan Harriott; sus hijas políticas Celestina Amiama y Emilia Tilloy; nietos, bisnietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos a la estación Constitución, para ser conducidos por el tren que sale hoy lunes 30, a las 21.45, con destino a Coronel Suárez. El cortejo fúnebre partirá de la casa mortuoria, Carlos Calvo 1942, a las 21 horas. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

### EN EL TRAYECTO

de Santa Fe y Anchorena, se ha perdido un rollo de cuartillas, entre las que había varias conteniendo versos.

Se suplica al que lo haya encontrado quiera restituirlo a su dueño: R. G. Magnoni; Austria 2069, Depto. 5.

### SE DESEA SABER

el paradero de Domingo Rizzo, con 17 años de residencia en el país, hace doce años que no hay noticias de él, lo busca su hermano Serafín por asunto de familia. Dirigirse a la calle Humberto 1o, 2539.

### SE HA EXTRAVIADO

un sobre con una película fotográfica, en automóvil, en el trayecto de Corrientes y Ombú a Retiro, el sábado, a las 17 de la tarde. Se gratificará al que la devuelva a la calle Castelli y B. Mitre (Direccion de Alumbrado).

Lunes 30 de Mayo de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

# El Verdadero Drama de la Trata de Blancas Comienza a Quince Mil Kilómetros de Buenos Aires

## En PARIS Encontró Albert Londres "el Camino de Buenos Aires" que Siguió para su Libro



Georgette Craman de Faillet, una víctima célebre de los tratantes de blancas.

Marsella puerto de donde sale la tenebrosa inmigración

¡París!

Albert Londres, nos habla del París que vió con los mismos lentes con que miró nuestro Buenos Aires.

¡París! Tabernas, tugurios, antros, los hombres lobos, los tahures que viajan en clase de lujo, que en Buenos Aires maltratan con látigos a sus mujeres y en París beben champagne con el dinero que ellas ganan.

Desfila, también, un policía... Un policía que es, poco más o menos, lo que los nuestros. Albert Londres, inicia aquí su obra. Insatisfecha su curiosidad, conocidos los exportadores y sus centros de reunión, quiere, ahora visitar el gran mercado.... Y viene a Buenos Aires.

### Dónde encontró el camino de Buenos Aires

Me senté en la vereda del Batifol.

El Batifol es un "bar" del barrio de Saint Denis.

Sin esta cita, hubiera podido sentarme en cualquier mesa, en cualquier parte de este barrio, y eso hubiera sido lo mismo para lo que me interesaba. Esperaba a Jacquet. Jacquet era el hermano de Nono. Armand me los había presentado.

Jacquet, Nono y Armand son hombres del "ambiente".

Jacquet llegó. Tenía puesto un cuello.

—¿No le molesta a usted cruzar la calle? Tengo que echar una ojeada a la Madelón.

La Madelón era una milonga dirigida por unos auverneses. Jacquet deseaba averiguar si su mujer se permitía bailar en vez de arrastrarse en los boulevares.

Entremos en el Madelón:

Mostrador de zinc a la entrada. Mesas en el medio de la sala. Orquesta ruidosa en el fondo. La mujer de Jacquet se encontraba sentada, sola, en una mesa. Acababan de llevarle una bebida rosada llamada "diábolo". Ella se disponía a bailar.

Jacquet se acercó a ella y desde una cierta distancia le gritó:

—¿Y, entonces, qué hacemos?

La niña se dió vuelta. Era rubia, un poco frágil. Se levantó y, con una sonrisita, dijo a Jacquet: :

—Acabo de sentarme.

No volvió a sentarse; no bebió el "diábolo", pero se alejó del baile a cumplir con su "deber" en los grandes boulevares.

—Ella tiene una excelente mentalidad — dijo Jacques —. Es una mujercita muy honrada, pero hay que vigilarla, pues ella sería capaz de abandonarse fácilmente a los placeres.

Fuimos a apoyarnos en el zinc. Varios "messieurs" bebían allí "Vittel-Mentas".

Yo quisiera saber por qué todos estos señores tienen tanta afición por esta bebida, color de agua esmeralda... Pero ésto no es sino un sencillo detalle.

—Un amigo — dijo Jacquet, presentándome.

Había bebido ya cuatro "Vittel-Mentas", cuando un hermoso caballero abrió la puerta.

Acababa, seguramente, de escaparse de la vidriera de alguna sastrería. Di vueltas a su alrededor buscando el precio del traje. El escapado, sin duda debía haber caminado con una prisa exagerada, pues la etiqueta se le había caído en el camino. Tenía la frescura de un cerdo.

Se llamaba Riquet, pues se anunció desde la puerta:

—¡He aquí a Riquet!

Le apretamos la mano. Me enteré que había llegado, esa misma mañana. ¡Lindísimo viaje! Volvía a París con numerosos "sacs" (bolsas).

—¿Bolsas de qué? — pregunté a Jacquet.

—Un "sac" son mil francos.

(Riquet había triunfado. Volvía "en remonte" (para remontar).

Me alegra hacerme valer. Estavez no necesito a Jacquet para explicar este término. No soy sin duda, sino un principiante en el "ambiente", pero un principiante que tiene bastantes disposiciones. "Venir para remontar" significa volver a Francia a buscar mujeres que se exportarán.

—¿Y de dónde llega, Jacquet? ¿De Egipto?

—No, señor Albert. El Egipto es muy poca cosa. Regresa del gran mercado.

—¿De la Villette? (Mercado de París).

—De Buenos Aires.

Después del séptimo "Vittel-Menta", abandonamos La Madelón.

Eran las cinco. Los colegas debían haber llegado. Volvimos a lo de Batifol.

Estaban allí, de pie, como si el dueño les pagase para que no se sentaran. Paseaban desde los billares hasta el mostrador. A veces se detenían un rato en el umbral de la puerta de calle. Hablaban de "pesos"...

—Dos mil pesos... Cinco mil pesos..."

Era la moneda argentina.

Uno de los mozos nos atajó al entrar y encarándose con Jacquet, le dijo:

—Oye, tengo algo que decirte.

—¿Quieres hablar de René?, le interrumpió mi amigo. Se ha portado bien contigo. ¿Dejas caer a la chica, no es así? El lo aprende, le habla del asunto y te la compra en cien "thunes" (pesos)...

—¡No discuto el precio! Estaba bastante bien pagada, para lo que valía ella.

—¿Y entonces?

—Es que él me "persigue". Hasta dice que la "mome" (chica) valía quinientos "thunes" y que yo no saba vestirla, que él iba a "prepararla" para Buenos Aires.

—Tu la has vendido, ¿no es así? Pues es suya y tú no tienes más nada que ver en ese asunto...

—¡Tengo que ver, sí, que se me respete! Y te lo repito: ¿para Buenos Aires semejante mujer? ¡Una agotada! Oh, la conozco bien. Soy yo quien la hizo "debutar". Casi siempre tiene que estar en cama. Apenas puede caminar.

(Se hizo una pausa y el hombre, agregó:)

—Te aseguro que él no la llevará a Buenos Aires...

—¿ Y si la lleva? — inquirió Jacquet.

—Entonces, René tendrá que pagarme quinientos "thunes". Eso puedes decírselo. ¿Este señor está contigo? ¿Tomemos un "vittel Menta"?

Nada más ocurrió hasta las diez de la noche. A esta hora cerraba yo la puerta de un taxi, frente al número 300 del bulevar de Balleville. Me dirigí a "La Tonnelle".

### "La Tonnelle", en París

Para los que bailan, este lugar es una milonga. Para mí era una Facultad. Venía allí regularmente para hacer mis estudios, tal como un futuro médico va todos los días al hospital.

Mi profesor se llamaba Armand. Ejercía sin descanso en la Tonnelle. Entré en el pasaje. Bajé las escaleras, pues iba al subsuelo. En el umbral, el agente de policía me miró pasar una vez más. Mis visitas inquietaban el cerebro de aquel hombre.

Ya él había confiado su perplejidad a Armand.

—No me atormente usted, señor agente, — le había contestado Armand, — este tipo no es nada. Es una especie de loco, que no sabe lo que quiere. Yo le hablo de esta manera a fin de calmarle. Si provoca algún escándalo, yo me encargo de echarlo de aquí. Pero usted, excelente padre de familia, no debe intervenir en estas historias. ¿Quiere usted tomar un cívico, señor agente?

"La Tonnelle". Bar ovalado bajo la escalera, larga sala, flanqueada de mesas y de bancos, ambos clavados en el suelo, para evitar que vuelen al tempestuoso soplo de las riñas eventuales. ¡Nada más que gorras! Y la orquesta, vestida de color de rosa, que ilumina con su música el corazón obscuro de las principiantes, que han cenado con un solo café con leche.

### Los recién llegados de Buenos Aires

Una manzana es una manzana. Un hombre respetado no es siempre un hombre respetable. Armand es un "maquereau". Es así. Es lo que és, pero lo és. Yo sé lo que él hace. El no sabe lo que yo hago. Tiene confianza en mí, tengo confianza en él. De hombre a hombre.

—¿Los cuatro que usted ve sentados a la segunda mesa? pues bien, son como yo.

(Cuando Armand me presentaba a un colega, decía: "Un tal; es como yo".)

—Llegan de Buenos Aires. Están todavía muy calientes, humean todavía. Vamos a olerlos.

Me llevó hasta la mesa.

—He aquí a quien ustedes saben, — dijo Armand, — córranse, vamos a sentarnos...

Bebían champagne. Todos tenían aspecto de personas acostumbradas a comer rosbif, vestían trajes vistosos. Hablaban de Montevideo y de Buenos Aires. El uno vivía en el barrio de Belgrano.

—Es el "Passy" de Buenos Aires, — aclararon.

Otros dos habitaban en Palermo.

—Es el barrio de "l'Etoile", allí.

Hablaban de Rosario, de Santa Fe, de la cordillera de los Andes, de Mendoza, hasta de la frontera de Chile.

—¿Adónde tienes a tu mujer?

—Mi mujer está en Buenos Aires; además, tengo una "mome" en Mendoza y otra en Rosario.

Y volvía a París, para buscar una cuarta mujer.

—¡Tengo dientes para cuatro bifes! Y tu, Armand, ¿no ves nada para mí en tu baile? Una de esas "trainardes" (que se quedan atrás, una chica que no pertenece a nadie), que tuviera buena conducta...

Hablaban de cien pesos, de la misma manera que sus madres, en otros tiempos, hablaban de un cobre.

### La policía bonaerense

—Mi mujer se hace ciento cincuenta pesos diarios. Las otras dos chicas también. Bueno. Tráenos más champagne chico.

—¿Ustedes, todos, vuelven a Buenos Aires?

—El, no (designaban al más joven). El todavía no ha viajado.

—Tengo solamente veintitrés años. Y con eso, cuatro años de cárcel, de Central. Pero iré allí con vosotros.

Hablaban de la policía de la Argentina.

—Pues bien, puse el asunto entre las veces, sirve para algo...

El que acababa de pronunciar estas últimas palabras se llamaba Fifi-la-Commande. Explicó lo que dijo:

—Hace cinco meses, un cliente me llevó a la mujer.

—Siempre tú has tenido mujeres sin conducta, — observó Armand.

—Pues bien, puse el asunto entre las manos de la gente que convenía. Prometo doscientos pesos de recompensa. Los vigilantes se ponen en caza. Encuentran a la "linda". Mientras caminaban con ella, le decían: "Vamos, apresúrate, que te devolvemos a tu hombrecito". ¡Traenos más champagne, chico!

Hablaron de pasaportes.

Hablaron de buques.

No ocurrió nada más, hasta el día siguiente, a las tres de la tarde.

### El jefe de policía de las Costumbres, señor Bayard

A esta hora me encontraba sentado a la vereda no de un bar, sino de un cardenal establecimiento, llamado Mazarin. No estaba solo. El jefe de la Policía de las Costumbres, de la Seguridad General, me acompañaba. Debo confesarlo. Cuando se trata de encontrar lo que necesito, aprovecho de todas las oportunidades. Aquel eminente hombre se llama Bayard. Está encargado de vigilar a todos estos caballeros. Uno experimenta miedo cuando él se acerca. Pedí un Vittel-Menta, lo que provocó, de parte de Bayard, esta muy justa observación:

—Vaya, usted ahora no bebe sino Vittel-Menta. Mañana, usted, saldrá vestido de una manera impecable. Al día siguiente, los dos bolsillos de su pantalón estarán llenos de billetes de mil francos. Pero usted no debe suponer que porque se alistó en la "corporación" hace quince días, ya logró el éxito.

Pedí dos cafés con leche. Hablamos de aquellos señores.

—Vamos a ver desfilar aquí cantidades de ellos. Llamaré a los más interesantes, o a los que usted quiera elegir, —dijo Bayard.

—Pero cuando usted los llame, ellos huirán... — exclamé.

Bayard tiene movimientos medidos. Tranquilamente volvió hacia mí los ojos apoyando en mi inexperiencia una mirada, condescendiente y lenta.

—¿Quiere usted que llame a éste?

El que pasaba me gustaba. Andaba con calma, como para no perder nada del espectáculo ofrecido por París. Su traje era moreno El también.

El hombre pareció asombrado, pero se acercó en seguida.

—Tome algo con nosotros.

—Soy yo quien ofrezco, señor Bayard. Sentóse.

—Si él lo quisiera podría contarle lindísimas historias.

—¿Yo? No sé absolutamente nada, señor Bayard. Nadie más burgués que yo. Estaba acostado a las once.

—¿Usted podría contarnos algo de su último viaje a Buenos Aires?

El hombre sonrió. Del bolsillo de atrás sacó un estuche de plata. Los cigarrillos que muy amablemente él nos ofrecía eran egipcios. Fumamos.

—¿Y para cuándo el próximo viajecito? ¿Para pronto? — insinuó Bayard.

El hombre levantó los ojos indeciso. Pero su mirada no llegó hasta el cielo, pues el toldo del café lo impidió.

—Bueno, por lo menos habremos bebido juntos, — dijo el jefe de la Policía de las Costumbres.

—Es para mí un verdadero honor, señor Bayard.

El hombre del estuche de plata siguió su paseo.

### Sigue el desfile en el boulevard

—Es para enseñarle sus siluetas. No es libran tan fácilmente a cualquiera persona. En fin, usted los conocerá un poco de esta manera.

De repente:

—¡Hep! — gritó Bayard — ¡Hep! Venga usted un poco aquí.—dijo a otro.

—Con mucho placer, señor Bayard. ¿Y cómo está usted?

—Bien. Parece que usted ya me ha visto bastante, y que mi sombra molesta su elegante andar...

—¿Qué quiere usted decir, señor Bayard?

—¿A usted no le gusta más mi presencia? Tal vez será necesario dejarme crecer el bigote o hacerme vestir en su sastrería...

—Le aseguro, señor Bayard...

—Puede ser que yo haya turbado las disposiciones de vuestros "Colis" (Paquetes) para el viajecito a Buenos Aires. Aquel día, sin duda, tenía el carácter un tanto quisquilloso.

—Pero señor Bayard, no acierto aún a comprender... — insistió el hombre

—Anoche, usted se encontraba en un café de la calle Lepic, y a las nueve y media usted dijo: "Lo mataré a Bayard". ¿Quiere testigos?

El hombre apretó los dientes. Pensaba en esos testigos.

—Le ruego perdonarme, señor Bayard. Si he podido decir eso, no era sin embargo la expresión de mi sensata reflexión. Usted me conoce ya, señor Ba...

—Bueno, vete, hijito mío, vete a pasear. Nunca encontrarás un día más hermoso que éste.

Cada cinco minutos pasaban otros.

Bayard llamó a Simeón. Era el más elegante del desfile. Debía tener sonrisas interiores cuando se miraba en un espejo.

—Usted ve, señor Bayard me paseo, muy tranquilamente. Usted sabe que me hallo en libertad provisoria. No está bien del todo lo que han hecho. Está muy mal. Me arrestaron al desembarcar en Burdeos. He pagado dos meses de cárcel. Pero, felizmente, hay jueces en nuestra bella Francia. He salido anteayer. Le agradezco, señor Bayard, el no haberme cargado demasiado. A lo menos usted comprende la justicia. ¿Usted quiere que le regale un loro? Pues yo quisiera saber qué crimen he cometido.

Tú has llevado contigo un "peso falso". (Un peso falso es una mujer que todavía no tiene veintiún años).

—¡No diga usted eso, señor Bayard!

—¡Simeón! ¡Simeón!

—Tengo o no tengo el derecho de ir Buenos Aires?

—¡Simeón!

—Nadie más correcto que yo en el buque. He aquí que, entre Santos y Montevideo, se descubre una chica escondida en el puesto de los maquinistas. Es la primera vez que yo la veía, eso se lo juro sobre la cabeza de mi buena madre que vive, como usted lo sabe, en Algeria, mi país natal. ¿Por qué razón hubiera yo llevado conmigo a un "peso falso"?

—La juventud es una gran tentación para los hombres jóvenes de los países nuevos ¿no es así?

—Bueno, me parece que un año más o menos señor Bayard. Veinte años o veintiún años, es lo mismo, la misma linda juventud. Si yo me sintiera culpable ¿para qué hubiese regresado a Francia?

—Para buscar otra.

Simeón, que estaba sentado de espalda al bulevar, dió vuelta a su silla, para contemplar al París que pasaba.

—¡Atormentarme en un país tan hermoso! Todo lo que se ve aquí es hermoso. Todo lo que se bebe, todo lo que se come es bueno. ¡Aquí se oye reir! ¡Allí, es un país para los perros, que no son difíciles de satisfacer!

### El drama se desarrolla lejos...

A las cuatro y media, dejándome, Bayard me dijo:

—¿Está usted satisfecho? Creo que eso va perfectamente bien ¿no es así?

—No, eso va mal; desde hace quince días no he podido ver sino el levantar del telón.

—Sin duda, pero el drama se desarrolla a quince mil kilómetros de aquí.

Algo ocurrió entre las cuatro y media y las cinco y media.

En París existe un magnífico edificio. Está ubicado en el bulevar Malesherbes al número 3. Allí hay una vidriera en que se admira un poderoso buque, con sus tres chimeneas. Es un lindo juguete para los viajeros. Si ustedes entran, pueden contemplar láminas en colores, representando otros buques. La sala confortable: mostradores de roble se ven en el fondo. Tras estos magníficos mostradores aparecen los señores empleados, que son muy gentiles, sonrientes y admirablemente bien educados. Ellos preguntan lo que uno desea y, cuando están enterados, despliegan sus actividades en todos los rincones, para darle entera satisfacción.

Es en esta casa donde el viajero inicia su salida para todos los puertos europeos. Por Hamburgo y por Amberes, por el Havre y La Pallice, por Marsella y Burdeos. ¡Qué hermosa casa! Se llama Compañía Sud Atlántica o Compañía de los Transports Maritimes, o todavía Compañía de los Chargeurs Reunis.

A las cinco y media estaba en la acera, con el templo de la Madaleine por atrás. Miraba un bello boleto, un boleto de viaje. Era azul y llevaba estas líneas: Le Havre-Buenos Aires. Salida el 3 de setiembre. Este boleto me pertenecía.

¡En viaje, pues!

### Un problema vital sin solución

El índice de Albert Londres no nos señala nada nuevo: el pavoroso problema del tráfico de mujeres ha ocupado cientos de veces, en mil oportunidades, la atención de la prensa, de las autoridades y de los legisladores. CRITICA, particularmente, se ha ocupado debidamente de él y ha repetido hasta el cansancio cuáles son las funestas consecuencias sociales del ejercicio de ese infame comercio. Es una vergüenza para Buenos Aires; un cáncer que roe nuestra moral social. Pero, serenamente, también hemos considerado las causas que la originan y cuál es el motivo de su recondeción y arraigo. ¿Es únicamente Buenos Aires la ciudad que padece ese mal? Nó. Albert Londres no puede presentar nuestro país, a los ojos de los lectores de "El petit parisien" como un gran mercado, como el emporio universal de la trata de blancas. El mundo sabe bien lo que es Buenos Aires. Y a nadie sorprenderán que en una cosmópolis como ésta el tráfico secreto se realice sin la eficiente represión penal. En todas partes cuecen habas... Aquí, la misma prensa, en primer término, mantiene una constante campaña de vigilancia y ataque a la acción indigna de los traficantes. Luchamos con elementos extranjeros, mala gente que se cuela al país de mil modos, hombres que disfrazan su verdadera personalidad. Y en esa lucha estamos. Quiere decirse, que la vergüenza nos viene de afuera; se nos entra en casa. Ahora, también la burla viene del extranjero.

¿Sabe Albert Londres a qué nacionalidad pertenece el 80 o|o de los traficantes, cuya obra funesta en vano procuramos impedir?

Es un dato ilustrativo para su hermoso y violento libro.





# LA CLOCHE CONFIRMA SUS ALTAS CALIDADES

## CALLEJAS OBTUVO UN ESPLENDIDO TRIPLETE

### *Zurdaso, La Cloche y Saigón, salieron victoriosos en estilo magnífico*

Hace algún tiempo que Alfredo Callejas se viene distinguiendo como uno de los profesionales más hábiles y afortunados de Palermo. Sus caballos corren invariablemente bien y en cada nueva reunión obtienen victorias sorprendentes que lo han colocado ya al nivel de los grandes entraineur de Palermo.

En la reunión de ayer hemos visto ganar a tres de sus represente —los únicos que presentó— y que salieron victoriosos gracias a su gran estado; tanto como a la calidad la victoria de los pupilos de Callejas.

Con Zurdaso ganó la carrera de potrillos venciendo precisamente a Bermejo, el hermano de Rubens que cuida el mago de Palermo. Se la dió al mago por la cabeza.

Luego presentó a la crack de las potrancas del año, a La Cloche, que ganó en magistral estilo el clásico 25 de Mayo, dejando impresión muy favorable y respondiendo a las esperanzas de su entraineur. Y, por último, su pupilo Saigón se adjudicó el handicap final venciendo al galope a todos sus contrarios por varios cuerpos. Es un triplete magnífico el que obtuvo Callejas y que merece ser aplaudido. E·ta profesional se está revelando como uno de los más competentes de nuestro turf, y sin contar con el número de elementos de otros entraineurs gana carreras todos los días como corresponde a los grandes profesionales del turf.

## *ROMANEE CORRIO BIEN, PUES SOLTO CON DESVENTAJA*

En el handicap de la milla se impuso Estrilado pero no sin apelar a todos sus medios; el hijo de Nítrico se vió asaltado por Romanée en los últimos tramos de la carrera pero sin consecuencias.

Romanée tuvo muy poca fortuna en la largada y corrió una carrera comprometida y violenta que acaso hubiese podido ganar con un poco de más suerte.

La media hermana de Macon estaba hermosa de aspecto y se desempeñó en forma bastante discreta; llegó segunda a 3|4 de cuerpo. Ganará en cuanto sea presentada de nuevo.

## *El jockey M. Altamiranda*

Se hallaba ayer en Palermo el conocido jockey Modesto Altamiranda, monta oficial de los caballos que cuida S. Sabaleta en el hipódromo de Maroñas. Vino a Buenos Aires de visita, donde tiene innumerables amistades, y vino, asimismo, por asuntillos particulares. Anoche mismo regresó a Montevideo.

## *El entraineur Etchechourry ganó con su Nazareno*

Inició la reunión el simpático vasquito Etchechourry, el que hubiera realizado una magnífica campaña con Malatesta su pupilo Nazareno, un Larrea bastante deshecho, se adjudicó la prueba inicial aventajando a todos sus contrarios y venciendo por medio cuerpo a Baturro en 2' 6" 2|5, con acción seductora. Puede afirmarse que la victoria de Nazareno se debe en gran parte al alto grado de training que lucía el hijo de Larrea. Es por eso que recordamos, con ese motivo, a su simpático entraineur Juan Etchechourry, uno de los más modestos entre el elemento joven de Palermo.





# *La Reunión Hípica de Ayer en Palermo Comentada en sus Diversos Aspectos*

### *La fiesta hípica de ayer*

Placentera y lucida en todos sus aspec o resultó la fiesta hípica realizada ayer en Palermo.

Concurrió al hipódromo gran cantidad de aficionados, muchos de los cuales, sin duda alguna eran los habitués de La Plata y Temperley, cuyos hipódromos, en señal de protesta, por la ley que viene a clausurar sus puertas, resolvieron no realizar la última reunión a que hubieran tenido derecho en el caso de que el señor gobernador de la provincia promulgue la ley represiva de juegos en el territorio provincial.

Decíamos que la reunión de ayer en Palermo había resultado lucida y placentera en todos sus aspectos, y lo fué en efecto, pues una tarde verdaderamente magnífica realzó los atractivos de las actividades hípicas, y éstas se desarrollaron con tal regularidad que a la cátedra le fué dado el placer de ver confirmadas sus previsiones en la mayor parte de las pruebas desarrolladas.

Ganaron, en efecto, seis favoritos, y los dos restantes que fueron el debutante Bermejo en la prueba de potrillos perdedores y Le Soldat en el handicap de la milla, se clasificaron indistintamente en el segundo puesto.

Hace muchas reuniones que los resultados andaban a las patadas con las previsiones de la cátedra, y por eso mismo su acierto de ayer resulta doblemente digno de mención.

Se dice muchas veces que uno de los principales atractivos de las carreras de caballos lo constituye precisamente "la sorpresa"; quizá haya mucho de verdad en tal juicio, pero es indudable que cuando el triunfo de los "outsiders" deja de ser sorpresa para convertirse en cosa sistemática y regular, las carreras de caballos pierden todo su interés y despiertan al menos suspicaz justificadas sospechas.

Pero nos estamos gastando en partidas sin entrar a nuestro objetivo principal, e decir, sin entrar de lleno a la crónica de la reunión.

### *La prueba que rompió el el fuego...*

...le valió la victoria a Nazareno, el modesto hijo de Larrea y Novedad, que quince días atrás se viera aventajado por Abogado en una carrera de igual distancia a la que ayer le valió el triunfo.

Una ligera revista por las performances producidas por este pupilo de Etchechourry hasta ayer, nos hace pensar en que quien le puso el nombre, hizo, tal vez sin quererlo, obra profética.

La campaña de Nazareno ha sido una verdadera y dolorosa vía crucis: proscripto siempre del triunfo, así en Palermo como en La Plata, adonde fué repetidamente en busca de campo de batalla más propicio a sus fuerzas.

Y su merecida victori de ayer resulta tanto más simpática, porque lejos de ser descuidado por el público, como se podía presumir, mereció los honores del favoritismo en virtud de su mencionado segundo puesto de Abogado.

Abogado, que también fué de la partida, concediendo cinco kilos de ventaja a Nazareno, fué sostenido en segundo término.

Levantadas las cintas El Bebe salió a la descubierta, pero poco después, el microscópico piloto de Nazareno, llevó a éste el comando del lote y con él cruzó el disco con medio cuerpo sobre Baturro, que fué su vencido más próximo.

A riesgo de pasar por inmodesto el cronista quiere recordar que Nazareno fué el pronóstico de CRITICA y que Baturro fué el señalado para producir una sorpresa.

El pupilo del Haras Trujui hubiera pagado pesos 17.60 por boleto en el caso de salir vencedor.

### *El Mago lió señales de vida*

Más de un alacrán hípico dió por "cadáver muerto" al Mago de Palermo a raíz de la pertinaz racha adversa que lo tuvo alejado del éxito desde mediados de abril, fecha en que su pupilo Saint Henry ganó un handicap de la milla.

Enalgún corrillo hípicocompuesto por personas desaprensivas e irrespetuosas hasta se cantó una misa "in memoriam" a Naciano Moreno, pero, como nosotros lo dijéramos en más de una ocasión, Naciano no estaba muerto, sino dormido, tal vez, en sus laureles.

Ayer el Mago dió señales de vida, yendo en persona a retirar a su pupila Lyda después que ésta se impuso de galope a sus rivales por el premio Cyrene.

El desarrollo de la carrera nos hizo sospechar que todas las enemigas de Lyda, excepción hecha de Antracita, que llegó segunda, corrieron convencidas de antemano que contra la hermana materna de Crocus y Luisillo todo esfuerzo resultaría inútil.

La pupila de Naciano ganó, en efecto, muy fácilmente, cruzando el disco con varios cuerpos de ventaja sobre su rival más próxima.

Si el Mago no fuera tan chambón para cuidar yeguas, a Lyda le pronosticaríamos un porvenir risueño.

Tiene facha de buena la hija de Picacero y Lada.

### *Divagaciones al margen del triunfo de Zurdaso y la derrota de Bermejo*

La nota saliente de la carrera de potrillos perdedores de ayer la ofreció la presencia de Bermejo, el propio hermano de Rubens que costó 30.000 pesos en las ventas últimas, y que con el prestigio que le concedía su ilustre parentesco realizó su debut a las órdenes de Emilio Ruiz.

Siempre impresionan al público estos debutantes derango, y Bermejo lo hizo de tal modo que, no obstante llevar rivales de evidenciadas ligerezas, como Bataclán reunió el doble de partidarios de los que tuvo el veloz hijo de Gontrán preciado.

Estuvo acertada la cátedra respecto a Bermejo y Bataclán, pues el hermano de Rubens aventajó al pupilo de Tomás Conde en el orden de llegada; pero a Bermejo lo aventajó a su vez Zurdaso, un hijo de Sangre Azul y Zutana, cuya excelente presentación fué una nueva demostración de competencia por parte de su entraineur Alfredo Callejas.

Si recordamos que Zurdaso no costó más que 4.500 bataraces en las mismas ventas de Bermejo, habremos ofrecido un caso más en favor de quienes sostienen que esto de sacar productos buenos no es cuestión de precio, sino de tarro.

### *Más sobre la carrera de potrillos*

Ya queda dicho en el párrafo precedente que detrás de Zurdaso llegaron Bermejo y Bataclán respectivamente.

Cabe recordar, como atenuante para la derrota de Bermejo, que el ganador cubrió el kilómetro en 58" 1|5, a pesar de que, según va dicho al comienzo, la cancha estaba brava, poco favorable para los tiempos sobresalientes.

Entre los que no figuraron en el marcador merecen citarse Archer, un hijo de Asturiano que no debe tardar en ganar, a pesar de que su performance de ayer no resulta mayormente recomendable.

### *La cuarta ofreció un final espectacular*

Pontezuela, que defendió nuestro pronóstico entre las del premio Juventas, mereció también las preferencias de la opinión y resultó la ganadora, imponiéndose por la cabeza a Cremería.

El remate de la carrera ofreció instantes de intensa emoción, pues cuando ya se des acaba sin peligro la victoria de la favorita, Emilio Ruiz lanzó a Cremería a la carga decisiva y por un momento pareció que la irregular hija de Malinche quebraba la resistencia de Pontezuela.

La expectativa de los partidarios de Walina y La Muñeca no era menos viva que la que sufrían los de Pontezuela y Cremería, pues mientras la lucha de éstas se resolvía a favor de la hija de Craganour por la cabeza, aquéllas cruzaban el disco en una misma línea, repartiéndose el tercer premio con el consiguiente beneficio de sus partidarios, que saborearon el placé.

Parlanchina, la pupila de Tapón, que mereció la segunda cifra de las cotizaciones, se comportó de manera poco auspiciosa para su campaña futura. Aventajada considerablemente en el peso (llevó 49 kilos), en ningún momento hizo nada digno de encomio.

Otra que nos dejó la impresión de que está en plena decadencia, es Quimérica, la pupila de Naciano, que corrió en la delantera hasta entrar al derecho.

### *El clásico no fué ni carrera*

Haciendo uso de una de las tantas expresiones gráficas del éxito turfístico, diremos que la disputa del premio 25 de Mayo, de la cual participaron La Cloche, Masita, Donna y Ralf Malé no fué ni carrera por lo que respect a La Cloche, con sus tres enemigas. Pudo pensarse que los dos kilos de ventaja que la hija de Polemarch concedía a sus rivales neutralizaría en parte la ya manifestada superioridad de ella sobre sus contrarias, pero, evidenciándose toda lo contrario, la pupila de Callejas desde el vamos, y sin ningún esfuerzo, dejó fuera de combate a sus adversarias.

Polemarcha, el importado padrillo del Haras El Moro, se rehabilita entre nosotros con este producto, y empieza a justificar la extraordinaria fama de que llegó precedido al país.

### *La rentrée de Pancho Beazley fué digna de su origen*

Nosotros dimos como dudosa la rentrée de Pancho Beazley, el propio hermano de Lombardo que desde que obtuviera su primera victoria, allá por el mes de marzo, no volvió a presentarse en público.

Nos hizo juzgar improbable la reaparición del defensor del stud Zubiaurre una noticia de nuestro repórter, según la cual el caballo habríase mostrado dolorido después de efectuar su último ejercicio.

Después, es decir, ayer, en las carreras, nos fué dado confirmar la exactitud del informe, y supimos también que unas oportunas fricciones habían conjurado el mal.

Pancho Beazley, amaneció ayer en estado satisfactorio y su entraineur no vió motivo para dejarlo en el box.

La rentrée del hermano de Lombardo le valió su segunda victoria, una victoria auspiciosa para su futuro, pues a sólo tres kilos de Le Soldat lo batió con relativa facilidad en un tiempo que en la cancha de ayer, no deja de ser meritorio.

Si la cátedra hubiese concedido sus preferencias a Pancho Beazley en vez de a Le Soldat, habría tenido el raro placer de ver cumplidas sus previsiones respecto a los cuatro ocupantes del marcador.

### *El handicap de la milla...*

...se resolvió con el triunfo de Estrilado, el discreto hijo de Nítrico y Esbelta, que tuvo por piloto al "as" Leguisamo.

Fué Estrilado el preferido del público en las apuestas, pero así y todo, el pupilo del stud Los Paraísos repartió cinco pesos de dividendo por cada boleto.

No hubiera dado ni tres a no ser por la fija que muchos tiburones y gran parte del público también, se corrieron con Romanée, la pupila del stud Don Alfonso, que a pesar de no llevar más que 48 kilos, no logró nada mejor que el segundo puesto a tres cuartos de cuerpo del ganador.

Paramount, que se clasificó cuarto, largó con evidente desventaja, después de dos partidas erradas.

### *Callejas sigue haciendo milagros con sus pupilos*

El resultado de la carrera de 2200 metros, con que se dió término al programa, ofreció una nueva y concluyente demostración de que el entraineur Alfredo Callejas transforma de manera que resultaría increíble si no se viera, a los caballos que se confían a su preparación.

A los "casos" de Libertador y Lindero, en apoyo de lo que afirmamos, se agregó ayer el de Saigón, el hijo de Your Majestyy Alborozada, un buen ganador en Rosario, que traído a Palermo a principios del corriente año, disputó cuatro carreras sin confirmar en ninguna la aptitudes relevantes que acusara su campaña en el hipódromo Independencia.

Hace dos meses que Callejar recibió a Saigón en uno de sus boxes.

Ayer hacía su primera presentación desde que está en la caballeriza de este nuevo mago de Palermo, y el resultado de su rentrée ya lo conocen nuestros lectores.

Saigón cruzó el disco con tres cuerpos de ventaja sobre su rival más próximo, y lo mejor del caso es que terminó la carrera evidentemente contenido en las riendas por el jockey Canal, que fué su piloto.

Es como para preguntar qué les da Callejas a sus pensionistas.

Aquí tenemos varias calamidades humanas, entre las cuales el pinche que hace estas líneas se coloca a la cabeza del grupo, y casi estamos por recurrir al cuidador de Libertador, Lindero y Saigón a ver si logra enderezarnos.

Volviendo a la última de ayer, tenemos que consignar un detalle aus[illegible]ble: Aparcero, el modesto hijo de A[illegible]riano que llegó segundo, tuvo por piloto a un aprendiz F. M. Ortiz, procedente de La Plata, según tenemos entendido.

Es peligroso juzgar por una carrera las aptitudes de un piloto; ya se sabe que hasta el burro tocó la flauta cierta vez pero si lo de ayer no fué una casualidad, el pebete Ortiz debe ser un látigo competente.

Le encerraron a Apercero cuando entró al derecho: el chico vino buscando un claro desesperadamente durante un buen trecho, y cuando, a fuerza de audacia se decidió a pasar por donde apenas podía, lo hizo serenito, bien aplado, defendiendo como un maestro el segundo puesto que al final obtuvo por una cabeza sobre Nena, cuyo jockey fué Pascual Cuchinelli.

En fin, que el botija Ortiz nos dejó la impresión de que hay en él un aprendiz sobresaliente.

## LYDA, LA MEDIA HERMANA DE LUISILLO

### Por fin ganó una carrera Naciano Moreno

Al hacer la rentrée Lyda se impuso en gran estilo, dejando la impresión más favorable y respondiendo a su notable origen y a lo bien que se conducía en privado. Sólo había corrido una vez llegando segunda de Mosca Alegre en el buen tiempo de 1' 32" los 1500 metros, siendo molestada durante el desarrollo de la carrera.

La impresión que dejó su primera victoria fué magnífica; acaso no ha aparecido otra que pueda comparársele con excepción de La Cloche, y es seguro que a una de las dos corresponderá el honor de ser la mejor potranca del año. Lyda ganó por una cuadra.

Con la victoria de la media hermana de Luisillo, el entraineur Naciano Moreno ha reanudado sus éxitos. La campaña del mago era poco airosa en los últimos tiempos; su triunfo con Lyda vuelve a ponerlo sobre el tapete y tal vez no tarde en afirmarse definitivamente.

## *El crack de Poggio salió airoso en la milla*

Siendo gran favorito, Estrilado se adjudicó el handicap de la milla, dirigido por Leguisamo, dejando la más favorable impresión sobre su gran estado y sus facultades corredoras. Es uno de esos elementos discretísimos que pueden obtener más de un triunfo si no les ocurre nada anormal y si la pista los favorece, como ocurrió ayer con el defensor del stud Los Paraísos. Es cierto que Leguisamo lo corrió admirablemente, pero no sería justo omitir el nombre del veterano Manuel Poggio uno de los de la guardia vieja, que se está defendiendo briosamente, casi sin elementos. Con Estrilado, ganará todavía varias carreras.

## *Zurdaso, un veloz hijo de Sangre Azul II,*



que se inició ayer con éxito promisor

# Con Facilidad Asombrosa La Cloche se Impuso en el Premio 25 de Mayo

### *Ganó por varios cuerpos en el magnífico tiempo de 1'32" 3|5 con pista bastante pesada MORATIN, PRINALDO, LA CLOCHE, CONGREVE Y LYDA*

El clásico 25 de Mayo fué ganado con facilidad pasmosa por La Cloche, hermosa potranca del entraineur Callejas, que en su breve campaña ha demostrado poseer altas calidades, destacándose como uno de los productos de porvenir más seguro. Desde el día del debut, La Cloche se mostró como animal clásico, a pesar de llegar tercera de Hill. Su competente entraineur, Alfredo Callejas, nos manifestó a raíz del debut que no estaba conforme con el desempeño de La Cloche y nos aplazó para encuentros futuros, pues su yegua era "muy buena" y debía batir a Hill y a cuantas intentasen disputarle la victoria. Y la opinión de Callejas quedó confirmaba bien pronto: La Cloche ya dejó en su camino, en tiempo notable, a Hill, conceptuada como una de las mejores del año, y por último ayer se floreó en los 1500 metros del premio 25 de Mayo, ganando muy fácil y por mucha distancia. Es una yegua poderosa, de talla y acción clásica, de líneas perfectas y con todo lo necesario para defenderse en cualquier distancia y en cualquier categoría. Polemarch, el importado del haras El Moro, ha producido el animal que se encargará de consagrarlo definitiva y plenamente. Su primera generación no ha sido de acuerdo con lo que se esperaba, pero es justo reconocer que estos descendientes de The Tetrarch —los segundos que ha producido Polemarch en la Argentina poseen la calidad necesaria para rehabilitar al semental de El Moro.

### *La Cloche frente a los mejores productos*

Vistas sus últimas performances y la forma holgada como remata todas sus carreras, no es aventurado augurarle éxitos en cualquier categoría que le toque actuar, aun contra los mismos potrillos. Naturalmente que la pupila de Callejas recién se encontrará con los potrillos en el premio Jockey Club, pues hasta entonces tiene amplio programa en carreras para potrancas, pero si continúa corriendo en esa forma pondrá en más de una ocasión en aprietos a Moratín Prinaldo y Congreve, que son los que en estos momentos ocupan los primeros puestos en la opinión pública. Y sus futuras luchas con Lyda, hermosa potranca de gran origen, que ayer dejó muy favorable impresión al ganar fácil, prometen asegurar el interés de las carreras destinadas en las potrancas.

### *La Cloche y nuestra información sobre los productos*

A propósito de los éxitos que viene obteniendo La Cloche, nos parece oportuno recordar que en un comentario informativo aparecido en CRITICA dos semanas antes de iniciar su campaña los productos destacábamos, precisamente, hablando de los que andaban más en aquellos momentos, a una Polemarch de Callejas, que erra una grata promesa.

Perspicaces "croniqueros" creyeron oportuno desautorizar (o, por lo menos, intentarlo) la información que anticipamos debidamente seleccionada. Y, como siempre, los acontecimientos posteriores nos dieron la razón: la Polemarch de Callejas era la más precoz, la más corredora y no la hija de Sangre Azul II, que se iniciará cuando le toque. Esto, que al parecer no tiene importancia, es un detalle que conviene no pase inadvertido.

# Las Actualidades Hípicas de Ayer a Través del Comentario

## DEL CARNET DEL CRONISTA

El Mago de Palermo, que al paso que iba estaba por convertirse, de mago en magro, quebró ayer la guigne que lo persiguió durante seis reuniones consecutivas.

El retorno de Naciano a la balanza de los ganadores coincidió con la vuelta de Emilio Ruiz a la silla de sus pensionistas.

Esa circunstancia, que a nosotros nos resulta meramente casual, dió pie para que un furibundo antinacianista se apuntara con el siguiente desahogo:

Se le fué la boca con Pelo Duro al bozalón éste, y las seis reuniones que se pasó en la palmera no fué más que un castigo del cielo para que aprenda a no creerse Don Preciso.

Los hay alacranes pensó el cronista y, como el otro, anotó el detalle en su carnet.

El fracaso de Bermejo seguido de la victoria de Lyda, nos hace recordar algo que Last Reason puso en boca de Pe-

Si se recuerda que en la carrera de Antracita estaba Yyda; que en la de Perogrullo estaban Le Soldat y Pancho Beazley y que en la de Parlanchina estaba Pontezuela habremos justificado nuestras dudas de que el segundo apunte de las tres pruebas precitadas fuera el reflejo de la verdad.

Alfredo Callejas ya no es aquel ciudadano que llegó de Temperley sin antecedentes mayormente recomendables.

El hombre se ha acreditado como un trainer de rara competencia: sus éxitos se suceden con tanta frecuencia y algunos de ellos son tan estupendos, que hasta los más reacios para aceptar consagraciones nuevas, hoy ven en el antiguo cuidador de La Patria, Leteo, etc, etc, a uno de los que por legítimo derecho corresponde un lugar principalísimo, en la galería de nuestros grandes preparadores del "pur sang".

Ayer Callejas retiró a tres ganadores del pesaje: Surdazo, La Cloche y Saigón.

El aprendiz Cavillón se hizo acreedor

## Lyda, la media hermana de Luisillo, que se



impuso al galope en la carrera de potrancas

lletier no hace mucho, cuando lo cachó para "sus diez minutos".

Naciano — decía Pelletier, poco más o menos — quebrará esta racha negra que lo tiene amarrado; volverá a ganar como cualquiera, pero... aquella suerte escandalosa, aquella martona inacabable que le hizo despatarrar a los cracks con caballos rotos, aquella potra que le valió el título de Mago... — y Pelle fruncía la trompa expresivamente, como queriendo decir que, a su juicio, el tarro de Don Naciano se había liquidado "per secula seculorum".

Se empieza a cumplir la predicción de Pelletier, o mejor dicho la del orre Máximo, pues en otras épocas no habría habido Zurdazo capaz de basurear al hermano de Rubens, como lo hizo el modesto Sangre Azul de Callejas.

El segundo apunte que ofrecen las pizarras de Palermo, respecto a los boletos jugados a cada caballo, presenta cosas tan raras que cualquiera se atrevería a creer que se hace a puro pálpito.

Ayer, por ejemplo, vimos a Antracita, Perogrullo y Parlanchina, como preferida de la cátedra en la segunda cotización.

a un enérgico tirón de orejas, dada la forma como dirigió a Le Soldat en la sexta carrera del programa.

Le hubiéramos perdonado que largara mal como lo hizo, pero lo que no resultó imperdonable, es la precipitación con que lo llevó a los puestos delanteros, cuando tenía tiempo de sobra para ponerse en carrera paulatinamente.

Leguisamo no ha descollado nunca por su destreza en las cintas, y que en efecto, es un jockey frío en la largada, lo evidenció ayer la que tuvo su piloteada en la carrera clásica.

Ralí Malá soltó con evidente desventaja respecto a sus enemigas.

Ya que estamos con Legui, recordamos que él y Canal fueron los únicos látigos que ganaron por partida doble.

El Pulpo con Pontezuela y Estrilado; El Noy con La Cloche y Saigón.

Vienen siendo tan frecuentes los triunfos de Canal con pupilos del entraineur Callejas que, virtualmente el jockey de confianza y obligado de Vicen e Fernández va a llegar a serlo preferentemente, y por fuerza de las circunstancias del entraineur de La Cloche.

## ¡Ya Verán Quién es Callejas!

Un día se apareció en Palermo, pretendiendo ser cuidador, un joven y desconocido profesional, con procedencia de Temperley. Era lomeño. Venía a Buenos Aires a ejercer la profesión de Eduardo Elnen; dispuesto a derribar de su pedestal a Naciano Moreno, que por entonces era una especie de ídolo y ganaba todas las carreras. El aventajado aspirante a entraineur, se llababa Alfredo Callejas. Venía patrocinado por el propietario del stud El Marino, ya desaparecido, señor D'Ana, quién hizo cuanto estuvo a su alcance por defenderlo y ayudarlo. Callejas halló, en un principio, bastante resistencia y tuvo que luchar con mil dificultades, pero vinieron Leteo y La Patria, y acreditaron a Callejas como a uno de los grandes entraineurs de nuestro turf.

Con Buen Mozo, realizó una campaña soberbia, llegando a colocarlo en 60 kilos en los handicaps, sin contar con más antecedentes ni más calidad. Más tarde se produjo el episodio de Leteo; el hijo de Dusty Miller no solamente ha ganado en estilo magnífico en poder de Callejas, después de haber fracasado con el mago, sinó que puso en el más espantoso ridículo, al genio del palacio de mármol.

En esta temporada, Callejas cuida a La Cloche, crack de su sexo y uno de los mejores productos de la última generación. No es solamente con La Cloche que gana carreras Callejas; con un hijo de Sangre Azul II, acaba de derrotar en 58" nada menos que a Bermejo propio hermano de Rubens. Está justamente calificado como el mejor cuidador del momento, sobre todo como el más entusiasta y de más éxito.

¿No querían saber quién era Callejas? ¡Ahí lo tienen!

## Aparcero se desempeñó admirablemente al hacer su rentrée

Hacía mucho tiempo que Aparcero no corría en el hipódromo Argentino. Llevado a La Plata, después de varias tentativas sin éxito, obtuvo en la provincia algunos éxitos, y vuelve listo para incorporarse a las filas en los handicaps de fondo. Ayer ocupó el segundo puesto de Saigón, dirigido con acierto por el aprendiz Ortiz, después de salvar algunos inconvenientes. Aparcero es un hijo de Asturiano que puede aun ganar muy buenas carreras en el hipódromo Argentino, pues luce alto grado de training y va muy liviano en los handicaps. Ayer hubiera pagado 50 pesos por boleto.



## REAPARECIO CON EXITO PANCHO BEAZLEY

Después de varios meses de alejamiento de las pistas hizo la rentree Pancho Beazley, el propio hermano de Lombardo que fué el alto precio de su año y que está justamente calificado como uno de los buenos elementos de su categoría. Se había dicho que sus medios no eran muy seguros, que la pista anormal no era la que mejor convenía a sus medios y que era dudosa su presencia en el premio Adela, pero finalmente fue presentado y ganó una lindísima carrera, muy merecida por cierto.

La ecurie Zubiaurre J. B., ha visto a su crédito imponerse en la forma que se esperaba. Su victoria fué bien recibida, porque se trata de una ecurie prestigiosa que merece ganar carreras con más frecuencia. Pancho Beazley es un elemento destacado que ganará muchas carreras en su paso por las pistas.

## LOS HANDICAPS

Para el domingo próximo, se hizo hoy la siguiente distribución de kilos, en las carreras handicap:

Premio Serio, 1700 metros. — Paramount 60 kilos, Alba 57, Estrilado 57, Regatón 57, Well Done 56, El Cotufa 53, Royal Line 53, Le Soldat 52, Promesa 51, María Elvira 51, Bougie 49.

Premio Asteroide II, 2500 metros. — Lunático 60 kilos, Cals 57, Curicó 56, Monteagudo 56, Henry Lee 56, Saigón 55, Brillo 54, Juvencia 53, Ramuntcho 50, Benavente 49, Vivac 47, Royal Mouth 45, Tricheur 43.

## EDICTOR SERA SOMETIDO A UN TRATAMIENTO

Las últimas performances de Edictor no están de acuerdo con su campaña discreta ni con sus calidades indudables. A raíz de su fracaso de ayer, en la carrera que ganó Pancho Beazley, se resolvió suspender el training al hijo de Volador y observarlo detenidamente, pues, según la manifestación del jockey Pedro Costa al propietario del stud Renacimiento, Edictor debe hallarse rengo, y será forzoso ponerlo en cura.

Puede, pues, afirmarse que pasará una buena temporada sin volver a correr.

## PEQUEÑA ESTADISTICA

JOCKEYS

| | Carreras | Clásicos |
|---|---|---|
| I. Leguisamo | 50 | 11 |
| M. Acosta | 23 | 1 |
| J. Solá | 19 | — |
| E. Ruiz | 16 | 1 |
| J. Canal | 13 | 4 |
| R. Pelletier | 13 | 3 |
| P. Cuchinelli | 13 | 3 |
| E. Orduna | 11 | 3 |
| P. Costa | 10 | 1 |
| M. Cavillón | 10 | — |
| A. Vidal | 8 | 3 |
| M. Lema | 4 | 3 |

CUIDADORES

| | Carreras | Clásicos |
|---|---|---|
| F. Maschio | 27 | 7 |
| A. Callejas | 13 | 2 |
| N. Moreno | 13 | 1 |
| R. E. Rodríguez | 12 | 1 |
| R. Aquino | 10 | 2 |
| L. Saccone | 8 | — |
| O. Larrosa | 7 | — |
| J. V. da Silva | 7 | 2 |
| N. Berazategui | 5 | 2 |

CABALLERIZAS

| | | | |
|---|---|---|---|
| Faithful | 8 | carreras | $ 71.425 |
| J. P. Huergo | 5 | " | " 53.225 |
| Lomitas | 7 | " | " 45.990 |
| Los Yuyos | 4 | " | " 34.010 |
| Petite Ecurie | 5 | " | " 33.900 |
| San Martín | 4 | " | " 33.900 |
| Irlanda | 5 | " | " 33.150 |
| Los Ranqueles | 2 | " | " 26.425 |
| Old Times | 4 | " | " 21.500 |
| Sans Peur | 4 | " | " 22.100 |
| Iceache | 4 | " | " 21.500 |
| Casito | 4 | " | " 21.500 |

CABALLOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| Sicuani | 4 | carreras | $ 41.500 |
| Curtier | 4 | " | " 33.900 |
| Picadillo | 5 | " | " 34.400 |
| Petarade | 4 | " | " 33.750 |
| Libertador | 4 | " | " 27.900 |
| Juvencia | 1 | " | " 23.324 |
| Jazz Band | 4 | " | " 21.500 |
| Ramuntcho | 4 | " | " 21.500 |
| Madrigal | 2 | " | " 21.000 |
| Curapinqué | 3 | " | " 20.500 |
| Mme. Marie | 2 | " | " 19.000 |

PADRILLOS

| | |
|---|---|
| Craganour | $ 127.865 |
| Picacero | " 71.775 |
| The Panther | " 69.550 |
| Saint Wolf | " 63.875 |
| Pipiolo | " 61.625 |
| Dusty Miller | " 54.450 |




# Panorama Cinematográfico

## Los dramas de la vida en el cine y en el hogar

### Belle Bennet, en su reciente labor "Stella Dallas"

Belle Bennet, la deliciosa actriz de "Stella Dallas", con ese aspecto ingenuo y ese rostro cerúfico es la fatalidad de muchos adoradores. Sus compañeras que conocen su vida íntima no ignoran el visible despego que demuestra hacia los hombres que resbalan por su alma sin dejar huellas.

Belle Bennet es hija de padres acaudalados, desde niña mostró aficiones teatrales, inclinación prohibida por los padres inflexibles, los cuales como muchos otros, tienen horror a las farándulas como sucedía antaño.

Mujer ya, y con alma de artista, se fugó un buen día, Belle Bennet de la casa paterna y apareció luego en la famosa Triangle, representando papeles de conjunto "extras" como se les llama. Un día el director no encontraba tipo de muchacha y se fijó en la "extra". Ahí empezó sus roles de damita joven, en los cuales se destacó por su sensibilidad, su belleza y su arte personal inconfundible.

Cuando figuraba en primer plano en la compañía que formaba parte, intervino el travieso Cupido que la hizo abandonar la escena muda para contraer enlace, y construir el nido de sus amores en la vida social, llena de realidades en donde van mezcladas las dichas inefables y las dolorosas decepciones.

Llegó Belle Bennet a situaciones angustiosas, siendo la más apremiante la cuestión económica, sufriendo lo indecible en la más espantosa de las depresiones.

Habiendo fracasado totalmente en su vida matrimonial, abandonada, sola con el fruto de aquellos amores fugaces, un hijito de pocos meses, consuelo de sus penas y única esperanza lejana de alguna alegría sobre la tierra.

Los padres de Belle Bennet negáronle toda clase de auxilios, viéndose la

## El Phono-Film es Hoy la Maravilla del Día en Cuestión Cinematográfica

### Traigo óperas completas, importantes conciertos de celebridades, y comedias para hacerlas conocer

### Nos habla el señor Luis Blas Chiessa, gerente general de la Corporación Americana Argentina de Film

Ha llegado a Buenos Aires el conocido cinematografista, gerente de la Corporación Americana Argentina de Films, señor Luis Blas Chiessa.

El señor Chiessa después de visitar importantes ciudades de Europa, dedicó parte de su tiempo a radicarse en New York país donde más se produce en cuestión industria cinematográfica. Solicitamos del mencionado señor nos adelantara algo de las novedades que hará conocer en los principales salones que funcionan en esta capital.

### Se pasarán óperas completas utilizando el Phono-Film

No cabe duda, que en Buenos Aires, ha de so prender la Phono Film, dado la forma en que será pasada. Aún el público de este país, así como otros no menos importantes no conocen lo que ello es. La combinación es verdaderamente sorprendente, y el espectador se halla frente a frente y ante la ejecución de obras que a la vez que pasa la cinta son ejecutados los movimientos acompañados de la expresión más clara que usted puede imaginar. Es no cabe duda sin entrar en exageraciones, algo que llamará la atención.

### Bhor y sus gauchos, que están efectuando una tournée, han de ser oídos aquí pronto

Como usted sabe, prosigue el señor Chiessa, el actor Bhor, hace meses que está trabajando al frente de un buen

El señor Luis Blas Chiessa, acompañado del señor Francisco Fernández

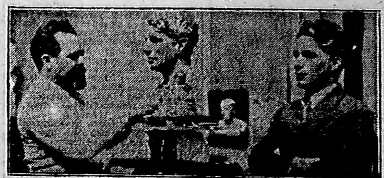
conjunto de gauchos, los que ejecutan toda clase de danzas y canciones originales de las costumbres argentinas, las que han tenido un éxito bajo todo punto de vista. Bien, muchos de esos números han sido filmados por medio de la Phono-Film, y el espectáculo resulta sorprendente. Los menores detalles se perciben y eso es lo que le da valor.

### También se escucharán los mejores concertistas y las más afamadas orquestas del mundo que no pueden venir al país

Así como se pasarán óperas, también pasaremos y haremos escuchar los concertistas más afamados del mundo, lo mismo que numerosas orquestas, que por la mar de dificultades no pueden llegar a la Argentina. Yo he podido escuchar muchas de ellas, que les garanto, nos repone, son maravillas. Estoy seguro que el público ha de responder al sacrificio que supone el arribo de estos elementos al país.

A recibir al señor Chiessa, fueron al desembarcadero numerosos amigos entre los que vimos al señor José Cruz, al padre del señor Chiessa, al director de La Película, señor Francisco Fernández y muchos otros representantes del gremio cinematografista.

## Carlitos Chaplin, el más grande cómico de



todos los tiempos, posando ante el famoso escultor Borden

artista en el más absoluto desamparo, llorando su desdicha, abrazada a su hijo, como el náufrago agarrado al único objeto que encuentra a mano y al que fija su salvación problemática.

En esos momentos de amarguras insondables, pasados luengos años, la descubre el director Henry King, llevándola de nuevo ante el objetivo para personalizar la figura ideal de "Stella Dallas" y es aquí donde la infeliz madre dolorosa, sufre un nuevo pesar, superior a todos sus sufrimientos anteriores.

En los momentos intensos de la filmación de la película, al regresar a su casa, encuentra el cadáver de su hijo, muerto a consecuencia de un accidente en un partido de baseball. Y he aquí que interpretando en "Stella Dallas" el rol de una madre dolorosa, nadie como ella para reflejar en su semblante la verdadera tristeza y derramar lágrimas sin necesidad de artificiosos ardides de los que se valen las madres en la ficción de las comedias.

Así Belle Bennet ha reproducido en la pantalla, en sus gestos, en sus ojos, con sus lágrimas, en su lenguaje del alma dolorida, todo un mundo de aflicciones y pesares que tan difíciles son de imitar si realmente no se viven, se sufren y se sienten.

Las lágrimas de Belle Bennet en "Stella Dallas", son humanamente cálidas realmente secreciones del saco lagrimal, producto del más puro y profundo sentimiento. Con estos detalles puede darse una idea el lector de la emocionante película, mezcla de realidad e idealismo.

## Club Hípico Tandil

### Resultados de la reunión efectuada ayer

Primera carrera — Distancia 600 metros
1 Sideral 58 kls. J. Cabrera, pesos 19.90 y 5.
2 San Simón, 57, kls. $ 3.20.
3 Alla Voy, 58 kls., $ 5 10
Ganada por 1 cuerpo. Tiempo 37" 2|5.

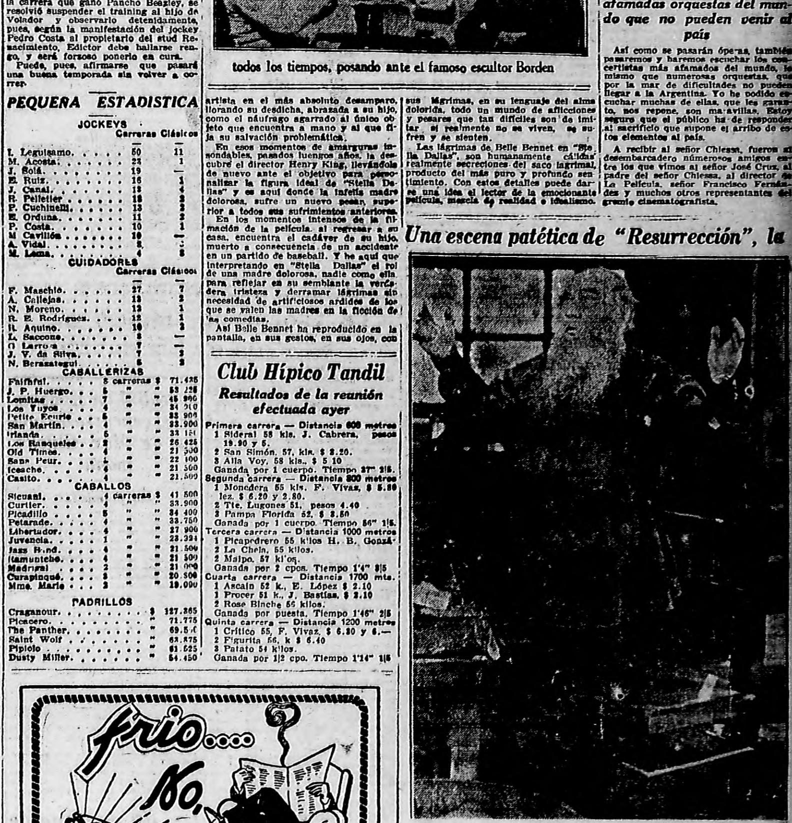
Segunda carrera — Distancia 800 metros
1 Monedera 55 kls. F. Vivas, $ 5.80 lez. $ 6.20 y 2.80.
2 Tte. Lugones 51, pesos 4.40
3 Pampa Florida 52, $ 3.50
Ganada por 1 cuerpo. Tiempo 56" 1|5.

Tercera carrera — Distancia 1000 metros
1 Picapedrero 55 kilos H. B. Gonzá-
2 La Chela, 55 kilos.
2 Maipo, 57 kilos.
Ganada por 2 cpos. Tiempo 1'4" 3|5

Cuarta carrera — Distancia 1700 mts.
1 Ascain 52 k., E. López $ 2.10
1 Procer 51 k., J. Bastías, $ 2.10
2 Rose Binche 56 kilos.
Ganada por puesta. Tiempo 1'46" 2|5

Quinta carrera — Distancia 1200 metros
1 Crítico 55, F. Vivaz, $ 6.30 y 6.—
2 Figurita 56, k $ 6.40
3 Patato 54 kilos.
Ganada por 1|2 cpo. Tiempo 1'14" 1|5

## Una escena patética de "Resurrección", la



gran película que sigue triunfando ampliamente en nuestro cine

# Teatros

**Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses**

## Pedro Codina se Beneficia Esta Noche en el Victoria

### ENCARNARA EL "DON JUAN TENORIO"



Pedro Codina

La función de esta noche en el Victoria, está dedicada a Pedro Codina, el primer actor de la discreta compañía española que está dando en ese teatro sus últimas funciones.

Pedro Codina es un intérprete que tiene entre nosotros, muchas simpatías. No es de ayer que le conoce y le aplaude el público porteño.

Cuando María Guerrero estaba en el apogeo de su carrera artística, hace muchos años, tantos que el mismo Codina no querrá acordarse, Codina vino como galán joven, un apuesto galán joven. Mientras fué galán, Codina gozó en España de sueldos que no se acostumbraban para ese puesto.

Una vez que se independizó como primer actor, no se olvidó de este público porteño que tanto le había alentado. Recordamos que vino a la Comedia, trayendo como primera actriz a la Caparó.

Le vimos después en diversas compañías, con Borrás en el San Martin, estrenando "El alcázar de las perlas", de Francisco Villaespesa; con María Guerrero en el Odeón, estrenando "La garra", de Linares Rivas.

Pedro Codina no envejece. Apenas si ahora se le nota un comienzo avanzado de calvicie y si se le notan las arrugas en una manía que le ha dado por hacer muecas en las escenas más plácidas.

Sigue siendo Codina, un excelente artista. Además es humilde y de una gran cordialidad y tolerancia para con todo el mundo. Pocos actores son tan estimados entre sus camaradas, como el que esta noche se beneficia. Se le hará a no dudarlo, una expresiva demostración de aprecio.

Pedro Codina ha elegido para su función de honor, una obra que le ha valido grandes y legítimos triunfos, nada menos que el "Don Juan Tenorio", de Zorrilla. No es exagerado decir que Codina ha sido de los contados intérpretes notables del popularísimo drama.

Un buen reparto tendrá el "Tenorio" en el Victoria:

Don Juan Tenorio, Pedro Codina; Don Luis Mejía, Juan Catalá; Don Gonzalo Ulloa, Juan Lliri; Don Diego Tenorio, Felipe Creus; Doña Inés de Ulloa, Hortensia M. Zamora; Doña Ana de Pantoja, Reina Barrios; Cristófano Buttarelli, José Ojeda; Marcos Ciutti, Luis de Llano; Brígida, Prudencia Grife'l; El capitán Centellas, José Palacios; Don Rafael de Avellaneda, Fernando M. Zamora; La abadesa de las Calatravas, Amparo M. Grifell; Lucía, Elvira Tisón; Gastón, Ricardo Antúnez; Escultor, J. Ojeda; Alguacil 1.o, José Araujo; Id. 2.o, Benítez; La estatua de Don Gonzalo, Juan Lliri; La sombra de Doña Inés, Hortensia M. Zamora.

## "TRA VESTITI CHE BALLANO"

### La obra de Rosso di San Secondo será estrenada hoy por la Pavlova

La compañía dramática italiana de Tatiana Pavlova que tan brillantemente ha inaugurado su actuación en el Cervantes ofrecerá esta noche una novedad de interés, "Tra vestiti che ballano", el último gran éxito de Rosso di San Secondo.

Basta enunciar el nombre del autor para significar la importancia del estreno de esta noche. En el nuevo teatro italiano dos personalidades de rasgos inconfundibles y distintos se destacan, Pirandello y Rosso di San Secondo. Ninguno de esos dos autores cuentan todavía con la comprensión de la masa.

Aquí Rosso di San Secondo parece gustar más de lo que gusta en Italia. Casi todas sus obras fueron representadas entre nosotros y con mucha fortuna.

"Tra vestiti che ballano" dará ocasión de lucimiento a los mejores elementos de la compañía Pavlova.

## Algunas notas sueltas

**Carlos Morganti** viene desarrollando con gran éxito su temporada en el teatro de la Comedia de Rosario de Santa Fe. Entre obras, la compañía que dirige Morganti, ha puesto en escena "Yo quiero un marido criollo", la bonita pieza cómica de Domingo Parra, obteniendo la mejor acogida de la prensa y público rosarino.

**Ivo Pelay** el director artístico de la compañía del Nuevo nos envía una atenta misiva, en la que deja constancia de que son carentes de verdad todas esas versiones que se refieren a la suerte que correrá pronto su temporada en la referida sala. Dice Pelay que Amoroso no ha pensado en nuevas combinaciones teatrales, y que él, personalmente, tampoco se cree en situación molesta dentro del teatro Nuevo. Al contrario—agrega Pelay—mientras el público me secunde con su apoyo, como hasta ahora continuaré con mi compañía en el teatro de Amoroso. Tan es así—termina el referido director artístico—que para la primera decena de julio, estrenaré una gran revista titulada "Desde el bajo al Rosedal". Y esta semana "Pelado versus Peludo".

**Del cartel del Smart**, ha desaparecido sin dejar rastro una obra que según Ballerini, era "éxito" resonante... ¿Dónde están las muchas que antes no usaban melena? Esta semana Blanca Podestá y su compañía pondrán en escena la obra Benaventiana, "La Malquerida"

**"Primavera Rea"** sigue haciendo las veces de obra "capo" en el Apolo; acompañada por "Dos Muchachos Modelos" que irá en segunda sección esta noche. "Acomodate Requena" de Sofovich se ensaya activamente y será estrenada pasado mañana miércoles.

**Casaleggio** el director de da dialectal piamontesa "Cittá di Torino", se beneficiará el jueves, como ya lo hemos dicho antes, poniendo en escena dos obras que son caballos de batalla suyas dentro del repertorio que cultiva. "Ciao portio dornan" y "Sua Eccellenza di porta palazzo" se titulan el vodevil y comedia, respectivamente, que hará la compañía dialectal piamontesa en la serata d'onore de su director.

La compañía Casaleggio está dando sus últimas funciones.

**"Mientras las hojas caen"**... exhibición de apuntes artísticos y notas de actualidades, en un acto, será la revista que en breve estrenará la compañía del Sarmiento. Los ensayos de esta producción de Antonio De Bassi, están muy adelantados y dejan advertir algunas cosas bonitas.

**Ayer noche** se ausentó para Montevideo, el empresario del "18 de Julio" Luis Soria, quien en su breve estada entre nosotros dejó arregladas una serie de combinaciones y negocios teatrales para la próxima marcha de su teatro.

**Rafael J. de Rosas** que ha regresado de Córdoba, ha escrito en colaboracin con Antonio Loruso, dos obras, un sainete y una comedia. La comedia ha sido aceptada a la compañía Casaux; el sainete no tiene todavía destino.

**En el Apolo** preparan también para estrenar en breve un sainete de Octavio P. Sargenti, que a la dirección Berrutti le merece fe.

**Carmen Manrique** la tiple cantante del Mayo, goza de muchas simpatías entre la gente que concurre a los teatros del género chico español. Se espera por eso que su función de honor y beneficio del próximo jueves hará rebosar de público la sala del Mayo.

NOTAS Y COMENTARIOS

## En Torno a las Funciones Completas, a la Risa en el Teatro y a las Faldas Cortas

### La justificación de un fracaso

Hemos recordado ayer en una crónica dedicada al debut de la compañía italiana de Tatiana Pavlova en el Cervantes, la falacia propalada por empresarios y directores artísticos locales, sobre el fracaso de la comedia en tres actos en nuestros escenarios.

Para justificarlo se ha acusado al público, a nuestro calumniado público, de no resistir ya una representación de tales dimensiones; se ha alegado también su incultura, agregándose muchas ingenuidades más para justificar el comercial vuelco total del género chico, abandonando un género que es la expresión formal del arte dramático en todos los países de teatro cultivado.

Todo este cúmulo de sofismas ingenuos se desvanece a poco que llega al país una compañía extranjera y ofrece con éxito extraordinario espectáculos a base de obras en tres actos, que nuestros autores, por impotencia para escribirlas como se debe, y nuestros empresarios sindican como aburridas y desusadas.

No hay para qué impugnar semejante enormidad. Sin ir más lejos, tenemos el caso edificante y aleccionador de las compañías extranjeras; los espectáculos de Tatiana Pavlova, por ejemplo. No hay más que asistir al Cervantes para darse cuenta que eso de la impaciencia y la incultura del público es un mito de fabricación criolla como muchos de los que llevamos inventados para justificar el estancamiento y la decadencia de la literatura autóctona. Frente a los espectáculos de tres o cuatro actos, que el conjunto italiano ofrece, el público que llena totalmente la sala, permanece religiosamente atento. Se escuchan las comedias, buenas y bien interpretadas, con extraordinario interés, interés que se traduce en admiración ante cada belleza desfilante, y en los comentarios animados que constituyen el placer de los entreactos. A través de un exponente como ése, nos imaginamos el teatro en los países civilizados del viejo mundo y nos explicamos que allá florezca como un arte a despecho de la ecuménica tendencia centavista que entre nosotros es avasalladora.

Sin embargo, como siempre el público es en todas estas cuestiones que agitan nuestro teatro, el eterno calumniado. La realidad demuestra todo lo contrario. Ante los auditorios numerosos que forman el público de las compañías extranjeras, que ni siquiera se expresan en nuestro idioma, se evidencia también la mentira de esa incultura. Lo prueba el éxito de las veladas a que hemos aludido. En lo que se refiere al teatro nacional, no es cierto que sus predilecciones estén por esas sucias expresiones de teatro arrabalero, aunque a veces no haga visible su repugnancia. Nuestro público es de gustos tan finos como el de cualquier parte del mundo y eso se demuestra con la entusiasta acogida que obtienen los elencos extranjeros que año tras año nos visitan.

### Cosquillas

La medida del mérito de una obra cómica en nuestros escenarios, la da siempre para los autores, la hilaridad del público.

¿El estreno de Fulano, ha hecho reir? Si ésto ha ocurrido, hay que pensar que se trata de una gran producción. Como el éxito económico viene aparejado al suceso de hilaridad, ya nadie se pregunta más, para consagrar los méritos de una pieza; nadie se interroga de qué y por qué ha reído el público, ni cuáles han sido los recursos puestos en juego por el autor y los actores, para provocar un torrente de carcajadas. La risa no es siempre la expresión de un estado de alegría espiritual, sino que también es el producto de una reacción ante un estímulo físico, como ocurre con el llanto. Esto, claro está que lo ignoran muchos autoree y ante un éxito de hilaridad se retiran satisfechos del teatro, convencidos que tienen más ingenio cómico que Molière. Atribuyen a su ingenio lo que no es otra cosa que la apicarada facultad de hacer cosquillas. El noventa por ciento de las obras cómicas que triunfan por esos proscenios de Dios, logran su éxito a base de ese cosquilleo infantil en la epidermis del respetable. Persiguiendo esta finalidad, hemos visto autores y actores haciendo esfuerzos sobrehumanos por arrancar la carcajada. Nada importa la calidad del recurso a que se echa mano, ni del chiste que se forja. Cada estreno es una especie de lucha por hacer reir sonoramente. Nada vale una comedia que sólo arranca la sonrisa produciendo la agradable emoción interior que caracteriza la alegría. Chevalier hacía sonreir, mientras Ruggero arrancaba las más estrepitosas carcajadas y no faltaban quienes en virtud de ésto, proclamaban la superioridad artística de uno sobre el otro. Este es el concepto de la gracia, el ingenio y la espiritualidad de muchos de nuestros actores y autores. Hay que ver a los excesos y las exageraciones que ésto conduce en la realización de una comedia y en su interpretación.

### Tatiana Pavlova desobedece a Mussolini

Nadie ignora como se agita en estos momentos, uno de los más pintorescos aspectos del fascismo nos referimos a la pretendida cuestión de la nacionalización de las modas femeninas, según la cual el Duce quiere suplantar en la península, el chic parisién, el delicioso chic parisién que tan caro cuesta a los maridos de todas partes, por un chic auténticamente italiano. La dictadura del Duce pretende ser tan extensa que quiere legislar hasta sobre las faldas de las mujeres. En todas las ciudades de Italia se hace una propaganda tan intensa como lírica contra los no menos tiránicos señores de la Rue de la Paix. Por un lado el Papa, Mussolini y todos los daban sus cabellos en ceniza en señal ret, Lelong y Worth y otros reyes y duces de "robes et manteaux". Las líneas están tendidas para una guerra sin cuartel, en medio de la cuál las mujeres de Italia aparecen encerradas entre dos fuegos como las mujeres de Tracia, que en circunstancias semejantes enlodaban sus cabelols en ceniza, en señal de duelo y desolación.

Aquí se trata de saber si triunfarán las faldas cortas como quieren los modistos franceses o las largas polleras renacentistas, como sostienen los figurines del Papa y Mussolini. A despecho de toda la autoridad del Duce, las pantorrillas, las espirituales y esculturales pantorrillas terribles de las mujeres itálicas se pasean visibles por las vías romanas. Tatiana Pavlova desembarcando en Buenos Aires con una vaporosa falda corta a la altura de la rodilla no era ni más ni menos, que uno de esos affiches de Capiello, sobre el último figurín de Madeleine y Madeleine. Si esto no es la expresión de las ideas que a este respecto tienen las mujeres de Italia, es una desobediencia terrible a la protesta Mussoliniana, y como tal, puede resultarle cara a la exquisita actriz A lo mejor, la guillotina se levanta a su regreso en alguna plaza de Roma, para castigar tamaña desobediencia.

## Nélida Guerrero



excelente actriz que se destaca en el elenco de Carlos Perelli, en el Roma, de Avellaneda

## La compañía Casares Pearson Walk gusta cada día más

### ¿Se prolongará la temporada del Ateneo?

La temporada de la compañía nacional Casares Pearson-Walk ha señalado un serio repunte en el Ateneo. ¿Puede decirse que se ha consolidado?

Por lo pronto las entradas han mejorado enormemente y nada tendría de extraño que esa compañía se impusiera definitivamente. Sin embargo, se dice que la empresa arrendataria del Ateneo está en gestiones para llevar a esa sala a la compañía de Enrique de Rosas.

De acuerdo con el repunte de las entradas en el elenco Casares Pearson-Walk, reina el mayor optimismo. En esta semana se pondrá en escena "Tierra Baja", con Alfredo Lliri en el rol protagónico y se estrenará la bella comedia de Franz Molnar, "El Cisne", con Pablo Acchiardi en el papel principal.

Es menester destacar un rasgo muy simpático de la compañía Casares Pearson-Walk. No solamente consta de un cuadro permanente de correctísimos actores, sino que también utiliza la colaboración fugaz de excelentes figuras de nuestro teatro. Hemos visto en estos días actuar a actores como Mario Danessi y Francisco Mastrandrea, extras en el elenco, cuya labor fué eficacísima.

Pablo Acchiardi, uno de los mejores actores de nuestra escena, hará su reaparición transitoria en "El Cisne".

Decididamente la compañía del Ateneo merecería afirmarse de manera definitiva.





## Mañana en el Colón se cantará otra vez "Lucia"

### El miércoles y jueves descansará la compañía

En función de abono, mañana martes, la compañía lírica del Colón, volverá a poner en escena la ópera del maestro Donizetti, titulada "Lucía de Lammermoor", que el último sábado se representó en el coliseo municipal, obteniendo un gran éxito interpretativo.

En el reparto de la "Lucía" que se cantará mañana, figuran los mismos intérpretes del sábado, que son la soprano ligera Totti dal Monte, Lauri Volpi, el barítono Franci y el bajo Walter, estando la dirección de la orquesta a cargo del maestro Marinuzzi.

El miércoles y jueves próximo, la compañía del Colón descansará, continuando los ensayos de la primera novedad que ofrecerá en la temporada, "Resurrección', ópera del maestro Franco Alfano, que se ha representado en los principales teatros de Europa y Norte América con gran éxito. Con "Resurrección" se presentarán por primera vez al público de Buenos Aires, la soprano Josefina Cobelli y el tenor Antonio Malandri.

## Una obra de Traversa para César Ratti

### "Callate, corazón" será uno de los estrenos de la temporada

Julio Traversa ha escrito para la compañía de César Ratti, una pieza en dos actos titulada "Callate corazón", producción que leída a la dirección del conjunto del Apolo, será destinada a ocupar el cartel en la actual temporada del Apolo. A juzgar por referencias que se adelantan, trátase de una comedia de corte cómico-sentimental, con dos roles apropiados a las condiciones interpretativas de los aplaudidos actores, y elementos de éxito que sirven de base a un gran optimismo de Traversa. A lo mejor acierta el ya acertado autor del "Seminarista" y padre espiritual de "Guidobono". Pero la triste verdad es que con autores de esa calaña el cartel de los Ratti no puede sino descender cada día más.

## "La familia Pickaerpack"

### Llega hoy a las cien representaciones

La compañía de Roberto Casaux, hoy festejará un verdadero suceso de la casa, como es el que marca las 100 de "La familia Pickaerpack". Esta obra de Federico Mertens, el director artístico del Liceo, se viene representando desde que se inició la temporada Casaux, sin fallar un solo día y contando siempre con auditorios numerosos.

Este es el mejor elogio que se le puede brindar a la exitosa obra del cartel del Liceo, cuya reemplazante no ha "nacido" todavía, ya que al pie de los programas de Casaux no se citan futuros estrenos

## Se realizó en Montevideo el concurso de tangos de Max Glücksmann

### Los premiados

Ante numerosísima concurrencia efectuose en la casa Max Glücksmann, el escrutinio de los votos depositados anoche en las urnas del teatro Urquiza, y cuyo resultado debía designar el orden en que debían repartirse los premios en metálicos, establecidos por las bases del certamen.

El resultado de dicho escrutinio fué el siguiente:

Tango 6o. 4 "De tardecita", Nicolás Messuti, 788 votos, primer premio.

Tango No. 3 "Hasta luego", Edgardo Donado, 519 votos, segundo premio.

Tango No. 1 "Por qué sos así", de García Servetto, 442 votos, tercer premio

Tango No. 5 "La última ficha", de Barreiro y Rolero, 400 votos, cuarto premio.

Tango No. 2 "La mascarita", J. B. Bosso, 181 votos, quinto premio.

Tango No. 6 "Bichito", Epifanio Chain, 30 votos, sexto premio.

De acuerdo con esta clasificación, se harán esta noche las proclamaciones en el Teatro Urquiza.

La casa organizadora nos pide hagamos saber a los autores premiados y a los que figuran en el programa con mención especial del Jurado, que pueden presentarse a retirar los premios.

## Las 100 de "Pata de Palo"

### El sainete de De Paoli está en pleno éxito

De acuerdo a lo prometido por el empresario del teatro Nacional, P. E. Carcavallo, en la función de esta noche, Carlos R. De Paoli, autor de "Pata de palo", percibirá el 50 por ciento del ingreso bruto de la tercera sección, en la que su sainete llegará a la centésima representación.

"Pata de palo", durante la actual temporada, ha constituído un verdadero éxito en la sala del Nacional y tiene todavía asegurada para rato, su figuración en las carteleras.

# A Lanús se le Dará por Ganado el Partido

## ¿Habrá que Ejecutar el Penalty?

*El consejo puede ordenar eso o declarar vencedor al equipo de Lanús*

La coincidencia quiere que sea la cancha del club Lanús la destinada a ser escenario de incidentes. Varias veces han ocurrido casos que han obligado al comentario desagradable y ayer se ha vuelto a producir otro hecho que aumenta la serie, aun cuando para nada ha tenido que intervenir el comportamiento del club o los partidarios locales.

Como lo informamos en nuestra 6a. edición de anoche, el referee que había venido actuando con gran acierto, al faltar cuatro minutos para la terminación del match otorgó un penaltykick a favor de Lanús por una supesta infracción del jugador A. Suárez, probablemente en compensación de otra realty que no penó, cometida por Badino a los 20 minutos del primer período.

Los jugadores de Ferrocarril Oeste ante el visible e indiscutible error del árbitro, con el que iban a perder el partido y lo que era más doloroso, también el título de invictos, no quisieron aceptar esta arbitrariedad, y en lugar de hacer como otros equipos que se hacen justicia por sus propias manos, haciendo víctima al juez, adoptaron una actitud de protesta, pacífica y elegante. Abandonaron sus puestos y se sentaron tranquilamente en el field.

Mientras tanto el referee preparaba la ejecución de la pena. El jugador Raggi se disponía a ejecutar el tiro libre, esperando la orden del referee. Este, como era su deber, ordenó a los jugadores de F. C. Oeste, o por lo menos al guardavalla, que se colocara en su puesto, y como así no lo hicieran, dió las pitadas de estilo, dando por suspendido el match.

El silbato del referee en ese sentido, fué interpretado por el jugador Raggi como orden para ejecutar el penalty, y con un tiro recto señaló el tanto que el público festejó debidamente.

Todo el mundo se fué de la cancha, creyendo que, en realidad, el tanto había sido señalado, pues fué casi simultáneo el toque de silbato con la ejecución de la pena y el retiro inmediato de los jugadores.

Sin embargo, el referee, una vez en el pabellón de jugadores, aclaró el caso en forma debida y llenó las planillas, que fueron firmadas por los capitanes, con el resultado de cero a cero, no dando por tanto, validez al tanto que, por su cuenta señaló el jugador Raggi.

Indudablemente que la actitud de F. C. Oeste no ha de favorecerlo en lo más mínimo. El juez es la única autoridad en la cancha y sus fallos "de hecho", como el del penaltykick de ayer, son inapelables. El Consejo, que debe resolver definitivamente el asunto, no puede adoptar más que una de estas dos medidas: dar por ganado el match a Lanús, por el retiro de F. C. Oeste de la cancha, u ordenar que se jueguen cuatro minutos, iniciándose con la ejecución de aquella penalidad. En este último caso, cabe suponer que Oeste no se presentaría, ya que sería contradictoria su actitud con la asumida ayer en el field.

A los "verdes" del Caballito, no les queda otra satisfacción que la de haber sido despojados del título de invictos por una arbitrariedad del referee, de la que han dejado pública constancia en su actitud de protesta de ayer.

## BANCHERO HIZO UN MAL PARTIDO

**Fuera de forma, por la relache a que lo obligó su enfermedad, no rindió lo que de él se esperaba**

La actuación de Banchero en la custodia del arco de Atlanta, fué de lo peor que puede pedirse. A él se le debe en gran parte, la derrota, que si bien hubiera sido igual, nunca habría asumido un score tan elevado a haber puesto en el desempeño de su cargo, mayor actividad y habilidad.

La relache que ha tenido Banchero, con motivo de un accidente sufrido, le hizo ir al encuentro en condiciones que no son las suyas habituales. Esto mismo debió haberlo llevado a no jugar ayer tarde, dejando el puesto a Perossini, que con tanta eficacia le venía reemplazando hasta ahora.

El segundo goal, y alguno más también, se debieron a su falta de colocación, en parte por la lentitud con que se movía dentro del arco y también por algunas salidas innecesarias, bien aprovechadas por los ágiles de San Lorenzo.

Banchero cometió un verdadero error en presentarse a jugar ayer. Lo correcto en un jugador experimentado como él, era ceder su puesto a Perossini hasta tanto con el entrenamiento hubiera recuperado su forma habitual.

## La Inferioridad de Atlanta y el Desinterés en S. Lorenzo Malograron el Interés del Match

*La línea delantera de San Lorenzo, actuó deficientemente, mientras Luis Monti ensayaba tiros al arco y señalaba magníficos goals*

Muy poco interesante resultó el encuentro que ayer tarde efectuaron San Lorenzo y Atlanta. La disparidad de fuerzas existentes, unida a los escasos valores que demostró Atlanta durante el transcurso de la brega, que no están por cierto en relación con sus performances anteriores, hizo que el numeroso público que presenció el encuentro, se retirara sin llevar la más mínima impresión agradable.

Contribuyo a esto, no solamente la escasa resistencia presentada por Atlanta, sino también el escaso juego técnico que evidenció San Lorenzo, precisamente ante un adversario que por su poderío, le permitía lucirse ampliamente.

Era dable, pues, exigir al poderoso conjunto que con tanto éxito encabeza la tabla de posiciones, un juego más elegante y vivo, cosa que pudieron haberlo hecho sus componentes una vez asegurada la victoria, y no decaer en sus esfuerzos tal como si no les hubiera interesado seguir jugando.

Fué esto mismo uno de los factores principales que amenguaron el interés de la brega, ya que a raíz de las inmediatas y sus sucesivas caídas de la valla custodiada por Banchero, la lucha perdió todo su brillo inicial, para ser uno más de los numerosos encuentros que se efectúan en esta capital.

Atlanta, frente a San Lorenzo fué un cuadro muy distinto al que hemos apreciado en anteriores oportunidades. Ya sea que los prestigios de su rival o la fama que poseen sus componentes, hubieran presionado ostensiblemente sobre sus espíritus, la cuestión es que actuaron en una forma mediocre al extremo, muy inferior por cierto a lo que realizan muchos otros conjuntos de cualidades más pobres aún.

Esto es doblemente más deplorable aún, si se tiene en cuenta de que Atlanta cuenta en su haber, con victorias logradas en forma rotunda, tal como la que supieron conquistar frente a un conjunto de la talla de Independiente.

Esto, en lo que corresponde al vencido, ya que tampoco los triunfadores, a pesar del elevado score marcado, sobresalió tal como era de esperarse frente a un cuadro que actuaba en una forma pésima, sin las más elementales nociones de la labor que corresponde a jugadores de primera división.

San Lorenzo, adoleció ayer, de reiteradas fallas especialmente en su línea de ataque, que careció de cohesión y entendimiento. Hubo tan sólo un centre half, Luis Monti, que si bien falló frente a los rosarinos, ayer dió una nueva prueba de lo que vale. Monti fué el verdadero animador del conjunto. Defendió bien sus posiciones y hasta reemplazó a los forwards, ejecutando tiros que éstos no fueron capaces de hacer ni aun estando en mejor colocación y distancia.

La defensa, superó por cierto, al ataque, evidenciando un entendimiento y un ajuste excepcional. Pero en cuanto al ataque, justo es decirlo, fué de lo peor del cuadro, no respondiendo en lo más mínimo a los prestigios del equipo ni a la colocación que tiene en el campeonato.

Por lo demás, ya lo hemos dicho, el partido fué mediocre, defraudando por completo las esperanzas de quienes concurrieron en la creencia de ver buen juego, movido e inteligente.

## EL EXCESO DE TECNICA EN RACING

**Fué lo que le privó del triunfo que ayer pudo conquistar frente a San Fernando**

Nuevamente se puso de manifiesto la atracción que constituye para el público aficionado al football todas las intervenciones del eleven del Racing.

Un numeroso público llenó las instalaciones del popular club de Avellaneda siguiendo con interés las incidencias atrayentes del juego. Como ya lo hemos manifestado en otras ocasiones, una mala apreciación sobre la táctica del juego es lo que ha llevado al resultado del match de ayer. La delantera del equipo blanquiceleste es la causante de los continuos contrastes del equipo; combinadores por excelencia sus componentes, hacen un juego por demás técnico pero sin ejercitar el shot al arco, en oportunidades propicias para la obtención del tanto. Una excepción en el partido de ayer fué Barañano, que fué la pesadilla de Bissio. Korelm bien, como de costumbre: el primer tanto que le hicieron se debió a un error de Molinari y el segundo lo consideramos inatajable.

En la pareja de backs sobresalió Della Torre, pues Molinari está visto que se encuentra en franca decadencia.

Tuvo yerros inaceptables en jugadores de primera división. En la línea media Colé fué el mejor hombre y en la delantera, Ochoa, muy trabajador, y Barañano que fué el mejor hombre.

Del equipo de San Fernando, Bissio y Cánit Estévez sobresalieron con caracteres netos. En la delantera, Echeverría, muy oportuno y peligroso. En resumen, fué un resultado ilógico si consideramos a los equipos por su poderío técnico, pero es justo, por el entusiasmo y el tesón puesto de manifiesto por los "santos".

## Saruppo no rinde

El equipo de Independiente no ha ganado nada con adquirir al centro forward Saruppo que ayer, al igual que en el match con Platense, no sirvió nada más que para cometer errores.

Malogró infinidad de avances y el público comenzó a tomarle el pelo.

Evidentemente, Saruppo está en época de colgar los botines, ya que ahora no es más que una figura decorativa en el field.

## Tigre debe modificar su equipo

Los de Tigre, que de su nombre nada tienen, no han conseguido hasta la fecha acertar un solo domingo, pues de once encuentros que llevan disputados sólo han logrado obtener un empate, cayendo derrotados en los partidos restantes.

La mala campaña que viene produciendo este elenco se debe a la mala voluntad de la C. D. para constituir en forma definitiva su escuadra superior, dado que por puro capricho mantienen en sus filas a elementos faltos de condiciones para actuar en el círculo privilegiado que deberían ser reemplazados con muchachos que vienen sobresaliendo en divisiones inferiores.

Si los dirigentes de Tigre no vuelven sobre sus pasos y dan paso a la nueva generación, muy pronto los veremos disputar el campeonato en la sección B.

## DEMASIADO ELEVADO FUE EL SCORE

**Si bien mereció ganar el equipo boquense, no fueron lógicos los seis tantos**

Los aficionados que en gran número se trasladaron ayer al campo de deportes que el club San Isidro, posee en la localidad de su mismo nombre, con el fin de presenciar un encuentro lucido como era de esperar realizarían los primeros elencos del club local y Boca Juniors, se vieron defraudados en sus deseos, dado que la lucha entre estos dos cuadros careció completamente de interés, por la falta de jugadas bonitas, debido a la actuación irregular tenida por los componentes de ambos bandos.

Las cifras que acusa el score final, no son el fiel reflejo de la superioridad de Boca Juniors en ésta emergencia, sino pura y exclusivamente por la mala actuación de la línea media local que ningún momento supo apoyar la acción de sus delanteros, como tampoco colaborar a la acción de los zagueros, que, en vista de la defección de aquéllos vieron recargada su labor.

### *No debió ser elevado el score*

Boca Juniors, que nuevamente presentó su línea delantera reformada, pues Garassini reemplazó a Cerroti, y Bissio ocupó después de una breve relache, el eje del quinteto, no mereció el triunfo por tan elevado score, pues, a pesar de medirse con un enemigo de inferiores condiciones como los Santos, no realizó un gran encuentro dado que sus rivales en todo momento, supieron equilibrar la lucha y hacer pasar por verdaderos momentos de peligro la valla defendida por Merello.

### *Los cambios en San Isidro*

San Isidro atraviesa en la actualidad por un mal momento pues al igual que en Boca Juniors, continuamente se producen cambios en su equipo, los cuales, lejos de lograr la armonía del mismo y hacerle adquirir mayor poderío, le resta chance. Así se pudo observar ayer que un elemento excelente para la línea de ágiles como es Elizeche Benítez, debió ocupar el puesto de zaguero izquierdo, en el cual sólo logró tener una actuación regular, debido al gran entusiasmo puesto en juego.

### *Médici y Moreira fueron los puntos altos*

Merello que reemplazó a Tesorieri en la custodia de la valla, tuvo una buena actuación, salvando tiros difíciles demostrando poseer condiciones para ocupar dicho puesto.

En la zaga, Muttis superó a Bidoglio, pues éste último, como lo ha demostrado en sus últimas presentaciones, viene decayendo un tanto, por lo cual creemos debe recuperar sus formas, realizando más training. Como de costumbre, Médici y Moreira fueron los puntos altos de la defensa, viéndose recargada su labor por el poco apoyo que les presta Fleitas Solich, que quizás olvidándose del puesto que ocupa, se encuentra en todos los lados menos que en el centro de la cancha.

Bissio, a quien los dirigentes habían excluido del cuadro al igual que Delgado, por no responder al puesto, fué ayer un verdadero director de la línea delantera, pues distribuyó el juego a conciencia, y en todo momento dió pruebas de poseer gran entusiasmo. Consiguió anotar uno de los tantos para su bando, en excelente estilo. Garassini, un poco fuera de forma, formó en ala con Tarascone que redujo toda su labor a efectuar contadas corridas que finalizaron con sus habituales centros cerrados. Cerro y Olmos fueron los mejores del quinteto.

### *Faltó línea media en San Isidro*

San Isidro tuvo en Molteni, Elizeche Benítez, Zuñiga, Novellino y Anunziatta, sus mejores hombres, pues el fracaso de la línea media y el zaguero Richetti, hizo que la tarea de aquéllos no se viera coronada de éxito.

Bencardini y Capto, elementos nuevos en el círculo privilegiado, pusieron en la lucha más entusiasmo que eficacia, pero supieron ser buenos colaboradores de sus tres compañeros restantes.

Una actuación por demás deficiente fué la que tuvo el referee Thiems, quien con sus fallos erróneos perjudicó, por igual, a los dos bandos.

## Cada goal, una "tocada" de acordeón

Al igual que en las ciudades del interior, donde el entusiasmo del público local, llega casi siempre a su grado máximo, motivando distintas manifestaciones de regocijo cuando sus favoritos consiguen resultar victoriosos en la jornada sostenida, como ser la infaltable marchita triunfal, tocada por los cuatros músicos de la banda local, cada vez que consiguen los jugadores del pueblo anotar algún tanto, así ayer el cronista pudo presenciar en el field del club San Isidro, una nota por demás pintoresca, que estuvo a cargo de unos muchachos entusiastas de Boca Juniors, que saludaban cada tanto marcado por sus favoritos, con una alegre marcha tocada con "acordeón" y coreada por los mismos. Tal como en Chapaleofú.

Los parciales de San Isidro debieron soportar en seis oportunidades la repetición de la misma marcha acordeonada, dado que el score les fué adverso por igual número de tantos.

La vuelta realizada por los boquenses fué hecha dentro de un gran entusiasmo, organizándose una manifestación que encabezada por banderas y el grupo de los acordeonistas, recorrió varias calles de la Boca.

## Los referees perjudican a Colegiales

El equipo de Colegiales, que se presentaba como uno de los más serios candidatos para adjudicarse el campeonato de la sección B, cuando se dió comienzo a la actual temporada, domingo tras domingo viene perdiendo probabilidades en ese sentido. Es lamentable que esto le ocurra a un cuadro de la talla de Colegiales, pues mientras este año, la suerte no lo acompaña el año próximo pasado se perfilaba como un serio candidato para los clubs más fuertes de la ex Asociación Argentina.

Según sus dirigentes, suponen que parte de la mala actuación del cuadro se la deben a los malos referees que se le designan a quienes culpan de ser los causantes de la pérdida de algunos puntos.

Quizá en esto último les asista algo de razón, pues no solamente se quejan de los referees que les han empatado o han perdido sino que también reconocen que alguno de los partidos en que la suerte les fué favorable igualmente el referee les ha jugado pésimamente.
de referees tratará de preocuparse un poco más y cuidará este punto que a decir de los de Colegiales es el motivo de las malas performances del primer cuadro.

## Stagnaro reapareció en Chacarita Juniors

Solucionado el lío que mantenía a Stagnaro alejado de las filas de Chacarita Juniors, hizo ayer su reaparición como director de la línea delantera en el match que su club sostuvo con Barracas Central.

Su actuación dejó conforme a los parciales del club de la calle Humboldt, máxime después de haber sido el autor del cuarto tanto. Los de Palermo que esperaban conseguir el pase de Stagnaro, pueden dar por perdidas todas sus esperanzas pues éste ha manifestado que continuará defendiendo los colores de Chacarita.

# Los Cracks de La Plata y Avellaneda Juegan el Domingo

## La Plata Juega el Domingo Contra Avellaneda

*Estudiantes de La Plata enfrentará a Racing, e Independiente a Gimnasia y Esgrima*

### EL PROGRAMA DE LDOMINGO

No es de mayores atractivos, el programa de partidos para el próximo domingo, en el que cuatro encuentros se destacan: Estudiantes de La Plata v. Racing, Independiente v. Gimnasia y Esgrima, Sp. Palermo v. Platense y Huracán v. Arg. de Quilmes.

Como puede verse, los cracks de La Plata. Estudiantes y Gimnasia y Esgrima ,enfrentarán a los de Avellaneda, Racing e Independiente, respectivamente.

El programa de partidos es el siguiente:

Almagro v. Sp. Barracas.
Def. de Belgrano v. Arg. Juniors.
Excursionistas v. River Plate.
F. C. Oeste v. Talleres.
Huracán v. Arg. de Quilmes.
B. Central v. Lanús.
San Fernando v. Sp. Buenos Aires.
Est. Porteño v. Ch. Juniors.
Est. de La Plata v. Racing.
Independiente v. Gimnasia y Esgrima.
Atlanta v. V. Sársfield.
Boca Juniors v. Tigre.
Arg. del Sud v. San Lorenzo.
Quilmes v. San Isidro.
Bánfield v. Porteño.
Sp. Palermo v. Platense.
L. Argentino v. Estudiantes.

## El Programa de Divisiones Inferiores para el Domingo

Correspondientes a los distintos campeonatos de divisiones inferiores, deben realizarse el domingo próximo, los siguientes partidos:

### Segunda División

Sección "A"
River Plate v. Independiente.
Porteño v. Platense.
Sección "B"
Lanús v. Boca Juniors.
Racing v. Independiente.
Sección "C"
Muro v. American.
Boulogne v. San Cristóbal.
A. Brown v. Sp. Atlántida.
Tomás Edison v. Peñarol.
Sección "D"
Villa Furts v. I. de San Miguel.
Sp. Dominico v. Lincoln.
Sp. Sarandí v. Reg. Palermo.

### Tercera división

ZONA NORTE
Sección "A"
Tigre v. Platense A.
San Isidro v. Sp. Palermo A.
Palermo v. Sp. Balcarce.
Excursionistas v. Def. de Belgrano A.
Sección "B"
Alvear v. Def. Belgrano B.
Platense v. Porteño.
La Paternal v. Sp. Palermo B.
Sección "C"
Bella Vista v. Unión.
Ind. San Miguel v. Sp. J. Altube.
Def. Stos. Lugares v. I. S. Miguel A.
Sección "D"
C. San Fernando v. Villa Crespo.
Martínez v. Sp. San Isidro.
Sección "E"
American v. T. Edison.
Peñarol v. Universal.
Munro v. Gutenberg.
Sección "F"
Central Arg. v. Germinal.
Centenario Arg. v. Gral San Martín
C. San Fernando v. V. Furts B.
ZONA SUR
Sección "A"
B. Juniors v. Sp. Dominico.
G. y E. de L. P. v. Arg. Quilmes A.
Sp. Sarandí v. Est. de La Plata.
Sp. Bs. Aires v. Est. Argentino.
Sección "B"
Arg. Quilmes B. v. B. Central.
Racing v. Boca Alumni.
Sp. Dock Sud v. Huracán.
Sección "C"
Arg. Bánfield v. Talleres.
Lanús v. Nacional (Ad.)
C. T. E. del Sud v. Los Andes A.
G. y E. de Lanús v. Bánfield.
Sección "D"
A. Brown v. Progresista.
El Porvenir v. Nacional B.
ZONA OESTE
Sección "A"
Bristol v. Nacional.
F. C. Oeste v. V. Sársfield A.
Sp. Atlántida v. L. Argentino.
Sección "B"
Chac. Juniors v. Arg. Juniors.
N. Chicago B. v. Almagro.
Estudiantes v. V. Sársfield B.
All Boys v. San Lorenzo.
Sección "C"
V. Sársfield C v. L. N. Alem.
San Cristóbal v. Sp. Ramos Mejía.
Liniers v. P. de Morón.

### Cuarta división

ZONA NORTE
Sección "A"
Def. Belgrano A v. Porteño.
Platense A v. Colegiales A.
San Isidro A v. River Plate A.
San Fernando v. San Martín.
Sección "B"
River Plate B. v. Colegiales B.
Def. Belgrano B v. Platense B.
Palermo v. Excursionista.
Sp. Palermo v. San Isidro B.
Sección "C"
American v. Universal.
Reg. Palermo v. El Talar.
Gutenberg v. La Paternal.
Munro v. Peñarol.
Sección "D"
Lincoln v. Bella Vista.
Sp. Devoto v. Caseros.
Sp. Boedo v. Def. Santos Lugares.
Unión v. Sp. J. Altube.
Sección "E"
Martínez v. San Isidro C.
Victoria v. 25 de Mayo.
Acassuso v. C. San Fernando.
Sección "F"
Villa Furts v. Centenario Arg.
Florida v. Dep. Saavedra.
ZONA SUR
Sección "A"
Quilmes v. Arg. de Quilmes.
D. Fussball v. Est. Argentino.
H. y Patria v. Wilde.
Sp. Buenos Aires v. G. y E. de L. P.
Sección "B"
Boca Juniors B v. Est. de L. P. B.
Independiente B v. Racing B.
San Telmo v. B. Central B.
Sp. Barracas B v. Del Plata B.
Sección "C"
Boca Juniors A v. Sp. Dock Sud.
B. Central A v. Independiente A.
Del Plata A v. Huracán A.
Sección "D"
Talleres v. Arg. del Sud A.
Progresista v. El Porvenir.
Bánfield A v. Lanús A.
Independiente C. v. Huracán B.
Sección "F"
Est. de L. P. v. Bánfield B.
Nacional v. Talleres B.
Lanús B v. Temperley.
A. Brown v. Arg. Bánfield.
Sección "F"
M. Moreno v. Lomas.
G. y E. de L. P. v. C. T. E. del Sud.
Sp. Villa Fischer v. G. y E. Lanús.
Perla del Plata v. Barracas Juniors
Sp. Sarandí v. Arg. del Sud B.
Sportsmen v. Isla Maciel.
ZONA OESTE
Sección "A"
All Boys A v. Est. Porteño A.
N. Chicago A v. V. Sársfield A.
San Lorenzo A v. Arg. Juniors A.
N. Chicago v. V. Sársfield A.
Sección "B"
Almagro B v. Chac. Juniors.
V. Sársfield B v. Est. Porteño B.
San Lorenzo B v. All Boys B.
Sección "C"
Atlanta v. F. C. Oeste.
San Cristóbal v. L. Argentino.
Sp. Atlántida v. Estudiantes.
Sección "D"
Bristol v. Sp. Alsina.
Colombre v. Almafuerte.
Nacional v. Sp. Monserrat.
Sección "E"
L. N. Alem v. Bs. Aires.
Porteño de Morón v. Flores.
Albión v. Marplatense.
Sp. Ramos Mejía v. Liniers.

### Quinta división

ZONA NORTE
Sección "A"
Platense A v. River Plate A.
Villa Crespo v. Palermo.
Universal v. Def. Belgrano.
Excursionistas v. American.
San Isidro v. C. San Fernando.
Sección "B"
Colegiales v. Unión.
Gutenberg v. Platense B.
Ind. San Miguel v. Lincoln.
La Paternal v. River Plate B.
Sp. Devoto v. Sp. Palermo.
ZONA SUR
Sección "A"
Independiente v. Est. de L. P.
Huracán v. Boca Juniors A.
Sección "B"
Sp. Barracas v. B. Central.
Huracán B v. B. Juniors.
Sección "C"
Arg. de Bánfield v. Temperley.
Talleres v. M. Moreno.
Racing "B" v. Los Andes.
ZONA OESTE
Sección "A"
Almagro A v. Est. Porteño.
Marplatense v. Atlanta.
Sección "B"
Arg. Juniors B v. Almagro B.
Chac. Juniors v. San Cristóbal.
Bristol v. San Lorenzo.

### División veteranos

Sección "A"
Estudiantes v. Bánfield.
Sección "B"
Racing v. Sp. Barracas.
San Fernando v. Independiente.
River Plate v. Huracán.







## LOS DEBUTOS EN LOS "ROJOS" DE AVELLANEDA

### Oliva y González tuvieron una actuación lucida y casi consagratoria en Independiente

En el equipo de Independiente debutaron ayer dos jugadores y a decir verdad se portaron bastante bien.

El ex wing izquierdo de River Plate, Ernesto Oliva, actuó ayer en la derecha lo hizo a satisfacción.

Tres de los cuatro tantos con que se adjudicó Independiente el triunfo se debieron a su buena actuación y hubiese actuado aún mejor si el back local Roncadi no lo hubiera atemorizado con su juego extremadamente peligroso.

Oliva, en Independiente, está llamado a ser el más digno sucesor del veterano Canaveri.

El otro debutante es el excelente back V. González, que militaba en la primera de Honor y Patria de Bernal.

González se portó también a la altura de su antecedente y con Debuglio constituyó una excelente pareja de back.

Sumamente sereno y seguro en el quite, resultará una valiosa adquisición para los rojos de Avellaneda.

### Buena recaudación

El interés que había despertado el match Atlanta-San Lorenzo en virtud de las destacadas actuaciones del primero en partidos anteriores, llevó mucha gente a la cancha de la Avenida La Plata. Se recaudó por concepto de entradas la suma de 5.073.30 pesos, cantidad bastante importante como se ve.

Hubo algunas entradas de partidos anteriores, que inescrupulosos revendedores, colocaron entre los aficionados, que los adquirieron por no molestarse en adquirirlas en las ventanillas, evitando se los consiguientes apretujones y luego sufrieron las molestias lógicas al presentarlas a los porteros.

### Falta de policía

Poca policía hubo en el match San Lorenzo-Atlanta. Esto permitió de que numerosos rateros y ladrones conocidos, hicieran de las suyas entre el público, especialmente cuando los aficionados retiran sus entradas en las ventanillas que las expenden.

Unos cuantos pesquisantes podrían hacer una cuantiosa cacería si fueran a ubicarse cerca de las ventanillas o en las puertas de entrada de los fields, lugares magníficos para los rateros.

*Los "rojos" de Lanús, que ayer hicieron pasar un mal rato a los invictos ferrocarrileros*

### Salvador Presta

Este veterano jugador que en otrora defendiera con verdadero acierto los colores de Racing, en sus buenos tiempos, ha sido designado por la Comisión Directiva de Sportivo Barracas, entrenador del primer equipo

Dadas sus condiciones de jugador, no dudamos que hará valer la experiencia ganada durante sus largos años de actuación en los fields y que ya dan sus frutos entre los componentes del cuadro superior, pues llegan al final del partido en buenas condiciones físicas, y según nos ha manifestado espera dentro de breve tiempo dejarlos aun en mejores formas

### Marassi y Semino

Fueron los componentes que con mayor entusiasmo actuaron, sobre todo el inside, quien a pesar de no ser secundado por sus compañeros, se desempeñó brillantemente y tratándose de un elemento joven creemos que si no se marea llegará a ser un gran jugador

En cuanto a Semino, podemos asegurar que ha sido el mejor hombre de la cancha, pues además de ser el mejor defensor de sus colores ayudó siempre en forma oportuna a sus ágiles

### Sportivo Barracas v. Argentino Juniors, intermedia reserva

Venció la de Sportivo Barracas, cuando apenas faltaban cinco minutos para terminar, por un penalty kick, lo que ocasionó una interminable discusión en el medio del field entre el referee y los componentes de Argentinos Juniors, quienes no querían acatar el fallo. El árbitro en dos o tres ocasiones quiso retirarse pero a pedido de los locales no lo hizo, sancionando la pena que dió el triunfo a los barraqueños.

### Sigue en punta El Porvenir

El cuadro de De Robert sigue manteniéndose en la punta de la tabla de posiciones de la sección B. Ayer volvió a obtener otra sonada victoria, consiguiendo consolidar más la ventajosa [illegible] que desde un principio ha logrado.

De cualquier manera la forma en que va colocado El Porvenir, es digna del elogio, pues, son muchos los sacrificios [illegible] popular club del sur, y también es mucho el trabajo que [illegible] en que el cuadro ocupe el lugar que ocupa.

De mantenerse cinco o seis partidos más en la vanguardia, ya después les resultaría muy difícil a sus más próximos enemigos acercarse y hacerle perder la chance que lleva en la actualidad.

Si algún punto flojo había en el cuadro, este era el que fué a llenar Bahía quedando ahora el equipo completamente reforzado y siendo por lo tanto un poco difícil sorprenderlo.

### Cuatro notas del partido River-Almagro

Ayer la cancha de River se vió concurrida por gran cantidad de aficionados ávidos de presenciar un buen encuentro, que dicho sea de paso, fué de los mejores que se jugaron.

#### Recanatini solo

De la defensa de Sportivo de Almagro, el que más se destacó fué Humberto Recanatini que debido a que Lanzavecchia estuvo en un día inseguro, las tareas del back internacional se duplicaron e hizo un match colosal, sacando pelotas de todos lados y ayudando a los halves con tanta precisión, que fué aplaudido constantemente.

#### Uriarte también

Otro de los colosos de Sportivo es Uriarte, que ayer hizo maravillas con la pelota, gambeteando de a cuatro a la vez lo que le valió en varias oportunidades demostraciones del público que el "Paraguayo" debe haber apreciado en su justo valor.

#### Los que sobresalieron de River

Los que sin duda, sobresalieron del equipo de los exdarseneros, fueron los hermanos Irribarren, que en todas las oportunidades en que les tocó intervenir, lo hicieron lucidamente, como ellos acostumbran hacerlo.

Juan Carlos siempre correcto, no usa el cuerpo ilegalmente como pudo comprobarse en el match de referencia en que los últimos momentos transcurrieron con un sinnúmero de golpes intencionales que el referee hubiera tenido que reprimir, expulsando a Bonelli del field que cometía foul tras foul.

#### El referee Barbera

Ayer Barbera tuvo un desempeño discreto, y hasta se mostró chistoso para divertir a los espectadores.

Es una infracción que debía shotear, Fernández colocó la pelota unos centímetros más adelante de donde la había puesto Barbera: éste se sulfuró y volvió a retirarla. Fernández no se conformó y la adelantó pocos centímetros, que Barbera volvió a descontar.

Todo este "tira y afloje", fué seguido con mucho interés por el público que se reía a mandíbula batiente, gozando del capricho de Barbera, por los centímetros que discutía.

### La recaudación de Sp. Barracas

En concepto de entradas se recaudaron pesos 509, suma que no refleja la cantidad de público asistente, dado el considerable número de socios de Sportivo Barracas asistentes al partido.

### Algunos fields en malas condiciones no permitieron jugar ayer

Las malas condiciones en que se encuentran algunos campos de deportes, fueron la causa que ayer se suspendieran algunos encuentros debido a que la última lluvia del día viernes, los dejó a estos en un estado que fué imposible poder realizar los partidos que el fixture marcaba.

El match que los conjuntos de reserva e intermedia de los clubs La Paternal y Santos Lugares, debían realizar en el field de estos últimos sito en la intersección de las calles Heredia y Montenegro, no pudo jugarse, pues a la hora de dar comienzo la lucha aun el terreno se encontraba lleno de barro.

Una fecha que pierden lo que hará que como en años anteriores el campeonato de intermedia termine en pleno verano.

### Incidencia lamentable

Por alguna tontería, indudablemente, ya que no podemos saber las causas Fossa y E. Monti tuvieron unas palabras antes de finalizar el match. Los gestos y ademanes que ambos hicieron fueron notados por el público, que balconeó la discusión, finalizada con el retiro de uno de los contrincantes.

Luego, en el vestuario, las cosas siguieron adelante, debiendo intervenir sus compañeros para que no se fueran a las manos. Es realmente lamentable de que sucedan estas cosas y trasciendan al público, ya que revela mal compañerismo.

Hay que morigerar esos nervios, señores, y tener en cuenta de que el público va a ver football y no incidencias particulares.

Los trapos sucios hay que lavarlos donde nadie los vea.

### Recuerdos gratos de Bahía Blanca

Los dirigentes que fueron en carácter de delegados a Bahía Blanca, la semana pasada, han venido muy bien impresionados de las atenciones que el presidente del Club Olimpo señor Carminatti, ha tenido para con ellos, pues según los mencionados delegados aquel prestigioso dirigente del club más importante de Bahía Blanca, además de ser un correcto deportista es un perfecto caballero que sabe compenetrarse de la responsabilidad que entraña cuando se tiene en su propia casa una visita.

Completamente distintos a los tucumanos, los dirigentes bahienses se merecen bien que cuando hagan un pedido a la Asociación de algún equipo se los complazca de inmediato en la seguridad que el que tenga la satisfacción de ir ha de venir con las mismas impresiones que han traído los que estuvieron la semana pasada a las órdenes del doctor Rouquette y de Marchetti.



*Iribarne, el guardavalla de F. C. Oeste, en una de sus más felices intervenciones*



# SANDOVAL es el "Crack" Quilmeño

## El descuido en que dejó a este jugador la defensa de Platense, dió por resultado el abultado score del match

Una derrota que habrá trascendido, causando verdadera sorpresa entre los numerosos aficionados, ha sido, a no dudar, la sufrida por el homogéneo y aguerrido conjunto del club Platense, frente a las huestes "quilmeñas" que, en esta forma convincente, han querido aminoar el contraste sufrido últimamente frente a Liberal Argentino.

Sabido es que el club Quilmes, posee un equipo que ha sido y es (¿por qué no?) en la actualidad, serio candidato al primer puesto.

Desde el comienzo de la actual temporada se ha singularizado siempre por la forma holgada en que, uno a uno, ha ido batiendo sucesivamente a los adversarios, fuertes o débiles, que le ha tocado en suerte.

Pero, en cambio, y a pesar de los antecedentes apuntados, y tal vez que por tratarse de un club que por primera vez surge, el pronóstico de la afición antes de haberse llevado a la práctica su encuentro con Platense estaba acorde de que le sería adverso el resultado final.

Queremos creer, y tal vez así sea, que esa predisposición en el score final, surgía o sería hija de la mayor popularidad de Platense, quien, debido a la buena performance de años anteriores se popularizó en tal forma que cuando se le cita hace el efecto de un sinónimo de capacidad, sonando tanto Platense, que es música grata al oído que preludia un cercano triunfo... cuando como ayer no se le presenta un adversario de la talla de Quilmes.

En fin... perdió porque de acuerdo al juego desarrollado, debió perder, pero, ¡eso sí! estamos en primera línea entre aquellos que opinan que el score final fué excesivamente severo.

### El quid de la cuestión

La defección más perjudicial que se observó en las filas de los "calamares" ayer, fué la enorme negligencia cometida por los hombres encargados de vigilar a Sandoval.

Este hombre, Sandoval, a más de haber demostrado desde el comienzo de la lucha ser el más peligroso del field dió pruebas palpables de que la principal defección del equipo "calamar", — repetimos — residió en dejarlo en libre campo de acción puesto que los cinco goals anotados, fueron a raíz de otros tantos centros del peligroso wing derecho.

### La actuación de Platense

En el primer tiempo fué sencillamente, muy mala.

Los hombres a quienes el score final castigó más fuerte por ser los menos acreedores a él, de acuerdo a sus buenas actuaciones lo fueron sin ambages, Cortella y Giulidori. Hombres incansables, tesoneros y de corazón, supieron salvar bien la confianza en ellos depositada por la comisión y los asociados del club Platense.

En el segundo half time si bien es cierto que la reacción fué evidente no es menos cierto que sus forwards defeccionaron en los remates finales.

### La actuación de Quilmes

Sin ser una maravilla, cúpole una actuación más que discreta.

En sus hombres hubo más entendimiento los pases fueron hechos más a conciencia y los remates finales más seguros y certeros, factores estos, que, en conjunto, les valió la brillante victoria obtenida ayer.

Sandoval, Vázquez, Villarino, Mapelli y Volante lograron superar a sus compañeros, tanto en la defensa como en el ataque.

### Una incidencia

En la tribuna oficial, entre los numerosos socios del club local que la ocupaban, surgió por motivo del juego, una discusión en palabras acaloradas que poco a poco fué subiendo de tono y casi generalizándose hasta que, con los ánimos ya alterados, se fueron a las manos los más "cortos" de genio tomando la gresca proporciones de descomunal desorden, a la cual puso término la autoridad quien galantemente invitó a varios promotores a que los acompañaran a la seccional.

Después... aquí paz y allá gloria..

### Una medida que se impone

Reconocida es ya la buena voluntad de los dirigentes del club Platense en colmar de comodidades a los periodistas que en cumplimiento de su misión concurren a su field, pero, lo que tal vez ha pasado desapercibido a la vista de la misma es que, la amplia tribuna dedicada a los mismos, es ocupada por "pseudos" periodistas que se ocupan en fumar cigarros gruesos, mientras los verdaderos se afanan por escribir mejor sobre las rodillas y de pie por falta de espacio en la tabla. El título: "una medida que se impone".

### Vázquez es un buen centre forward

El director de la línea de ataque de la primera de Quilmes, Vázquez, es todo un señor centro forward. Reune condiciones extraordinarias para el difícil puesto, inteligencia, shoteador, ligero y arremetedor.

Ayer le marcó tres goals a Platense en forma brillante, demostrando como decimos más arriba ser un centro forward completo.

## El goal de Nappi fué espectacular

Exceptuando a Nappi, un centre forward algo alocado que tan de pronto arremete en forma recia con peligrosos ruhs, para de inmediato dejarse quitar la pelota cuando un esfuerzo individual podría estar sobre el arco, los demás forwards de Atlanta nada hicieron ayer de provecho.

Nappi, lo único de bueno que hizo en toda la tarde, y eso que era el mejorcito del quinteto, fué un goal espectacular al extremo, y que pocas veces hemos visto en nuestros fields.

Orio detuvo una pelota de Mangini; aprestábase a devolverla cuando Nappile arremetió en forma tan decidida y rápida, que con la cabeza le arrebató la ball, introduciéndola en la red. Fué un goal magnífico, muy superior a los de recio shot que convirtió Monti.

Moyano, es discreto, pero miedoso como él solo. En cuanto se le aparecía un adversario, le entregaba la pelota. De los demás poco hay que decir. Casi ni nos dimos cuenta de que se encontraban en el field.

## El Club de Regatas Hispano Argentino rebaja la cuota de ingreso

La C. D. del Club de Regatas Hispano Argentino, en su última sesión acordó rebaja de la cuota de ingreso de 300 a 100 pesos amortizables en cuotas de diez pesos mensuales. Esta resolución fué tomada teniendo en cuenta la amplitud de su nuevo edificio, donde están instalados los roperos, baños y demás comodidades, como igualmente por el aumento de su flota, que es la constante preocupación de los dirigentes.

Esta es una buena oportunidad para los aficionados a este sano deporte para su ingreso más tratándose de un club de prestigio y que dispone de máximo de comodidades para sus asociados y cobra la cuota mensual más baja.

## Centenario Argentino va bien colocado

Con el triunfo obtenido frente a Central Argentino, los de El Talar, consiguen colocarse a la vanguardia del campeonato en su sección, con tres puntos de diferencia sobre su más cercano adversario que es Centenario Argentino.

Un tanto a cero fué el resultado final que arrojó el match que disputaron en forma reñida los clubs arriba citados y cuya lucha realizada en el field de Arg. Juniors, logró reunir un buen número de espectadores..

## Scandone en gran forma

El correcto guardavalla que por varias temporadas defiende los colores del club Estudiantes de La Plata, tuvo ayer, en el partido que su club disputó con Vélez Sársfield, una actuación por demás destacada, pudiendo decirse que él, juntamente con Viola, fueron quienes evitaron que su team fuese derrotado.

Bien por ellos.

## Línea media, mala

Muy poco vale la línea media de Atlanta. Pascale, por momentos revela algunas condiciones, decayendo en los momentos de peligro, achicándose por completo. Sus compañeros Castelucci y Dulce andan más o menos en igualdad de condiciones.

A la serie de buenos encuentros que han realizado en esta temporada y donde demostraron un mayor ajuste, ayer hicieron uno que realmente no correspondía a jugadores que actúan en primera división. Reconocemos de que siempre fueron discretos, pero no tan malos como ayer.

¿Les habrían asustado los de San Lorenzo, para ser tan chambones?...

## Ya no es invicta la intermedia de Quilmes

La fuerte intermedia reserva del C. A. Quilmes, que se mantenía invicta hasta el día de ayer, ha tenido la mala suerte de caer vencida por la de Platense, cuadro que logró vencer por el mínimo score de un tanto contra cero.

No obstante, es justo reconocer que el título que hasta ahora ostentaba era justo y merecido.

## Los backs de Atlanta

La pareja de backs de Atlanta, está compuesta por un buen jugador, Amorea, y por otro de muy mediocres condiciones: Massetti.

Este último, sin necesidad de ninguna especie cedió numerosos corners, más que nada, por la poca habilidad que tiene en el manejo de la pelota, que le sale de los pies en direcciones muy contrarias a las que él quiere.

Massetti hizo un digno pendant con el juego de Banchero. Esto mismo obligó a Amorea a emplearse a fondo, jugando con un empeño y una tenacidad admirable.

A él se le debió en gran parte que el score no haya sido mayor aun.

## Un buen triunfo obtuvo Wilde

Se tomó una merecida revancha la intermedia de Wilde al vencer ayer, en su field, al fuerte cuadro de Estudiantil Argentino por el score de 2 a 1, después de reñida e interesante lucha.

Con la victoria de los wildenses, este equipo se coloca en una situación envidiable para el primer puesto en su respectiva zona, lo que es de congratularse porque se trata de un club que es todo entusiasmo y desea llegar a ser una institución digna.

Lo que sería interesante es que trataran de cuidarse y no cometieran excesos cuando el resultado no les es favorable, porque eso podría dar motivo a dar por tierra con todos los cariñcios de un año entero.

## Molteni hizo un gran match

Como de costumbre San Isidro tuvo ayer en su guardavalla Molteni, el punto alto del cuadro, pues a pesar de los seis tantos que le hicieron los de Boca Juniors su actuación fué descollante, salvando a su cuadro de una derrota por mayor score, dada la mala actuación del zaguero Richetti, único culpable de las cifras que el resultado final arrojó en su contra.

## Sportivo Devoto quitó un punto a Unión

En su campo de deportes, sito en Villa Devoto, los de la intermedia del club Sportivo consiguieron después de una lucha reñida, restarle un punto a su fuerte enemigo, Unión de Caseros, que marchaba a la vanguardia del campeonato. El encuentro fué presenciado por un público numeroso y finalizó con un empate pues ambos bandos lograron anotar un tanto, siendo Ravagnani el encargado de marcar el goal de Unión y Durante el de Sportivo Devoto. La suma de $ 200, fué recaudada en concepto de venta de entradas.

## Reapareció Méndez en Arg. Juniors

Repuesto de la enfermedad que lo había obligado a alejarse de las actividades deportivas, hizo ayer su reaparición en el primer elenco de Argentino Juniors, su excelente half Méndez, que le cupo en el match disputado contra Sp. Barracas, una lucida actuación.

Los rojos de la Avenida San Martín, con la reaparición de Méndez han logrado reforzar, en forma conveniente, su fuerte línea media.

## Los ágiles de San Lorenzo no se lucieron

Muy poco se lucieron ayer los ágiles de San Lorenzo. Exceptuando a Carricaberry a quien no se le dió el juego que correspondía, los demás no estuvieron de acuerdo con sus prestigios. El único que por momentos se destacó, y eso no siempre, fué Lindolfo Acosta, muy trabajador y tenaz, secundando mucho a Carricaberry.

Sarrasqueta, demasiado individual, no dió siempre el juego debido a Maffo y Foresto, que por su parte hicieron lo posible por avanzar prescindiendo de los demás.

Esta falta de entendimiento, precisamente ante una pareja de backs apenas discreta y de un goalkeeper convertido en un chambón de primer orden, demuestra de que no pusieron en la brega el empeño necesario. Y si no es por esta razón, habrá que aducir de que tuvieron una mala tarde, ya que como decimos, los cinco forwards no hicieron nada de bueno.

Luis Monti, debe darles lecciones de cómo se tira al arco. Y pensar de que teniendo tan cerca a un maestro no asimilan sus enseñanzas. ¿Carecerán de inteligencia esos alumnos?...

## La actuación del juez Garigliano

Estamos convencidos de que jamás podremos elogiar a nuestros árbitros. Por un elogio que hacemos hay que censurar 50 veces. Garigliano ayer, si no jugó mal, tampoco su comportamiento fué lo discreto que se requería. Tuvo numerosas faltas y algunas de importancia.

En fin, lo de siempre.

## Estudiantes sigue en tren de reacción

No estábamos equivocados cuando anunciáramos, en oportunidad que el primer cuadro de Estudiantes había sufrido grandes mejoras en su constitución.

Desde que logró sacar a cuatro o cinco reliquias del pasado y ha dado cabida a jugadores nuevos, es la hora que Serra se encuentra "bailando en una pata" de contento, tanto como los demás miembros de la C. D., que no salen del asombro a propósito de la reacción del cuadro.

El domingo pasado obtuvieron una significativa victoria frente a Argentino del Sud, y ayer volvieron a imponerse a un cuadro bastante discreto como lo es Banfield.

Estamos por creer que este año el popular club del Tiro Federal va a realizar una de las campañas más honrosas que de cinco o seis años a esta parte haya hecho.

Es verdaderamente digno poder así constatarlo por tratarse de un club de vieja y larga historia dentro de nuestro deporte favorito.

## Alvear ganó el primer match

Después de los bonitos empates obtenidos frente a conjuntos de valía como El Porvenir y Temperley, parece que ha renacido el entusiasmo en las filas del club Alvear, pues debido a la preocupación constante del infatigable Don Costa se ha logrado constituir un once homogéneo, sin contar con elementos de cartel, pero con muchachos entusiastas y de gran corazón para la lucha.

Así es como ayer lograron conquistar su primera victoria de la temporada al imponerse por un tanto a cero frente al discreto equipo de Boca Alumni, que, a pesar de contar en sus filas con buenos elementos, se perfila como un serio candidato para el descenso. En cambio, los muchachos que a Don Costa tienen por presidente, aseguran que en lo sucesivo no perderán más un solo encuentro.

# EL INTERES por la CASA PROPIA es CADA DIA MAYOR

**LO DEMOSTRAMOS TERMINANTEMENTE CON LA NOMINA DE ALGUNAS DE LAS VENTAS EFECTUADAS**

**Un Exito Rotundo Obtenido por la Compañía Nacional de Tierras a Base de Honestidad, Rectitud de Procederes y Máxima Liberalidad en su Sistema de Ventas**

## Nómina de Algunas Casas Vendidas:

Metán, 4283.
Muñecas, 1177.
Médanos, 2246.
Mar Chiquita, 4324.
Neuquén, 2108.
Pasaje Cooperativa de Obreros, 10.
Picheuta, 151.
Rondeau, 4022.
Sadi Carnot, 1065.
San Eduardo, 750.
Thorne, 452.
San Nicolás, 777.
Tarija, 3905.
Garay, 4336.
Páez, 2462.
Alvarez, 1231|33.
Estomba, 1189.
Medina, 84.
Guatemala, 5071.
Aguilar, 2814.
Arredondo, 3310.
Bacacay, 4930.
Bolivia, 745.
Camarones, 2169.
Tarija, 4220.
Chivilcoy, 497.
Mozart, 98.
Caldas, 1414.
Figueroa, 1110.
Pergamino, 1409.
[illegible]uera, 156.
Craig, 969.
Dorrego, 1131.
García del Río, 2525.

Arévalo, 1520.
Avenida Bruix, 4829.
Avenida Olivera, 493.
Terrada, 823|27.
Beauchef, 1542.
Aráoz, 1685.
Roque Pérez, 3002.
Treinta y Tres, 1728.
César Díaz, 2326.
Guanacache, 3285.
Guanacache, 3165.
Terrada, 884.
Morón, 3668.
Quesada, 3144.
Mendoza, 3780.
Canalejas, 2616.
Cabrera, 5329.
Baradero, 493.
Pasaje Centenario, 1148.
Trelles, 1806.
Fray Cayetano 1092|94.
Campana, 350.
Azara, 375.
Bolivia, 757.
Georgestown, 710.
Alsina, 3284.
Olayaya, 1619.
Campana, 131.
Lagos, 2912.
Portela, 1115.
Lafuente, 438.
Orán, 492.
El Cano, 3283.
Uriarte, 1385.
Fitz Roy, 1488.
Neuquén, 2371.
Valle, 595.
Totoral, 910.
Av. del Tejar, 2718.
Perdriel, 443|45.
Directorio, 3301.
Zamudio, 1015.
San Eduardo, 4393.
Colombres, 1785.
Pacheco, 1876.
Patagones, 2930.
Espinosa, 2378.
Vírgenes, 2817.
Moreto, 244.
Bacacay, 4910.
Agüero, 2151.
Río de Janeiro, 1380.
Constitución, 3995.
Bermúdez, 256.
Francklin, 757.
Loria, 1347.
Campichuelo, 601.
Monte Dinero, 2570.
Avilés, 3212.
Rondeau, 3968.
Escalada, 449.
Gavilán, 4835.
Espinosa, 1995.
Thorne, 452.
César Díaz, 1741.
Aconquija, 2945.
Parral, 1484.
Alej. M. Cervantes, 2315.
Concordia, 1[illegible].
Olazábal, 1224.
Viamonte, 491 (Ramos Mejía).
Nahuel Huapi, 2187.
Monte Egmont, 1809.
Doblas, 996.
Junta, 3630.
Uspallata, 4011.
Zuviría, 189.
Pergamino, 1395.
Alej. M. Cervantes, 2319.
Portela, 903.
Zuviría, 89.
Gorriti, 5477|99.
Baradero, 181.
Amenábar, 3953.
Quintino Bocayuva, 565.
Donado, 2007.
Alej. M. Cervantes, 2177.
Planes, 846.
Leopardi, 444.
Cachimayo, 248|50.
Camarones, 1885.
Luis Viale, 1171.
Cucha Cucha, 2218.
Esperanza, 1829.
Pergamino, 612.
Pergamino, 611.
Argerich, 1846.
Vírgenes, 2783.
Delgado, 1325.
Gavilán, 1579.
General Artigas, 1053.
Gaona, 3590.
Médanos, 2746.
Quilmes, 810.
Salguero, 84|88.
Quintino Bocayuva, 718.
Neuquén, 2242.
Nicaragua, 5030.
Lafuente, 765.
Acha, 3021.
Suneri, 1424.
Lafuente, 726|28.
Lautaro, 537.
Los Patos, 2532.
Quintino Bocayuva, 710.
Orán, 1570.
Trelles, 792.
Terrero, 387.
Trelles, 1706.
Tandil, 2574.
Uspallata, 1675.
Obligado, 4791.
Belén, 502.
Sanabria, 1610.
Fitz Roy, 716.
Bolivia, 1846.
Recuero, 1930.
San Pedrito, 732.
Mozart, 592.
César Díaz, 2082.
Arredondo, 1310.
Bahía Blanca, 4528.
Bahía Blanca, 2945.
Blanco Encalada, 4224.
Cuenca, 837.
Chivilcoy, 497.
Caldas, 1414.
Rioja, 1618|20.
Rioja, 1612.

### A LOS COMPRADORES:

DAMOS ESCRITURAS PUBLICAS (NO LIBRETAS)

POSESION INMEDIATA Y NO COBRAMOS Gastos de ningún género.

Granaderos, 774.
Heredia, 130.
Heredia, 514.
Las Heras y Aristóbulo del Valle (Martínez, F.C.C.A.)
Paramaribo, 1283.
Pedro Goyena, 561.
Rioja, 1622.
Rioja, 1608.
Vírgenes, 2218|20.
Zamudio, 1976.
San Eduardo, 259.
Cucha Cucha, 2584.
Culpina, 792|96.
Castro Barros, 988.
Cochabamba, 3932.
Céspedes, 3676.
Concepción Arenal, 3724.
César Díaz, 1741.
Donado, 2387.
Doblas, 1680.
El Cano, 3566|70.
Echeverría, 4855.
Echeverría, 5683.
Francklin, 757.
Fernández Blanco, 2026.
Francisco Bilbao, 3182|86.
Gavilán, 1531.
Gaona, 3580.
General Artigas, 1053.
Guevara, 1460.
Honduras, 3724.
Iberá, 2109.
Lautaro, 658.
Monte Dinero, 1299.
Medina, 552.
Malabia, 103.
Orán, 4[illegible].
Melián, 2628.
Honduras, 4890|900.
Independencia, 3195|99.
Palpa, 3070.
Costa Rica, 6010.
San Eduardo, 247.
Dorrego, 1661.
Los Patos, 2674|78.
Neuquén, 2389.
Uspallata, 3931.
Cochabamba, 4001.
Camarones, 1976.
Maza, 488.
Caracas, 867.
Zabala, 3338.
Terrero, 825.
Baraza, 965.
Juramento, 1321.

## El Mensaje Presidencial y el Estado Económico de la República

Con motivo de los diversos comentarios sugeridos a raíz de la palabra presidencial, en lo que respecta a la situación económica del país, creemos oportuno emitir nuestra desinteresada opinión que lleva en sí el valor de nuestra experiencia comercial.

El mensaje leído al Honorable Congreso Nacional por el Excmo. señor Presidente de la República, en su parte alusiva al estado financiero del país, debe ser considerado por todos como la fiel expresión de la verdad, puesto que es nuestro primer mandatario el único responsable de sus afirmaciones.

Por otra parte, los hombres de negocios, que por razón de nuestra larga experiencia poseemos una exacta y clara visión, estamos en condiciones de asegurar públicamente que nuestro país está en condiciones de florecimiento excepcionales.

Por eso creemos muy certera la opinión de nuestro primer mandatario y acertadísimas sus manifestaciones, al decir:

"Las perspectivas favorables que presentaba el cuadro de las finanzas "nacionales al inaugurarse el anterior período legislativo, se han confirmado, y hoy, como entonces, puede decirse, sin temor a incurrir en "exageraciones optimistas, que el estado financiero de la Nación es satisfactorio.

"Nuestra moneda, cuyo valor adquisitivo viene aumentando desde "pocos años atrás, se ha impuesto en estos últimos tiempos, a muy justo "título, a la atención de los grandes centros financieros del mundo. Ha "llegado en su marcha ascendente a superar el límite que le señala la "equivalencia legal con relación al dólar y a la libra, hecho no muy "común, que revela clara y precisamente el honroso concepto que nuestro país ha alcanzado en el extranjero.

"Si es grato consignarlo, más lo es señalar la circunstancia de que "él no obedece a causas accidentales, sino a otras de carácter permanente y de fácil previsión, vinculadas, en primer término, a la potencialidad económica bien consolidada de la Nación y a la severidad y "rectitud de su administración.

"En resumen, nuestra situación financiera actual, con la moneda "en creciente valorización, con los cambios favorables y con el crédito "inconmovible, es de franca prosperidad, no obstante la declinación "notoria de la renta de 1926 con relación al año 1925, que fué excepcional, debido, en parte, a los altos precios de la cosecha".

**Y NOSOTROS SEGUIMOS DICIENDO:** Los quejosos son siempre aquellos que achacan a "la mala situación del país" sus desatinos y sus malos manejos comerciales, para con eso esquivar la responsabilidad de sus errores. El egoísmo del hombre es tan grande como cobarde; de ahí que nadie quiera ser responsable directo de sus bancarrotas producidas por falta de conducta o capacidad comercial unas veces y otras por inescrupulosidad moral.

### Ahora es el momento oportuno para comprar una casa

DISPONEMOS DE **5.000 PROPIEDADES** A Vender Particularmente

**Desde $ 1.500 al contado hasta 50.000**

*En todos los barrios, de todos los precios, en todos los estilos y también para instalar negocios, industrias y para renta*

## REFERENCIAS: Algunas Personas que Han Operado con Nuestra Firma:

Miguel Giardullo
Ing. Manuel Gallardo
Waissman y Cía.
Dr. Serrano
Dr. Gustavo Caravallo
Sr. Amleto Donadío
Dr. Pedro Silva
Dr. Rodolfo Moreno (hijo)
Antonio Musante
Celestino Verdier
Tte. Coronel Noguera
Don Cayetano Gangui
Valentín Secco
Vitale y Pellegri
Italo J. Rizzi
Ramón San Pedro
Bruno y Nardini
Schiavo
Tte. Coronel Ramón Mastai
Tte. Coronel Ojeda
Don Francico Laguarda
Dr. Miguel Denovi
Dr. Pablo Barlaro
J. Barlaro é Hijos
Carlos A. Porcel
Sra. Marcó del Pont de Basavilbaso
José Iturrat
Vicente Llorca
Cayetano Astarita
Delito y Luchetti
Juan Posso
Salvador Cavallaro
Concepción C. de Serlo
Donato Vigil Pellegrina
M. N. Damenttos
Martín Cursach
C. Ferrazzino
Eduardo Loveira
Victoriano Calderón
N. Riviello
José Abaurrea
Pablo Bosso.
José Furfaro
Juan Summu
M. Sánchez y Regia
M. L. Díaz de Sáenz Valiente
C. Martínez Rodríguez,
Eufemio V. Zavalía
Bartolomé Antruejo
Eduardo Turri
Santiago Monti
Manuel Castro
Antonio Vita Muraca
Juana B. de Espíndola
Joaquín Auzmendi
Julia S. de Rogola
Pascual Russo Lagatta
Antonio Giordano
P. Barca
José Azaeta
Carmen de Graus
Victoria Palacios
R. P. José Serra Artiguez
Antonio Spaoech
Rafael Fugnitto
Benjamín Viscendaz
Luisa B. de D'Angiolillo
A. Pizzinini
Cónsul Gustavo A. Castañeda
Luis Toscano
Guillermo Jofre
Miguel S. Varán
Armando Franceschi
Antonio C. Paredes
Carmen M. de Casanovas
Beltrán Yanzón
Felipe Polleri
Nagid Abousef
Ramona O. de Rodríguez
Gustavo Herten
José Cicalesi
A. Comollo
Haim Mordohai
Simón Cohen
María R. de Devoto
Gabriel Yanzón
Francisco Di Paola
Luisa P. de Garibaldi
Alfredo Torcelli
Rafael Lucena
José Zubiaurre
José M. Cordero
Guillermo Pascuarelli
Luis H. Brennan
Antonio Militello
Antonio D'Astolfo
M. Winberg
Antonio Borsella
J. Iglesias
Olga Golhdhan
C. A. Rocha
F. Di Salvia
Tomás M. Fernández
Andrés Sartos
Elisa P. Carrasco
Francisco Bernal
P. Scherb
Alberto Graffini
José Andrés
Voltaire Pillet
R. P. Juan Bordone
Vicente Dumond Quesada
Lamberto Lasala
Dante Livi
Pedro Manjai
E. R. Schuterre
Eduardo Ansella
José Ucha
Julio Cáceres
Mauricia Strenz
J. Carlos David Bent
Domingo Luis Ven
Domingo Dolhagaray
José Aramburo
Dr. José Pastorino
Antonio Riera
Bernardo Vicente
Benito García
Luisa R. Roldán
Juan Schoerrer
Antonio Rufolo
Jerónimo Torcelli

Arturo Gandara
Sofía R. de Villalba
J. Martín
Pedro Yebra
José Zanola
Luis Picca
J. Torres Palacios
José Dall Orto
Fermín Remaggi
Pilar Allende
Sra. [illegible] Lassalle
María G. de Alsina
Julio Agentino
Hortensia Schaufele
Víctor Ocariz
Rosa Grillo
Marcos Res[illegible]
J. Martí
Natividad Repetto
Miguel Arrizabalaga
Marcelino Viqueira
Isaac Sutton
Felipe Ferreyra
José Castagnino
Josefina López
Pedro Vanotti
Aurelio Ballina
N. Bertelli
María de la Fuente
Víctor Fernández
Gorosiella y Artessi
Francisco Martinicorena
Antonio Rinaldi (hijo)
Juan de Luigi

### GRATIS

**Remitimos Catálogos Con planos y fotografías de 5.000 Casas en venta en todos los barrios y de todos los precios**

Pedro Bablas
Francico Granelli
Amador Cerrajería
María Luisa Oxabide
Antonio Orozco
María I. Lisa
José Serrano
Antonio Basanelli
Prudencio Abramo
Filomena Garabato
María Martínez
Teresa Barbero
Rosario Sendro
María Guise Machich
Isidoro Maidana
Nelson Gisbert
Emilia P. Planes
Antonio Araujo
S. Galante
J. Blasetti
Lauro Luro
Gagliamoni
Bienvenido Grassi
J. V. Riviello
Antonio Borsella
Juan Giménez
José Pappalardo
José Remartz
Abrahán Pietigorsky
Jaime Grimberg
Juan Pessina
José Sorsluce
Alberto Corvetto
Benito Cufre
Lamberto Calegari
Luis Martignoni
Martín Bellavista
Alberto C. Eguren
Santiago Baga
José Pillado
Antonio Pillado
Antonio Balseire
Vicente Furco
J. Rencaietti
Eduardo Lasca
Camilo Calvia
Salustiano Lambarden
José Iturrat
Carlos Font
José Casanova
Carlos Baltorini

**30 Automóviles disponibles para visitar en cualquier momento y sin compromiso alguno cuantas casas deseen**

**ATENDEMOS TODOS LOS DIAS Y TAMBIEN LOS SABADOS, DOMINGOS Y DIAS DE FIESTA**

# Compañía Nacional de Tierras (Marciales y González)

**LAVALLE 1172** — **Buenos Aires**